



تغییر لحن معاون پس از انتقاد احمدی نژاد

شمقدری: من هم پلمب خانه سینما را نپسندیدم

گروه هنر: برخلاف ادعای رییس سازمان سینمایی کشور در نشست خبری روز سه‌شنبه در مورد مطلع‌بودن رییس‌جمهور از ماجرای پلمب خانه سینما و تحویل آن به تشکل جدید موسوم به «خانه سینما»، محمود احمدی‌نژاد نه‌تنها از این اقدام راضی نیست که...

صفحه ۱۱

پنجشنبه ۲۷ تیر ۱۳۹۲ • ۹ رمضان ۱۴۳۴ • ۱۸ جولای ۲۰۱۳



به بهانه سالگرد درگذشت «محمدحسن گنجی»

پیشگام

جغرافیای نوین ایران

گروه علم: محمود دعایی می‌گوید، بعد از انقلاب، عدای از شخصیت‌های علمی و فرهنگی کشور پاکسازی شدند یکی از شخصیت‌ها دکتر «گنجی» بود... علی‌بدری، محمد حسین پایلی یزدی، احمد پوراحمد، مصطفی معین و دره میر حیدر نیز در آثار و گفتاری از استاد گنجی تجلیل کرده‌اند...

صفحه ۷

سال دهم • شماره ۱۷۸۵ • ۱۶ صفحه • ۱۰۰۰ تومان

سرمقاله

تصرف عدوانی «خانه سینما»

سیدجمال خندانکوچی
وکیل خانه سینما



در مورد ورود غیرقانونی و پلمب خانه سینما توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ذکر دو نکته بسیار ضروری است:

۱- شکستن قفل در ورودی ساختمان و ورود به آن حتی از اختیارات مستقیم دادگاه‌ها نبوده و صرفاً با حضور دادستان و نماینده آن ممکن است، حتی دادستان‌ها نیز جهت صدور ورود به عنف در ساختمان و بررسی اشخاص و شهروندان و احیانا نقل و انتقال آنها مطابق قانون با حضور صاحبخانه یا شهود آنها این را انجام می‌دهند. جلوگیری از ورود صاحبخانه به خانه خودش و پلمب ساختمان صرفاً باید از طریق نیروی انتظامی یا نماینده دادستان صورت گیرد و اداره حراست وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی که صرفاً به امور داخلی وزارتخانه نظارت می‌کند؛ چنین کاری را نمی‌تواند انجام دهد. بنابراین اقدام وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در شکستن قفل در ورودی خانه سینما و بررسی اموال و اسناد شخصی کارکنان این موسسه و پلمب آن از مصادیق بارز تصرف عدوانی و ممانعت از حق و مستوجب تعقیب کیفری مرتکبین آن است. گمان می‌کنم این اولین بار در ایران است که وزارت ارشاد خودش را جای دادگاه و نیروی انتظامی گذاشته و به این صورت وارد حریم اشخاص و موسسات غیردولتی شده‌است.

۲- مطابق اساسنامه‌های پیشین خانه سینما صرفاً در صورت انحلال خانه سینما، اموال آن در اختیار وزارت ارشاد قرار می‌گیرد، مطابق اساسنامه قانونی و کنونی نیز در صورت انحلال و تسویه حقوقی خانه سینما، کلیه اموال و دارایی‌ها پس از تصویب مجمع عمومی فوق‌العاده در اختیار وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی قرار می‌گیرد. درحالی‌که خانه سینما به‌هیچ‌وجه منحل نشده و حکم پیشین انحلال خانه سینما نیز از سوی دیوان عدالت اداری نقض شده‌است، هرچند بعد از آن وزارت ارشاد حکم به تعطیلی خانه‌سینما داده اما تعطیلی غیرانحلال شخصیت حقوقی است و این بر حقوق‌دانان پوشیده نیست پس خانه سینما منحل نشده است تا اموال آن در اختیار وزارت ارشاد قرار گیرد. وزارت ارشاد و تمامی دست‌اندرکاران این وزارتخانه جهت اقدامات غیرقانونی اخیر باید در مقابل دادگاه پاسخگو باشند.

