

ادامه از صفحه ۶

هر بازیگر باید خودش منافع خود را نمایندگی کند

نکته سوم اینکه در همه جای دنیا، در همه پدیده‌های مشابه بین سیاست و میدان ارتباط وسیع وجود دارد. اینها دو دنیای متفاوت از هم نیستند؛ ما در خلا مذاکره نمی‌کنیم، بر بستر واقعیت‌ها مذاکره می‌کنیم. یک دادوستد دائمی و ارتباط وسیعی بین این دو محور وجود دارد. البته تجربه تاریخی نشان داده که در نهایت، جنگ، پراکنزی است که مجدداً به سیاست منجر خواهد شد. ما در وزارت امور خارجه سعی کردیم دنبال این باشیم که این پراکنز هر چه زودتر بسته شود. یک روز ادامه بحران سوریه به نفع ما و سوریه‌ها و کشورهای منطقه نیست. تنها برنده ادامه بحران و بازماندن این پراکنز، اسرائیلی‌ها هستند و برخی قدرت‌های بین‌المللی که برای مدیریت بهتر منافعشان ترجیح می‌دهند درگیری‌ها ادامه داشته باشد تا بتوانند منافع خود را محقق کنند. اما برای سوریه‌ها و ملت‌های منطقه ادامه بحران تنها یعنی ادامه هزینه‌دادن، ادامه کشتار، ادامه خسارت و ادامه گرفتاری‌ها و بی‌ثباتی‌ها که به‌شکل دومینووار سرتاسر منطقه و جهان را تحت‌الشعاع خودش قرار داده است. بی‌ثباتی، بحران، تروریسم، تجزیه و نقض حاکمیتی ملی و تبعات دیگری که به دنبال خود دارد. این یک اولویت اساسی برای ماست. در مذاکره به واقعیت‌های صحنه توجه داریم و مبتنی بر واقعیت‌ها امر سیاسی را دنبال می‌کنیم. به دنبال تثبیت واقعیت‌های میدانی در مذاکرات هستیم و معتقدیم نتایج میدان بدون یک بازی سیاسی خوب و چندلایه در نهایت اِبرِ باقی خواهد ماند؛ یعنی هزینه‌هایش باقی خواهد ماند اما دستاوردهایش تثبیت نخواهد شد. با چنین نگاه و رویکردی در تعامل نزدیک با نهادهای حاکمیتی مختلف، نهادهای مرتبط با میدان و سیاست و امنیت کار مذاکرات آستانه را دنبال می‌کنیم. امیدواریم این مذاکرات هرچه‌زودتر به نقطه خروج نهایی از این بحران منجر شود.

