گزارش

بارسا با یک گل گرانادا را برد

گلزنی با «آقای رکورد»

■ ژاوی هرناندس تا مدت‌ها در تاریخ باشگاه بارسلونا خواهد ماند؛ فرمانده میانه میدان «بلوگرانا» در فصل پیش توانست رکورد بازی با پیراهن بارسا را بشکند و خـودش را در صدر قرار دهد. این بازیکن در دیدار روز سه‌شنبه تیمش برابر گرانادا هم خوش‌درخشید و علاوه بر اینکه توانست تک گل سه امتیازی تیمش را روی یک ضربه ایستگاهی تماشایی به ثمر برساند یک رکورد دیگر را هم به نام خودش زد؛ ژاوی پیش از این دیدار با انجام ۳۹۱ بازی در لالیگا برای بارسا، با رکورد میگوئلی برابری کرده بود و در این دیدار توانست ۳۹۲ بار پیراهن بارسا (در لالیگا) را به تن کند و این رکورد را هم بشکند. این برای پانصدونودوپنجمین بار بود که ژاوی در تمام بازی‌ها (هم لالیگا و هم سـایر لیگ‌ها) پیراهن آبی و اناری‌پوشان را به تن می‌کرد و در نهایت هم توانسـت برد ارزشـمندی برای تیمش به دست بیاورد. کاپیتان بارسا که از برد تیمش خوشحال بود بعد از این دیدار به خبرنگاران گفت: «بازی پیچیده‌ای بود و ما نتوانستیم در نیمه دوم گل‌های بیشتری را به ثمر برسانیم. البته گرانادا هیچ شوتی به سمت دروازه ما نداشت ولی ما هم نتوانستیم به گل دومان برسیم. البته در کل خوب بودیم ولی در برخی بخش‌ها هنوز می‌توانیم پیشـرفت کنیم.» این سـومین گل ژاوی در هشـت دیدارش در این فصل از رقابت‌های لالیگا بود. او فصل گذشـته در ۳۱ بازی، ۸ گل برای بارسا به ثمر رسـانده بود: «همیشه خیلی خوب است که گلزنی کنی. من بیش از هر چیز دیگری برای تیمم خوشحالم.» بارسا که در دیدار قبلی‌اش نتوانسته بود از سـد تیم سـویا بگذرد در این دیدار هم با یک گل تیم نه چندان قدرتمند گرانادا را از پیش رو برداشت تا گواردیولا هم احساس خطر کند: «ما خوش شانس بودیم کـه در این بازی به پیروزی رسـیدیم. وقتی بـازی صفر بر ۱ بود هر اتفاقـی ممکن بود رخ دهد؛ چون گرانادا بازیکنـان خطرناکی دارد. ما در گردش توپ چنـدان سـریع نبودیم. در هـر صورت حس کردم که ما در این بازی با خوش‌شانسـی به پیروزی رسیدیم.» البته خاویر ماسـچرانو، نظر دیگری دارد. بازیکن آرژانتینی بارسـا در پایان این مسابقه گفت: «فکر می‌کنم تیم ما با شایسـتگی به سه امتیاز این بازی دست یافت. ما می‌دانستیم که گرانادا می‌تواند حریف سرسختی باشـد ولی فرصت‌هایی داشتیم و توانستیم در نهایت کار را تمام کنیم. با شایستگی به این پیروزی رسـیدیم و مهم‌ترین نکته این است که توانستیم فرصت‌های زیادی خلق کنیم.»