خبر آخر

موافقت با کلیات اصلاحات اساسنامه «خانه سینما»

«خانه سینما» با انتشار اطلاعاتی اعلام کرد: جلسه هیات مدیره و روسای اصناف عضو خانه سینما در تاریخ ۹۲/۴/۲۶ با حضور اکثریت روسای اصناف – ۲۶ صنف – برای بررسی مقدماتی پیش‌نویس اصلاحی اساسنامه‌های مطروحه از سوی هیات هفت‌نفره و سازمان سینمایی تشکیل شد و اکثریت قریب به اتفاق اعضای حاضر با کلیات اصلاحات اساسنامه پیشنهادی هیات هفت‌نفره موافقت کردند و مقرر شد این نظر در مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۹۲/۵/۶ مطرح شود». امضاکنندگان این اطلاعیه عبارتند از:

انجمن بازیگران، انجمن جلوه‌های ویژه، انجمن سینمایی فیلم انیمیشن، انجمن صدای سینمای ایران، انجمن طراحان فیلم، انجمن طراحان فنی، انجمن عکاسان، انجمن فیلمبرداران، انجمن گویندگان، انجمن مدیران سالن‌های سینما، انجمن مستندسازان، انجمن منتشان صحنه، انجمن منتقدان و نویسندگان سینمایی، شورایعالی تهیه‌کنندگان، کانون تدوینگران، کانون دستیاران فیلمبردار، کانون دستیاران کارگردان و برنامه‌ریزان، کانون فیلم‌نامه‌نویسان، کانون کارگردانان، کانون مدرسان ایرانی سینما، کانون آهنگسازان، انجمن تهیه‌کنندگان مستند، انجمن فیلم کوتاه، انجمن چهره‌پردازان، انجمن کارکنان لابراتوار، انجمن مدیران تولید

وزیر خارجه انگلیس اعلام کرد

آمادگی لندن برای بهبود روابط با تهران

صفحه ۳



عکس: Getty Images

یادداشت

ایرانی‌ها، افغانی‌ها و اماراتی‌ها



صادق زیباکلام
استاد دانشگاه

صرفنظر از آنکه دلیل و انگیزه اماراتی‌ها برای اخراج ۱۰۰۰ نفر از هموطنانمان از دُوبی، شارجه، ابوظبی و سایر امیرنشین‌ها چه بوده، هیچ تردیدی به خودمان راه ندهیم که این عمل زشت، غیراخلاقی، غیراسلامی، مغایر با حسن مجبوری و خلاف اصول و ضوابط بین‌المللی دنیای امروز است. عرف و روال مهاجرت، پناهندگی، اقامت یا زندگی دایم در یک کشور دیگر، تابع یکسری ضوابط و اصول بین‌المللی است که نه اماراتی‌ها و نه هیچ کشور دیگری نمی‌توانند خودسرانه آنها را نادیده بگیرند. بدیهی‌ترین و ابتدایی‌ترین این اصول، حکم می‌کند که شهروند یک کشور دیگری را که در کشور میزبان سال‌ها اقامت داشته و مرتکب هیچ خلاف و تخلفی از قوانین و مقررات کشور میزبان نشده، نمی‌توان از کشور میزبان، اخراج کرد. اما اماراتی‌ها با وجود در نظر گرفتن این نکته بدیهی و اولیه، ایرانیان را از خاک خود اخراج کردند در شرایطی که به نظر می‌رسد تنها جرم آنان، ایرانی‌بودن است. به علاوه تهدید امنیتی هم در کار نبوده‌است چراکه آنها سال‌ها بوده که در آن کشور زندگی می‌کردند، خانه و کاشانه داشتند، شرکت و تجارت داشتند و خلاصه همه ابعاد زندگی آنها روشن بوده و ابهامی در میان نبوده‌است. یک ایرانی، یک عرب اماراتی، یک کرد، یک هندی و شهروند هر کشور دیگری، پس از آنکه دارای اقامت دایم در کشوری مثل انگلستان، کانادا یا آمریکا، به‌هیچ‌روی، مقامات کشور میزبان نمی‌توانند او و افراد تحت تکفل را از کشورشان اخراج کنند. ادامه در صفحه ۱۳