۲۰ دورنمای بسته‌شدن این پراکنز در مذاکرات چه زمانی است؟

نمی‌شود زمان مشخصی تعیین کرد. بعضی از تحلیل‌گران و شافلان در عرصه سیاسی خیلی بدبین هستند. اما من نگاه مثبت است. نه نگاه مثبت رؤیایی بلکه مبتنی بر واقعیت‌ها. فکر می‌کنم بحران سوریه مقاطع اصلی خود را پشت سر گذاشته و در فراز آخر است. آخرین تلاش‌ها از سوی بازیگران برای شکل‌دادن به میدان در جریان است. هر بازیگری سعی می‌کند حداقل یا حداکثری از میدان را برای خودش تثبیت کند. به موازات آن تلاش گسترده‌ای شکل‌دادن به میدان در جریان است. هر بازیگری سیاسی به آینده سیاحران، آستانه محصول روندهای واقعی بوده نه محصول رؤیاهای ذهنی سیاست‌مداران برخی از کشورها. روزی که آستانه آغاز شد، روزی بود که یک مرحله از بحران و یک‌سری از سیاست‌ها خاتمه پیدا کردند. شروع آستانه پذیرش این واقعیت بود که سرنوینی دولت در سوریه خاتمه پیدا کرده و محقق‌شدنی نیست، اما معاینش هم این نبود که فرد صبح کار تمام خواهد شد. معاینش از همان اول مشخص بود که هنوز یک بازی پیچیده در جریان است. هیچ بازیگری نمی‌خواهد بپذیرد که منافعش محقق نمی‌شود. بازیگران دنبال این هستند که حداقل، کف منافعشان محفوظ بماند. ولو با کمترین ابزارهایی که در اختیار دارند. آستانه فرمتی است که در درونش منازعه هنوز ادامه دارد، اما منازعه قالب‌بندی‌شده و چارچوب پیدا کرده در جریان است. هنوز بین سه ضلع کشاکش وجود دارد، اما ورود به این فرمت پذیرش محدودیت‌های بازی است. کنار هم قرارگرفتن به معنای پذیرش مهدیگر و پذیرش نیاز به یکدیگر برای حل مسئله است. درصد این و حدودمرزش را بازی واقعی میدان و سیاست تعیین می‌کند. ما با سه بازی مواجهیم؛ بازی روسیه و ایران و ترکیه. بنا نیست ترک‌ها بازی ایران و روسیه را بکنند یا ایران بازی روسیه و ترکیه با بازی ایران و ترکیه را بکنند. ما سه نوع منافع و سه تفسیر از واقعیت‌ها داریم. اما هر سه پرتفیم در حداقل‌هایی با هم اشتراک داریم. روی آن نقاط همپوشانی فرمت آستانه را تعریف کردیم. آیا درون این فرمت منازعه ادامه دارد؟ چرا. در عالی‌ترین سطوح ادامه دارد، اما با قالب‌بندی‌هایی، منازعه کنترل‌شده درون این فرمت دارد اعمال می‌شود. منازعه هنوز باقی است، اما کنترل شده است. این خلاصه بازی در آستانه است. نتیجه نهایی چیست؟ نمی‌شود با جدول‌ضرب تعیین کرد. بستگی به عوامل متعده دارد؛ از جمله واقعیت‌های میدان و واقعیت‌های سیاسی، نوع بازیگری بازیگران، میزان پذیرش واقعیت‌ها از سوی آنها، میزان تعامل با اجزای دیگر واقعیت و بازیگران دیگر. مجموعه‌ای از شرایط مختلف نهایت بازی و درصود برد و باخت و موفقیت یا عدم موفقیت را تعیین می‌کنند. البته در این بین امر غیرقابل‌تغییر این است که وقتی سه کشور در کنار هم قرار گرفتند این‌منطق را بپذیرفتند که هیچ‌یک بازنده محض نباشند. بپذیرفتند که شراکت کنند و حداقل منافع همدیگر را به رسمیت بشناسند. طبیعی است که هر سه بازیگر تلاش می‌کنند حداکثر منافع برای خودشان باشد؛ نه برای دو بازیگر دیگر. پاسخ برخی سؤالات قبلی شما هم این است که نوع بازی ایران و روسیه و ترکیه نمی‌تواند بازی‌ای باشد که نتیجه‌اش نفی وجود طرف مقابل یا عدم پذیرش مطلق منافع و اولویوت‌های او باشد. ولو اقدام طرف مقابل شما مطلوب نباشد و با بازی‌های چندلایه و پیچیده‌تری سعی کنید اقدام او را محدود کنید.

شرق؛ علیرضا جهانبخش؛ این اسام روزها فوتبال هلند را به تسخیر خود درآورده است. درخشش فوق‌العاده ستاره ایرانی الکمار در اروپا، در فاصله کمتر از دو ماه مانده به شروع جام جهانی، بهترین اتفاقی است که این روزها در فوتبال ایران رخ می‌دهد. این ملی‌پوش ۲۴ساله، در ادامه بازی‌های درخشان خود در این هفته‌ها، چهارشنبه‌شب در یک شب رؤیایی در پیروزی ۴ بر ۳ الکمار مقابل ویتسه‌آرنه‌ایم، سه گل برای تیمش زد و یک گل ساخت. اولین هت‌تریک زندگی ورزشی جهانبخش و دومین هت‌تریک یک ایرانی در فوتبال اروپا باعث شد شمار گل‌های جهانبخش در این فصل به ۱۸ گل برسد. او حالا با ۱۸ گل در صدر جدول گل‌زنان