رویانیان: پنجعلی در قواره خودش صحبت نکرد

خیمه سنگین پرسپولیسی‌ها روی دروازه ۹۰

پرسپولیسـی‌ها تصور نمی‌کردند که کارشـان در برابر تیم دسته یکی مس رفسنجان هم گره بخورد، اما قرمزها نتوانستند در ورزشـگاه آزادی در همان ۹۰ دقیقه از سـد حریف کم‌نام و نشان‌شـان بگذرند. در شرایطی که تنها چند دقیقه تا ضربات پنالتی و به خطر افتادن پرسپولیس مانده بود، محمد نوری اجازه نداد تا یک شگفتی در ورزشگاه آزادی و در برابر سکوهای خالی رقم بخورد. پایان بازی سه‌شنبه شب، شروع یک نبرد دیگر بود، نبرد مسـوولان پرسپولیس با مجری برنامه «نود». پس از بازی علی پروین، محمد رویانیان و حمید اسـتیلی شدیدا به عادل فردوسـی‌پور تاختند. بخش عمده‌ای از برنامه این هفته «نود» به بررسی وضعیت پرسپولیس اختصاص داشت. مباحثی که در این برنامه از سوی فردوسـی‌پور و امیر حاج‌رضایی، کارشناس برنامه مطرح شد به مذاق مربی و مدیرعامل پرسپولیس خوش نیامد و حتی باعث درگیری لفظی مجری «نود» با استیلی شد. پرسپولیسی‌ها پس از برد خفیف در جام حذفی بهترین فرصت را روبه‌روی خود دیدند که شـدیدا از فردوسی‌پور و حاج‌رضایی انتقاد کنند. انتقادهایی که به تیتر اصلی چند روزنامه ورزشـی هم تبدیل شـده بـود. جملاتی تند از زبان علـی پروین علیه فردوسـی‌پور و حاج‌رضایی. علی پرویـن در گفت‌وگوی خود با فارس هم درباره عـادل گفته بود: «ببینید من فعلا درباره این آقا (عادل فردوسـی‌پور) و برنامه‌اش حرفی نمی‌زنم اما به زودی جواب این پسر را خواهم داد تا نظرات مرا مردم بدانند.» استیلی هـم در کنفرانس خبری پس از بـازی از عملکرد «نود» انتقاد کرد و گفت: «من باید در برنامه «نود» از تیمم دفاع می‌کردم و یک مسـاله این بود که رویانیان در بردن نام حاج‌رضایی اشتباه کرد و به اشتباه گفت محصص. فردوسی‌پور هم نیشخندی زد و خیلی با این موضوع بد برخورد کرد و مدام می‌گفت مهندس یا محصص. یادم می‌آید سه، چهار سال پیش استقلال سیزدهم شد اما هیچ‌کس روی این قضیه مانور نداد. حالا تازه ۱۱ هفته از لیگ گذشته اما شما ببینید که از اول فصل تا الان «نود» چند نظرسنجی درباره