یادداشت

روز جهانی نلسون ماندلا



جاوید قربان‌اوغلی
سفیر پیشین ایران
در آفریقای جنوبی

۱۸ ژوئیه (امروز) مصادف با سالروز تولد «نلسون ماندلا» ست. امروز صده‌هائیمیلون نفر در سراسر جهان در حالی نودوپنجمین روز تولد رهبر پرآوازه آفریقای جنوبی را جشن می‌گیرند که او در بستر بیماری با عفريت مرگ مبارزه می‌کند. سازمان ملل متحد در ۱۰ نوامبر ۲۰۰۹ پا تصویب قطعنامه‌ای به اتفاق آرا ۱۸ ژوئیه را «روز جهانی نلسون ماندلا» نامگذاری کرد. اگر اشتباه نکرده باشیم این برای اولین‌بار در تاریخ این نهاد بین‌المللی است که به پاس خدمات، ادای احترام و تجلیل از یکی از رهبران جهان، روزی را به نام او ثبت کرده است.

تاکنون بیش از صدها کتاب و ده‌هزار مقاله درباره ماندلا چاپ شده ولی بعید می‌دانم هنوز کسی توانسته باشد گوشه‌ای از شخصیت بی‌دلیل این رهبر پرآوازه قرن را توصیف کند. نگارنده این سطور به دلیل زندگی چندساله در آفریقای جنوبی و آشنایی، در حد بضاعت مزاجات خود سعی کرده است دین خود را در حق ماندلا ادا کند و یادداشت‌ها و مقالاتی را درباره او نشر داده است ولی دریغ دانستم در شرایطی که قلب‌های چند صدمیلیون انسان روی کره خاک با آخرین ضربان‌های قلب ماندلا می‌تپد در چنین روزی مطلبی ننویسم.

این یادداشت کوتاه را مزین به عباراتی از ماندلا کرده‌ام تا شاید از این رهگذر یکی از هزاران وجوه متعالی این شخصیت بی‌بدیل را با بیانی قاصر توصیف

یادداشت

اولین زن روشنفکر اسلام



منوچهر ناصری‌فر
مشاور حقوقی
قوه قضاییه

دهم ماه مبارک رمضان وفات اولی بانوی اسلام، همسر گرامی پیامبر اکرم(ص) حضرت خدیجه، آن خاطره‌آفرین دنیای اسلام است؛ بانویی که از ورودش تا رحلتش تاریخ اسلام را به خاطراتی افتخارآفرین زینت بخشید و بشریت را به انسان‌سازی اسلام فراخواند. حضرت خدیجه(س) چنان زنی است که به پاس بزرگداشت اخلاقی و روحی و جان‌فشانی‌های بی‌دریغانه‌اش برای ابد، هرجا که نامی از اسلام عزیز و رهبر آسمانی‌اش باشد، نام او نیز به گوش رسیده و بر دل‌ها آرامش می‌بخشد. حضرت خدیجه(س) از مشهورترین زنانی بود که قبل از اسلام، اول شخصیت تجاری حجاز بوده و نامش نه‌تنها در اسلام، بلکه در تاریخ اعراب و مورخان غیراسلامی نیز به عظمت یاد شده است. او با اینکه هزاران شتر در دست خدمه و کارکنان خود داشت که در سرزمین‌های مصر، شام، حبشه و حجاز به تجارت مشغول بودند، لیکن هرگز در این تجارت به معاصی مانند احتکار، رباخواری و تقلب آلوده نشد. ایشان ملکه جلیله فاضله و اولین زن روشنفکر بودند که به اسلام مومن شد، زنی وزین، باوقار معتقد به حق و حقیقت و متمایل به معنویات بود و به‌حق «سیده‌نساء‌الجهل» لقب داشت. آری این خدیجه، بانوی بزرگ همان زنی است که بارها دیده شده بود، سران و اشراف و رجال اعراب با ثروت‌های هنگفت برای ازدواج با ایشان پیش‌قدم می‌شدند اما او نمی‌پذیرفت و به دنبال همسری بود که اسان باشد. ادامه در صفحه ۵