دارد و در فاصله دو هفته مانده به پایان لیگ هلند، دو گل از نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده‌اش بیشتر دارد. زدن ۱۸ گل برای بازیکنی که مهاجم نوک نیست، می‌تواند پایانی شیرین برای جهانبخش به ارمغان بیاورد. درخشش جهانبخش باعث شده الکمار در رده سوم قرار بگیرد و با ماندن در این رده، می‌تواند سهمیه لیگ اروپا را کسب کند. از طرفی، جهانبخش دوستان خود را به فینال جام حذفی نیز رساندند و یک جام هم در دسترس آنهاست. چند جایزه فردی نیز در انتظار علیرضاست. او اگر در دو هفته باقی‌مانده نیز گل بزند، می‌تواند آقای گل لیگ هلند شود. تا امروز هیچ ایرانی‌ای در اروپا آقای گل نشده است و جهانبخش می‌تواند در این فصل تاریخ‌سازی کند. البته کریم انصاری‌فرد نیز چنین فرصتی را در لیگ یونان پیش‌روی خود می‌بیند. جهانبخش به احتمال فراوان مؤثرترین بازیکن لیگ نیز می‌شود. او با ۱۲ پاس گل در رده دوم بهترین پاسور قرار دارد. چند رسانه و کارشناس فوتبال هلند معتقدند جایزه بهترین بازیکن لیگ نیز باید به این «جواهر ایرانی» برسد. بیشتر رسانه‌های هلندی جهانبخش را به‌عنوان بهترین بازیکن هفته برگزیده‌اند. اگر در پایان فصل جهانبخش به عناوین بهترین بازیکن و آقای گل لیگ هلند برسد، نام خود را در این لیگ معتبر جلادانه می‌کند. او برای هر دو عنوان هم شانس بالایی دارد.

پایان ۲۲ سال ماجرای عاشقانه

بعد از ۲۲ سال، ماجراجویی آرسن ونگر در باشگاه آرسنال به پایان می‌رسد؛ این چیزی نبود که خود این مربی فرانسوی با صدور بیانیه‌ای کوتاه که ظهر روز گذشته منتشرش کرد، بیان کرد. «پس از فکر سنجیده و بعد از گفت‌وگو با مسئولان باشگاه، به این نتیجه رسیدم که زمانش فرارسیده تا پایان فصل از سمتم در آرسنال استعفا دهم. قردران این موضوع هستم که افتخار هدایت این باشگاه در طول این‌همه سال فراموش‌نشدن در دستان من بود. من با تعهد و التزام کامل، در آرسنال کار کردم».

ونگر همین را نوشت تا مشخص شود این پیرمرد فرانسوی دیگر تاب انتقاد هواداران باشگاه را ندارد؛ البته او پیش از آنکه عذرش از سوی باشگاه محبوب خنک‌اش خواسته شود، ترجیح داد از این باشگاه خداحافظی کند. به‌این‌ترتیب آرسن ونگر بعد از قریب به ۲۲ سال و البته در فاصله یک سال مانده به پایان قراردادش از جمع توپچی‌های لندن جدا می‌شود. او که تحت عنوان یک مربی گمنام به آرسنال وارد شد و تیتَر مشهور «آونیک استاندارد» را تحت عنوان «Arsène who?» (آرسن کیه؟) تا مدت‌ها در محافل مختلف سربزبان‌ها انداخت، روزهای تلخ و شیرینی را در این باشگاه لذتی از سال ۱۹۹۶ تا ۲۰۱۸ تجربه کرد. ونگر که بعد از خداحافظی سرالکلس فروکوسن از منچستریونایتد، رکورددار هدایت یک باشگاه در لیگ برتر انگلیس شد، همواره در زمره مربیان سطح‌بالای فوتبال دنیا شناخته شده است. او در شرایطی ۲۲ سال هدایت این تیم پیرسروصدا را برعهده داشته که میانگین عمر متوسط یک مربی در باشگاه‌های انگلیسی ۱۴ ماه برآورد شده است. تصمیم ونگر البته ارتباط بسیار نزدیکی با شعار هواداران آرسنال و دست‌نوشته‌های آنها هم دارد؛ در یکی، دو فصل اخیر دست‌نوشته‌های زیادی در ورزشگاه خانگی آرسنال به چشم می‌خورد که از ونگر خواسته شده بود تیم را ترک کند و برود. با وجود اینکه در سال‌های گذشته این خواسته همه هواداران آرسنال