ما گذاشته است. پروین یکی از بزرگان فوتبال ماست و من هم نمی‌خواهم الکی از او تعریف کنم اما حتی اگر در نظرسنجی «نود» رای اکثر مردم به سود پروین بود، چه تفاوتی می‌کرد؟» محمد رویانیان، مدیرعامل پرسپولیس هم مثل پروین و استیلی، «نود» را به تخریب پرسپولیس متهم کرد. او دیروز در حاشیه تمرین قرمزها گفت: ««نود»، برنامه خوبی نیست. البته ما هیچ گله‌ای نمی‌کنیم و امیدواریم که درست شود. هر چیزی هم که گفته شـده با آرامش تحمل می‌کنیم. آستانه تحمل ما بالاسـت. بیش از یک ماه است که بعضی‌ها این کم‌لطفی‌ها را در حق ما می‌کنند. گمان می‌کنم، نمی‌خواهند پرسپولیس که یک شیر خفته است، بیدار شود ولی پرسپولیس ان‌شاءالله بیدار می‌شود و این شیر به حرکت در می‌آید.» رویانیان، حاج‌رضایی را هـم از انتقادهای خـود بی‌نصیب نگذاشـت: «اصلا ادبیات حاج‌رضایی فوتبالی نبود، بلکه تحقیرآمیز بود. استدلال‌هایی را که آورد، درست نبود و ادعایی که کرد، صحت نداشت و به ویژه چیزی را که اصلا به آن علم نداشـت با قاطعیت در تلویزیون و جلو میلیون‌ها بیننده عنوان کرد و درباره دخالت علی پروین در کار استیلی که اصلا درست نبود، صحبت کرد و گفت استیلی به‌خاطر صحبت باشـگاه با مربیان دیگر روحیه خود را از دست داده اسـت. این باعث شـد که بگویم این بدترین خاطره من از زمان ورود به فوتبال بود.» رییس سـتاد سـوخت و حمل‌ونقل کشور درباره استعفای محمد پنجعلی هم اظهارنظر تندی داشت: «من در این‌باره صحبتی نمی‌کنم، چراکـه او در قواره خودش صحبت نکرد. بنابراین من هم هیچ صحبتی درباره او نمی‌کنم.» به غیر از درگیری با «نود»، پرسپولیسـی‌ها درگیر یک حاشیه دیگر هم شدند و آن هم اختلاف مهرداد اولادی با حمید استیلی اسـت. سرمربی پرسـپولیس از کنار گذاشتن این بازیکن خبر داد: «مهرداد اولادی را در اختیار باشـگاه گذاشتم تا در مورد او تصمیم‌گیری شود. او مصدوم نبود و دلایلی آورد که نپذیرفتم. من هر کاری که از دستم برمی‌آمد برای این بازیکنان انجام دادم. باید این را بدانیم که اتوبان دوستی‌ها باید دو طرفه باشد، اتوبان یک‌طرفه به هدفی نمی‌رسد.»