حرف اول

نخل‌هایی که می‌میرند!

اعظم طالبانی



در جنوب شهرستان داراب در استان فارس منطقه‌ای قرار دارد با عنوان «فورگ» که مردم آن سال‌هاست با بحران شدید خشکسالی دست‌وپنجه نرم می‌کنند. در این چند سال هزاران هکتار از نخلستان‌های منطقه که اصلی‌ترین منبع درآمد اهالی است، به علت خشکسالی نابود شده و بخش وسیعی از آن در معرض نابودی کامل قرار گرفته، اما این تنها یک روی سکه است. وضعیت آب شرب منطقه در آن مکان طاقت‌فرسا که دمایش در طول روز به بالای ۴۵ درجه سانتیگراد می‌رسد، به حدی بحرانی شده است که سلامت روستاییان را با خطر مواجه کرده است. به‌عنوان مثال ساکنین یکی از روستاها به نام «قلاویه» با سه‌هزار سکنه در طول روز فقط دو ساعت آب شرب دارند که آن هم به علت فرسودگی شبکه آبرسانی و لوله‌ها و همینطور نفوذ آب در زمین در بسیاری از روزها با مشکل روبه‌رو است. آب شرب روستای قلاویه از یک چاه به عمق ۴۰۰ متر در منطقه فورگ تهیه می‌شود که بین ۵ تا ۲۰ کیلومتر با خود روستا فاصله دارد و انتقال آب با تانکر فقط یکبار در طول شبانه‌روز میسر است، آن هم در قبال پرداخت مبلغ سنگین برای انتقال آب! که تازه به دلیل گرمای شدید بخشی از آن تبخیر می‌شود. از طرفی به علت فرسودگی پمپ آب و لوله‌ها، پرکردن یک تانکر هشت‌ساعت زمان می‌برد و بارها اتفاق افتاده خرابی پمپ یا تانکر یا تصادفات جاده‌ای مانع انتقال آب به روستا شده و مردم ساعت‌ها بدون آب شرب مانده‌اند. ادامه در صفحه ۲



جهت درج آگهی رستوران‌ها
در روزهای پنجشنبه
با تعرفه ویژه
با ما تماس بگیرید.

۸۸۱۹۲۸۷۷

جناب آقای مهندس محمدامیر مظاهری و خاندان محترم قادرپناه

مصیبت وارده ر اصمیه‌نامه تسلیت عرض می‌کنم و از خداوند سبحان برای آن مرحومه غفران و برای بازماندگان صبر و اجر مسالت دارم.

مهدی رحمانیان

جناب آقای مهندس محمدامیر مظاهری و خاندان محترم قادرپناه

مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت می‌گویم؛ بر ای آن مرحومه غفران و برای بازماندگان صبر مسالت داریم.

روزنامه شرق



تلفن سازمان آگهی
۸۸۱۹۲۸۷۷

معرفی آژانس های مسافرتی و هتل ها و مراکز گردشگری

دلتابان (روسیه) ۲۲۹۰۲۲۰۲
دلتابان (بلغارستان) ۲۲۲۲۲۴۲۶
تشریفات ۲۲۸۵۲۵۲۸
متل سپیدار اسالم ۲۲۲۶۱۰۰۲
پر سپولیس ۸۸۸۰۵۲۶۶

رجوع به صفحه ۱۵و۱۳