ستاره فوتبال هلند یک ایرانی است

الماسی به نام جهانبخش

عنوان بهترین بازیکن لیگ هلند، پیش از این به بازیکنان بزرگی مثل روماریو، رود گولیت، فن باستن، کومان، برکمپ و... رسیده است و حالا یک ایرانی می‌خواهد جا پای این بزرگان بگذارد. بازیکن سابق داماش گیلان در این هفته‌ها اوج‌گیری خیره‌کننده‌ای داشته است. او در پنج بازی اخیر در لیگ هلند، شش گل و چهار پاس گل داشته و سه بار نیز به‌عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شده است. گوش راست تیم ملی ایران در گفت‌وگو با سایت فدراسیون فوتبال درباره روزهای فوق‌العاده‌اش گفت: «خدا را شکر از نظر عملکردی روزهای خیلی خوبی را پشت سر می‌گذارم. همیشه هفدم این بوده که در تیم ملی و تیم باشگاهی بازیکن تأثیرگذاری باشم و خوشبختانه فصل کم‌فرازونشینی را داشتم. از همه مهم‌تر برای این است که بازیکن مهمی برای تیمم باشم که فکر می‌کنم شکر خدا این اتفاق افتاده است. فصل خیلی خوبی را با الکمار داشته‌ایم. حضورمان در لیگ اروپا با توجه به جایگاه سومی تیم در لیگ، قطعی شده و در چند روز آینده نیز بازی بسیار مهمی در فینال جام حذفی داریم». چهارشنبه‌شب هواداران الکمار به صورت ویژه‌ای او را تشویق کردند و برایش سنگ تمام گذاشتند. «در هر تیمی هم که بوده‌ام، تلاش کرده‌ام احترام دوطرفه‌ای بین خود و هواداران تیم به وجود

دهیم. می‌خواهم فصل باشگاهی را با موفقیت بیشتر و کامل‌تری به پایان برسانم و بعد از آن، اگر این افتخار نصیب شد، با انگیزه فراوان در جام جهانی حاضر شوم. همه ما در تیم ملی برای شرکت در جام جهانی رو به جلو فکر می‌کنیم و من هم خودم می‌خواهم در این تورنمنت چیزهای جدیدی را ببینم و یاد بگیرم».

سیل پیشنهادهای اروپایی

علیرضا جهانبخش در جوانی در لیگ ایران و باشگاه داماش گیلان چهره شد. او در ۲۰سالگی راهی لیگ هلند شد و پیراهن نامخن را پوشید. نامخن به دسته پایین‌تر سقوط کرد؛ اما این سقوط با شکوفایی علیرضا در فوتبال اروپا همراه شد. درخشش جهانبخش در لیگ دسته اول، نامخن را به لیگ برتر برگرداند. عنوان بهترین بازیکن فوق‌العاده‌ای در ورزشگاه به وجود آمد. به‌هرحال گیلان چهره شد. او در ۲۰سالگی راهی لیگ هلند شد و پیراهن نامخن را پوشید. نامخن به دسته پایین‌تر سقوط کرد؛ اما این سقوط با شکوفایی علیرضا در فوتبال اروپا همراه شد. درخشش جهانبخش در لیگ دسته اول، نامخن را به لیگ برتر برگرداند. عنوان بهترین بازیکن فوق‌العاده‌ای در ورزشگاه به وجود آمد. به‌هرحال گیلان چهره شد. او در ۲۰سالگی راهی لیگ هلند شد و پیراهن نامخن را پوشید. نامخن به دسته پایین‌تر سقوط کرد؛ اما این سقوط با شکوفایی علیرضا در فوتبال اروپا همراه شد. درخشش جهانبخش در لیگ دسته اول، نامخن را به لیگ برتر برگرداند. عنوان بهترین بازیکن فوق‌العاده‌ای در ورزشگاه به وجود آمد. به‌هرحال گیلان چهره شد. او در ۲۰سالگی راهی لیگ هلند شد و پیراهن نامخن را پوشید. نامخن به دسته پایین‌تر سقوط کرد؛ اما این سقوط با شکوفایی علیرضا در فوتبال ایران تبدیل می‌شود. گفته می‌شود ناپولی حاضر است برای خرید علیرضا جهانبخش ۱۶میلیون یورو پرداخت کند. جهانبخش دو فصل نامخن در بازی کرد که در فصل دوم فوق‌العاده بود. حالا در سومین فصل حضورش در الکمار، در قله قرار دارد. به نظر می‌رسد زمان جدایی فرارسیده است؛ اما این ستاره بی‌حاشیه نمی‌خواهد بازار گرمی کند و درباره پیشنهادهایش صحبت کند. «در فوتبال هیچ قطعیتی وجود ندارد. اینها پیشنهاد حسود و گمان‌هایی است که مطرح می‌شود؛ اما چیزی که من می‌توانم بگویم، این است که دوست دارم امسال این اتفاق بیفتد. سال گذشته هم پیشنهادهای خوبی داشتم؛ اما فکر کردم که در آن زمان مانندن برای یک فصل دیگر، تصمیم بهتری است؛ اما اکنون فکر می‌کنم می‌توانم مدت‌جیدتری بردارم». جهانبخش در ۲۴سالگی با ۳۶ پاس گل چهار گل زده است. او با ادامه همین روند به نامی ماندگار در تاریخ فوتبال ایران تبدیل خواهد شد.