با برگزاری نشست «فوتبال و حجاب»

دختران مسلمان بین‌المللی می‌شوند

عکس‌ها: جام‌جم

«فوتبال برای همه»، این شـعار فدراسیون جهانی فوتبال است، شـعاری که نشـان می‌دهد فوتبال تنها برای یک قشر خاص و در شـرایط خاص نیسـت، بلکه هر آدمی اعم از زن و مرد اجازه دارد به توپ پا بزند. اما این شـعار خردادماه گذشته وقتی تیم‌ملی فوتبال زنان نوجوان ایران از حضور در رقابت‌های انتخابی المپیک به دلیل داشتن حجاب حذف شدند، زیر سوال رفت و علاوه بر واکنش تند فدراسیون فوتبال ایران بسیاری از کشورهای مسلمان و غیرمسلمان نسبت به این رفتار تبعیض‌آمیز فیفا معترض شدند. همین انتقادات فدراسیون جهانی را بر آن داشت تا در راستای شعارش راه‌حلی برای حضور زنان محجبه در رقابت‌های بین‌المللی پیدا کند. نخستین گام فیفا این بود که از فدراسـیون فوتبال ایران درخواست کرد تا یک لباس جدید همسو با قوانین فدراسیون جهانی فوتبال طراحی کند. در کنار تب و تاب فدراسـیون علی کفاشیان جهت طراحی بدون ایراد لباس فوتبال بانوان اکنون خبر از آن می‌رسـد که نایب‌رییس فیفا به حمایت از زنان محجبه فوتبالیست قدم برداشته است. ظاهرا قرار است، نایب‌رییس فیفا پیشنهاد موافقت هیات‌رییسه فیفا در رابطه با اصول کلی اسـتفاده از حجاب اسـلامی را در فدراسـیون بین‌المللی انجمن‌های فوتبال (فیفا) مطرح کند. به نقل از آسوشـیتدپرس، علی‌بن‌الحسـین، نایب‌رییس فیفا در نظـر دارد این موضوع را در جلسـه کمیته اجرایی فیفا در آذرماه مطرح کند.پیش از این فیفا پوشیدن روسری اسلامی و پوشـاندن گردن را در سال ۲۰۰۷ با ادعای نگرانی‌هایی نسبت به ایمنی بازیکنان ممنوع کرده بود. اکنون براساس بیانیه‌ای که از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا صادر شده، پیشنهادهایی که جهت طراحی لباس زنان مسلمان ارایه می‌شود باید به گونه‌ای باشـد که علاوه بر دارا بودن شـرایط ایمنی فوتبالیست‌ها در هنگام بازی، رسوم فرهنگی بازیکنان زن از کشورهای اسلامی را شـامل شود. مقامات ورزشـی در کشورهای اسلامی پس از حـذف دختران نوجوان ایرانی از بـازی برابر اردن در چارچوب رقابت‌های مرحله دوم انتخابی المپیک لندن اظهار داشتند که این ممنوعیت‌ها زنان را از فوتبال بازی کردن دلسرد می‌کند. در همین راستا پروژه توسعه فوتبال آسیا که یک کمیته غیرانتفاعی است، شاهزاده علی بن الحسین (نایب‌رییس فیفا) آن را تاسیس کرده. این کمیته روز دوشنبه سمیناری را تحت عنوان «فوتبال و حجاب» در امان پایتخت اردن برگزار کرد. حال با این نشست احتمـال دارد که فیفا قوانین جدیدی در این حوزه وضع کند. لازم به ذکر اسـت که در این سـمینار کارشناسان مطرحی از سراسـر دنیا همچون دکتر میشل هوگ، عضو کمیته اجرایی فیفا، مویـا دود، نایب‌رییس AFC و همچنین بازیکنان قبلی و کنونی تیم‌های ملی اردن، امارات، بحرین، نیوزیلند و بریتانیا شرکت دارند. همچنین مباحث این سمینار روی هفت موضوع اصلی فرهنگ، قانون، امنیت، سـلامتی، پیشـرفت، تحقیق و طراحی متمرکز بود. در این نشست مطرح شد که حجاب یک سمبل، شعار یا جمله مذهبی نیست و به جای آن با فرهنگ در ارتباط است و فیفا باید از هرگونه تبعیض برای فوتبالیست‌ها به خاطر رسـم و رسوم فرهنگی موجود در کشور جلوگیری کند. ضمـن آنکه زمین فوتبال باید یک مکان برای تبادل فرهنگی باشد نه درگیری و نزاع. همچنین امنیت باید به عنوان مهم‌ترین عامل اسـتفاده از حجاب در نظر گرفته شـود و تحقیقات باید در راسـتای تامین ایـن امنیت در اسـتفاده از حجاب صورت بگیرد. شایان ذکر است، در جمع‌بندی این نشست مطرح شد کـه موافقت با حجاب و قبول کردن آن اجازه می‌دهد که زنان بیشـتری در همه سطوح فوتبال در سراسر دنیا حضور داشته باشند، چراکه فوتبال یک ابزار قدرتمند برای توسعه است که به زنان برای ارتباط با فرهنگ‌های مختلف اختیار و قدرت می‌دهد. مسایل مطرح شده در نشست بعدی دبیر کمیته اجرایی فیفا با شاهزاده علی بن الحسین که در دسامبر ۲۰۱۱ برگزار می‌شود، بررسی خواهد شد تا درباره آن تصمیم‌گیری نهایی انجام شود و اما پیش از آن اعضای کمیته اجرایی AFC به همراه علی بن الحسین قوانین اصول عمومی مسـاله حجاب را که در نوامبر ۲۰۱۱ برگزار می‌شود، پیشنهاد و مطرح خواهند کرد.