اولین حضور آسیایی هندبال زنان

شرق؛ بانوان هندبالبست ایرانی به‌دنبال شرکت در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ جاکارتا هستند؛ بازی‌هایی که هرچهار سال یک‌بار برگزار می‌شود و از اعتبار بالایی در بین کشورهای قاره برخوردار است. قهرمانی تیم ملی هندبال بزرگسالان زنان در رقابت‌های غرب آسیا این انگیزه را به مسئولان این رشته داده تا رفته‌رفته حضور این تیم را در رویدادهای بزرگ‌تر فراهم کنند. بهترین عنوان تیم ملی هندبال بانوان در میادین برون‌مرزی، بعد از قهرمانی غرب آسیا، یک عنوان ششمی مسابقات قهرمانی آسیاست که هر دو سال یک بار برگزار می‌شود. این تیم تاکنون سابقه حضور در پنج دوره ییکارهای آسیایی را دارد و درحال‌حاضر عنوان هفتمین تیم هندبال زنان آسیا را در اختیار دارد.

اگر زنان هندبالبست ملی‌پوش بتوانند جواز شرکت در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ جاکارتا را بگیرند، بعد از کبدی، دومین ورزش تیمی خواهند بود که از بعد از انقلاب در این بازی‌ها شرکت می‌کنند. میترا نوری، نایب‌رئیس فدراسیون هندبال در امور بانوان، دراین‌باره به «شرق» می‌گوید: «ما از آذرماه سال گذشته درخواستمان را برای اولین حضورمان در بازی‌های آسیایی به وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک داده‌ایم. هنوز منظر شهیت تا ستاد نظارت بر این بازی‌ها تصمیم خود

را درباره تیم ملی هندبال بدهد. خوشبین هستیم که با این خواسته ما موافقت کنند چراکه خانم‌های ما به تازگی در رقابت‌های غرب آسیا قهرمان شدند و همین قهرمانی می‌تواند عاملی باشد تا سد حضور این زنان در این بازی‌های مهم شکسته شود». هندبال اما جزء آن دسته از رشته‌هایی است که بانوان ملی‌پوش آن با کمترین بضاعت برنامه‌های خود را دنبال می‌کنند. این تیم یک‌سالی است که نه مربی دارد و نه اردویی برای آن برگزار شده. در این شرایط اما نوری امیدوار است که این تیم بتواند با این تیم‌های آسیایی، تیم ازبکستان عنوان پنجمی را به دست آورد. ما در آخرین مسابقه‌ای که سال گذشته با ازبک‌ها داشتیم با اختلاف یک گل از آنها شکست خوردیم. رقابت اصلی ما بیشتر با تیمی مثل ازبکستان است. کره، ژاپن، چین و قزاقستان چهار تیم برتر هستند که ما اختلاف فنی زیادی با آنها

فوتبال

داربی استانبول به خون کشیده شد

● فوتبال ترکیه یک‌بار دیگر شاهد درگیری خونین بود. دو تیم فرباغچه و بشیکتاش پنجشنبه‌شب در چارچوب دیدار برگشت مرحله یک‌چهارم نهایی جام حذفی ترکیه به مصاف یک‌دیگر رفتند. دیدار رفت این دو تیم در حالی برگزار شد که بیشتر از نتیجه بازی دعوایا و تنش‌های میان بازیکنان دو تیم مورد توجه قرار گرفت و انتظار می‌رفت که تنش‌های بازی رفت در بازی برگشت نیز ادامه داشته باشد. در دقیق ابتدایی نیمه‌اول هر دو تیم با استفاده از فضاهای خالی پشت مدافعان، به‌دنبال گلزنی بودند. در دقیقه ۱۷ بازی بشیکتاش صاحب موقعیت خطرناک گلزنی شد ولی داور با سوت بحث‌برانگیزش آفساید اعلام کرد و این خود آغاز تنش‌ها بود. در دقیقه ۳۰ مته کالکاو، داور جوان این دیدار، بار دیگر در تصمیمی جنجالی به په‌په، مدافع پرتغالی بشیکتاش، کارت قرمز نشان داد و بشیکتاش ۱۰ نفره شد. به‌دلیل تساوی ۲-۲ دیدار رفت، انتظار می‌رفت که نیمه‌دوم این دیدار جذاب‌تر باشد، ولی این اتفاق رخ نداد؛ اوج درگیری‌ها در دقیقه ۵۲ رخ داد. فحاشی‌های پی‌دربی هواداران فرباغچه به دروازه‌بان ذخیره بشیکتاش و اهانت‌ها به او باعث شد که تولاک زنگین با هواداران حریف درگیری لفظی پیدا کند. شنول گونش، سرمربی بشیکتاش، به‌دنبال جدارکن او بود که ازسوی هواداران فرباغچه با پرتاب یک شی محکم به سرش مصدوم شد و خون از سر او جاری شد. پس از این اتفاق بازیکنان بشیکتاش به سمت رختکن حرکت کردند، ولی در تونل نیز بار دیگر درگیری‌ها اوج گرفت و پلیس ضدشورش وارد تونل ورزشگاه شد. داور پس از برگزاری جلسه با نمایندگان فدراسیون پس از ۲۰ دقیقه، بازی را تعطیل کرد و داربی استانبول ناتمام ماند.