گزارش

اتفاق تلخی که رسانه‌ای نشد

از روانی شدن قهرمان جودو تا رانندگی در آژانس

■ کاظم ساریخانی، عضو پیشین تیم‌ملی جودو که در مسابقات ۲۰۰۰ قهرمانی آسیا با فن معروف «گهواره» همه رقبا را یکی پس از دیگری ضربه فنی کرد و مدال طلا را به عنوان اعجوبه ایرانی به گردن آویخت، این روزها با بیماری دست و پنجه نرم می‌کند و کسی هم سراغی از او نمی‌گیرد. جودوکاری که پنج مدال آسـیایی را در کارنامه دارد و در المپیک سیدنی تا آستانه کسب مدال پیش رفت برای امرار معاش زندگی خود به شهرسـتان یزد سـفر کرده و در آژانس کار می‌کند. سـاریخانی که حالا از ورزش فاصله گرفته و با سختی‌ها و مشقت‌های فـراوان امرار معاش می‌کند از اتفاقات تلخی که برای او افتاده و طی سـال‌های اخیر اصلا رسـانه‌ای نشده پرده بر می‌دارد. او در گفت‌وگو با مهر می‌گوید: «سـال ۸۶ از سوی فدراسیون برای هدایت تیم‌ملی عربستان انتخاب شـدم و به این کشـور رفتم. اما بعـد از ۲۵ روز اتفاقی افتاد که مسیر زندگی‌ام را تغییر داد. در منزلم مشغول اسـتراحت بودم که ناگهان عده‌ای ناشناس وارد خانه‌ام شـدند و پس از زد و خورد آمپولی به من تزریق کردند که دیگر چیزی متوجه نشدم و زمانی که چشمم را باز کردم در بیمارسـتان روانی تهران بودم و تمامی اعضای خانواده کنارم بودند.» او در ادامه افزود: «سـه سال تمام بستری بودم و همان زمان خانواده‌ام قصد طرح موضوع و شکایت داشتند که مسـوولان فدراسیون مانع شدند و اعـلام کردند که زندگی مـرا تامین می‌کنند. اما الان روزهای زیادی از این ماجرا گذشـته و کسی ساریخانی را نمی‌شناسد. درخشان و امینی کسانی بودند که من را برای مربیگری به عربستان اعزام کردند و اجازه ندادند تا موضوع را از طریق قانونی پیگیری کنم. حالا چه کسی حق و حقوق من را می‌دهد، معلوم نیسـت؟» قهرمان پیشین جودو آسیا در پاسخ به این پرسش که آیا مشکل خود را با مسـوولان فعلی فدراسیون در میان گذاشته یا خیر، گفت: «سـه سال در بستر بیماری بودم، کسی از من سـراغی نگرفت. دریـغ از کوچک‌ترین کمک. به دلیل مشکلات زندگی در تهران به یزد رفتم و در آژانس رانندگی می‌کنم تا خرج زندگی خانواده‌ام را تامین کنم. در شـرایطی روزانه بیش از ۱۰ سـاعت کار می‌کنم که پزشکان گفته‌اند تا آخر عمر نمی‌توانم کار کنم. هر روز چنـد قرص و آمپول مصرف می‌کنم تا بتوانم کار روزانه خود را انجام دهم. از مسوولان وزارت ورزش می‌خواهم به اوضاع من رسیدگی کنند. تمام مدارک این جریانات را دارم. در صورت عدم رسـیدگی به مشکلاتم از طریق قانونی حق و حقوق خود را می‌گیرم.»

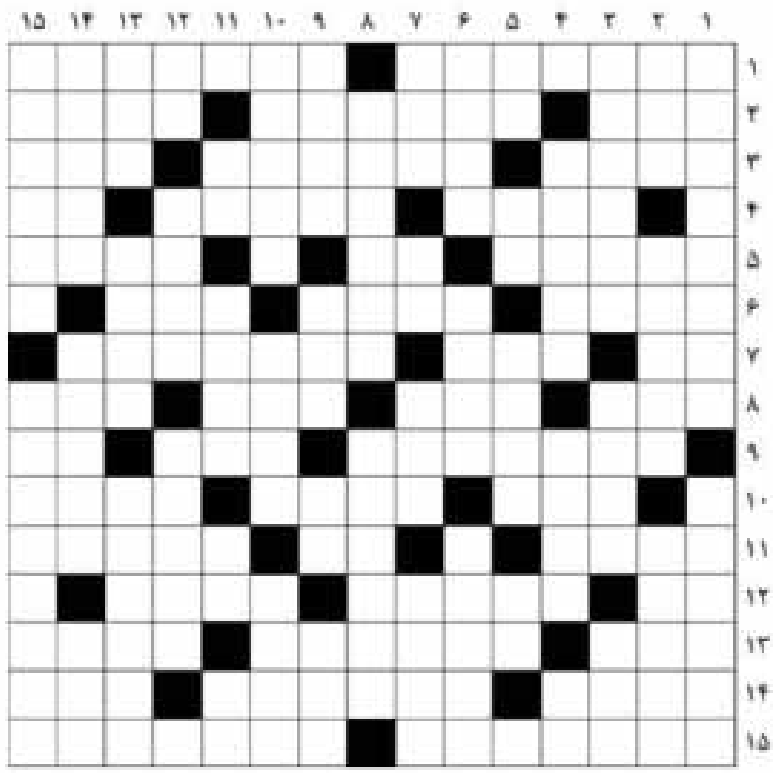
جدول ۱۳۵۴

افقی:

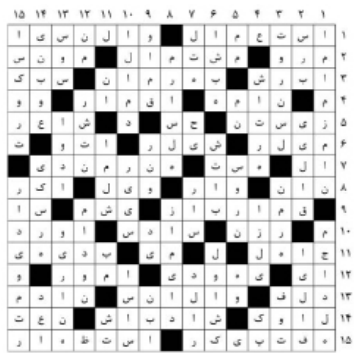
۱- سـد آذربایجـان شـرقی- عاقبـت به خیر ۲- گیـاه خضاب- نگهبان راه- فال نیـک ۳- رونده- پروردگاری- شـیرینی تولد ۴- حنا- شهری در خوزسـتان- صد متر مربع ۵- سیده- کمربند طبی- نوزاد، طفـل ۶- واحد اندازه‌گیری طول در کشور انگلستان- طایفه‌ای از تاتار- شهری در عربستان ۷- حرف فاصله- سخنان بیمارگونه- شـور و غوغا ۸- نیم تنه زنانه- تنظیم- سـوره زنان- حاجت خواسـتن ۹- پیکرساز- درختی که بـار ندهد- عرب می‌گوید: بگـو ۱۰- جیوه کیمیاگـران- سـازمان فضایـی- تهنشـین ۱۱- زودبـاور- آخریـن حـرف لاتیـن- برش کنگـره‌ای ۱۲- خانـدان- مکـر وحیله- جمع ندیم ۱۳- سوراخ کردن- صاحب موش وگربه- خواهش کردن ۱۴- موزیک نظامی- از پرندگان- امتها ۱۵- آمار- سرباز همه فن حریف

عمودی:

۱- شـخص عاطفی- اتیکت ۲- شـهری در آلمان- اسـتان- باردار کردن ۳- گریه کردن- آراستگی صفات- نوعی بیماری پوستی ۴- بندر پاکستان- اسـتواری- شاخ شکسته! ۵- همه- یادداشت- شهر صنعتی- گل سرخ ۶- کتابی از لرد بایرون نویسـنده انگلیسی- طفیلی- ارسی دوزی ۷- بخشنده- سـوغات اصفهان- ظرفی مخصوص شـمع- مسـاله دقیـق ۸- پایتخت تاجیکسـتان- سـر نگه‌دار ۹- گل همیشه بهـار- معدن- آب بند- چاشـنی اصلی غذا ۱۰- نوعی چسـب- بخش اوستا- قدرت و توان ۱۱- عید ویتنام- همسایگی- وحشی- انـدوه، غصـه ۱۲- ناپیـدا، مفقـود- ابزار نجاری- بزرگی ۱۳- قلعه حکومتی- پیروان دین موسـی- یار ابسـال ۱۴- جنین- پیر کنعان- بنده را از آن کلاهی نیست ۱۵- از پرنده‌ها- نویسنده بیگانه



حل جدول ۱۳۵۳



سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

سودوکو ۳۵۷

	۷	۸	۴					۲
۴	۵					۸	۹	
۲	۳							
۹		۷			۴	۲	۱	
	۲			۹	۱	۵	۸	
	۴	۵	۳	۲				۹
	۹	۲		۷				۶
	۶	۳				۱		۸
	۱		۶	۸		۹		۵

حل سودوکو ۳۵۶

۹	۵	۲	۱	۴	۳	۸	۷	۶
۳	۷	۴	۸	۲	۶	۹	۱	۵
۶	۱	۸	۷	۹	۵	۲	۳	۴
۷	۶	۳	۵	۸	۱	۴	۲	۹
۲	۸	۵	۹	۷	۴	۳	۶	۱
۱	۴	۹	۶	۳	۲	۵	۸	۷
۸	۹	۱	۲	۵	۷	۶	۴	۳
۵	۳	۷	۴	۶	۸	۱	۹	۲
۴	۲	۶	۳	۱	۹	۷	۵	۸

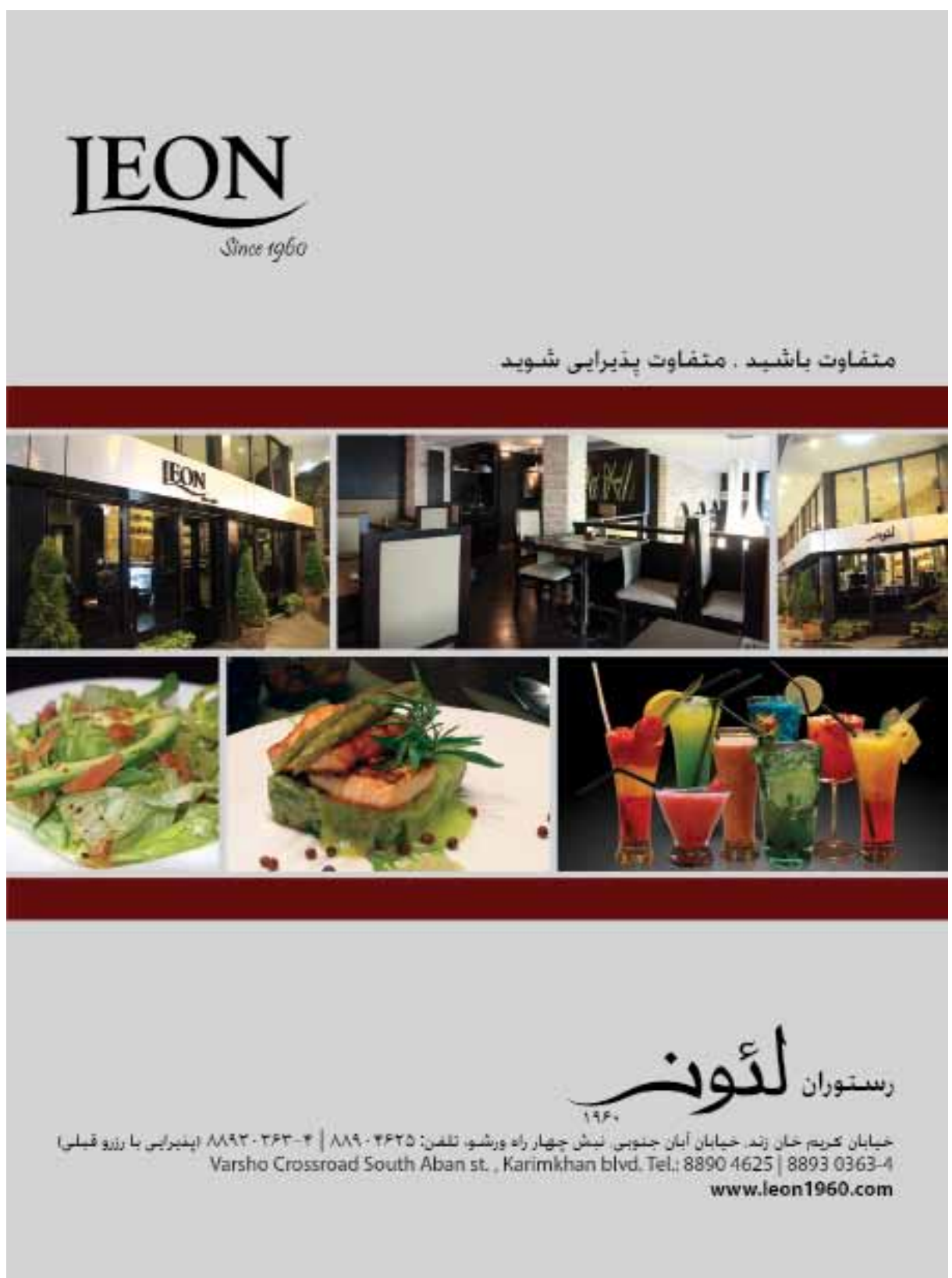
قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

سودوکو سخت ۷

	۴		۶	۲				۷
	۲		۴				۱	
۷			۹			۳	۲	
۴		۱		۸		۵		
		۷						۹
۶			۲	۹				
۵					۲			۸
۳			۸					
	۱						۵	

حل سودوکو سخت

۶	۴	۸	۹	۱	۲	۳	۵	۷
۱	۲	۵	۶	۴	۷	۹	۸	۳
۷	۳	۹	۸	۵	۳	۱	۴	۶
۳	۸	۱	۴	۹	۶	۲	۷	۵
۶	۷	۲	۱	۸	۵	۴	۳	۹
۵	۹	۴	۷	۲	۳	۸	۶	۱
۲	۱	۳	۵	۷	۹	۶	۴	۸
۸	۶	۷	۲	۳	۴	۵	۱	۹
۴	۵	۹	۳	۶	۸	۷	۲	۱