سلطانی فر: قطر می‌تواند از امکانات کیش استفاده کند

وزیر ورزش و جوانان در ادامه دیدارهای دوجانبه با وزرای کشورهای اسلامی، روز پنجشنبه با همتای قطری خود در باکو دیدار کرد. مسعود سلطانی‌فر در این دیدار با اشاره به برگزاری جام جهانی فوتبال در سال ۲۰۲۲ در این کشور، گفت: «اخذ میزبانی مسابقات جام جهانی فوتبال اتفاق بزرگی برای کشورهای منطقه و قطر است و امیدوارم با تدابیر دولت قطر و کمک کشورهای منطقه این کشور بهترین میزبانی را داشته باشد. ایران برای هرچه بهتر برگزارشدن این رویداد ورزشی که میلیاردها نفر به آن چشم دوخته‌اند، آماده ارائه هر نوع کمک، پشتیبانی و حمایت است. در جزیره و تورستی کیش که در نزدیکی قطر قرار دارد، بیش از ۸۰ هتل بزرگ و امکانات ورزشی احداث شده و قطر در جریان برگزاری جام جهانی این کشور، می‌تواند از این امکانات برای برگزاری اردوهای ورزشی کشورهای مختلف استفاده کند».

۳ دیدار لیگ برتر بدون تماشاگر

● کمیته مسابقات سازمان لیگ فوتبال ایران اعلام کرد، سه دیدار هفته‌های پایانی لیگ برتر فوتبال کشور براساس رای کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال، بدون حضور تماشاگر برگزار می‌شود. دیدار تیم‌های تراکتورسازی تبریز-صنعت نفت آبادان در هفته بیست‌ونهم و همچنین دیدار تیم‌های سپاهان اصفهان - استقلال تهران و صنعت نفت آبادان- استقلال خوزستان در هفته سی‌ام مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران بدون حضور تماشاگر برگزار خواهد شد.

جدول

تیم	بازی	برد	تفاضل	انتیاز
پرسپولیس	۲۸	۱۸	۳۱	۶۱
سلیا	۲۸	۱۴	۵	۵۰
ذوب‌آهن	۲۸	۱۳	۱۴	۴۹
استقلال	۲۸	۱۳	۲۳	۴۸
پیکان	۲۸	۱۲	۸	۴۵
فولاد	۲۸	۱۰	۲	۴۳
پارس جنوبی‌چم	۲۸	۹	۶	۴۱
صنعت نفت آبادان	۲۸	۱۰	۰	۳۸
گسترش فولاد	۲۸	۹	-۸	۳۵
تراکتورسازی	۲۸	۷	-۶	۳۰
پدیده	۲۸	۹	-۱	۲۹
سپاهان	۲۸	۶	-۱	۲۹
سپیدرودرشت	۲۸	۸	-۱۲	۲۹
استقلال خوزستان	۲۸	۶	-۱۸	۲۷
نفت‌تهران	۲۸	۵	-۱۴	۲۴
سیاه‌جامگان	۲۸	۲	-۲۹	۱۵

برنامه

لیگ برتر- هفته ۲۹

● **یکشنبه، ۲ اردیبهشت ۱۳۹۷**
پدیده- سیاه‌جامگان، ذوب‌آهن- پرسپولیس، استقلال خوزستان - سپاهان، سپیدرود رشت - فولاد، تراکتورسازی- صنعت نفت آبادان، سایپا- گسترش‌فولاد، استقلال- پیکان، پارس جنوبی جم- نفت تهران

• همه بازی‌ها ساعت ۱۸ آغاز می‌شوند.