

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان

نشانی: تهران: میدان فاطمی، خیابان بهرام‌میرمی، پلاک ۲۲ • تلفن: ۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ • شماره: ۸۸۹۲۵۶۶۷ • تلفن آمور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۴۴۰۱۹۸۰۵ • تلفن امور مشترکین: ۸۸۹۰۳۶۱۱۹ • توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز • تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم

سرتق

شنبه ۲۴ آذر ۱۴۰۳ • ۱۲ جمادی‌الثانی ۱۴۴۶ • ۱۴ دسامبر ۲۰۲۴ • سال بیست‌ویکم • شماره ۴۹۹۹ • ۱۲ صفحه

اذان ظهر تهران ۱۱:۵۹ • اذان مغرب ۱۷:۱۲ • اذان صبح فردا ۵:۳۷ • طلوع آفتاب ۷:۰۷

www.sharghdaily.com

aparat:tasvirshargh

Telegram:SharghDaily

youtube:sharghdaily

twitter:sharghdaily

instagram:sharghdaily1

نقد هفته

آلودگی هوا ومضرات آن برای سلامتی



امیرعربی

چشم‌پزشک

آلودگی هوا یکی از جدی‌ترین معضلات زیست‌محیطی و بهداشتی است که اثرات زیان‌باری بر سلامت انسان، محیط زیست و حتی اقتصاد دارد. این پدیده نتیجه افزایش فعالیت‌های صنعتی، مصرف سوخت‌های فسیلی و گسترش حمل‌ونقل است که باعث انتشار آلاینده‌هایی مانند ذرات معلق، دی‌اکسید نیتروژن، مونوکسید کربن، دی‌اکسید گوگرد و ازن سطحی در هوا می‌شود. این آلاینده‌ها می‌توانند به طور مستقیم یا غیرمستقیم بر عملکرد اندام‌های مختلف بدن اثر بگذارند و بیماری‌های حاد و مزمنی ایجاد کنند. یکی از اثرات بارز آلودگی هوا بر سلامت، آسیب به سیستم تنفسی است. ذرات معلق کوچک می‌توانند به عمق ریه‌ها نفوذ کرده و موجب التهاب و آسیب به بافت‌های ریه شوند. این وضعیت می‌تواند بیماری‌هایی مانند آسم، برونشیت مزمن و بیماری انسدادی مزمن ریوی را تشدید کند. همچنین افرادی که به طور مداوم در معرض آلودگی هوا قرار دارند، ممکن است با کاهش ظرفیت تنفسی و افزایش حساسیت به عفونت‌های تنفسی مواجه شوند. علاوه‌بر سیستم تنفسی، آلودگی هوا اثرات قابل توجهی بر سیستم قلبی‌عروقی دارد. مواجهه طولانی‌مدت با آلاینده‌ها می‌تواند به ایجاد التهاب در رگ‌ها و افزایش استرس اکسیداتیو، خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی و عروقی از جمله سکتان قلبی و سکته مغزی را افزایش دهد. مطالعات نشان داده‌اند که آلودگی هوا با افزایش فشارخون و تشدید تصلب شرایین مرتبط است. آلودگی

هوا نه‌تنها سلامت جسمانی، بلکه سلامت روانی و عملکرد شناختی را نیز تحت تأثیر قرار می‌دهد. آلاینده‌ها می‌توانند از طریق جریان خون به مغز برسند و باعث التهاب و آسیب به سلول‌های عصبی شوند. شواهد علمی نشان می‌دهد که آلودگی هوا با افزایش خطر زوال عقل و بیماری آلزایمر و همچنین کاهش تمرکز و عملکرد شناختی در کودکان و بزرگسالان ارتباط دارد. این امر به‌ویژه برای کودکان که سیستم عصبی و تنفسی درحال رشد دارند، خطرناکتر است. مواجهه با آلودگی هوا در دوران کودکی می‌تواند اثرات بلندمدتی بر رشد و توسعه فیزیکی و شناختی داشته باشد. با وجود اثرات زیان‌بار آلودگی هوا، اقداماتی وجود دارد که می‌توان برای کاهش اثرات آن بر بدن انجام داد. یکی از این اقدامات، استفاده از ماسک‌های فیلتردار مانند ماسک N۹۵ در روزهایی است که آلودگی هوا شدید است. این ماسک‌ها می‌توانند به طور مؤثری از ورود ذرات معلق به سیستم تنفسی جلوگیری کنند. همچنین در روزهایی که شاخص کیفیت هوا در وضعیت ناسالم قرار دارد، باید از انجام فعالیت‌های شدید بدنی در فضای باز خودداری کرد. برای کاهش آلودگی هوا در محیط‌های بسته مانند خانه و محل کار، می‌توان از دستگاه‌های تصفیه هوا استفاده کرد. علاوه‌براین، مصرف غذاهای غنی از آنتی‌اکسیدان می‌تواند به تقویت سیستم ایمنی بدن در برابر اثرات مضر آلودگی هوا کمک کند. آنتی‌اکسیدان‌ها با خنثی‌سازی رادیکال‌های آزاد ناشی از آلاینده‌ها، استرس اکسیداتیو را کاهش می‌دهند

و به حفظ سلامت سلول‌ها کمک می‌کنند. سبزیجات برگ‌سبز، میوه‌های تازه، مغزها و چای سبز از منابع غنی آنتی‌اکسیدان هستند که باید در رژیم غذایی روزانه گنجانده شوند. همچنین، افزایش آگاهی عمومی درباره اثرات آلودگی هوا و راهکارهای پیشگیری از آن می‌تواند نقشی کلیدی در کاهش آسیب‌ها داشته باشد. آموزش شهروندان برای کاهش استفاده از وسایل نقلیه شخصی، استفاده از حمل‌ونقل عمومی و رعایت اصول حفاظت از محیط زیست می‌تواند در بهبود کیفیت هوا مؤثر باشد. در نهایت، همکاری جهانی برای کاهش انتشار گازهای گلخانه‌ای و توسعه فناوری‌های پاک، کلید حل بلندمدت بحران آلودگی هواست. با اتخاذ این رویکردها، می‌توان از اثرات مخرب آلودگی هوا بر سلامت انسان کاست و گامی برای حفظ محیط زیست برداشت.

انتشار گسترده تصاویر دختری در شهر یاسوج که مورد تجاوز گروهی قرار گرفته، بار یک دیگر موجب توجه به چرایی و دلایل افزایش خشونت‌های اجتماعی شد.

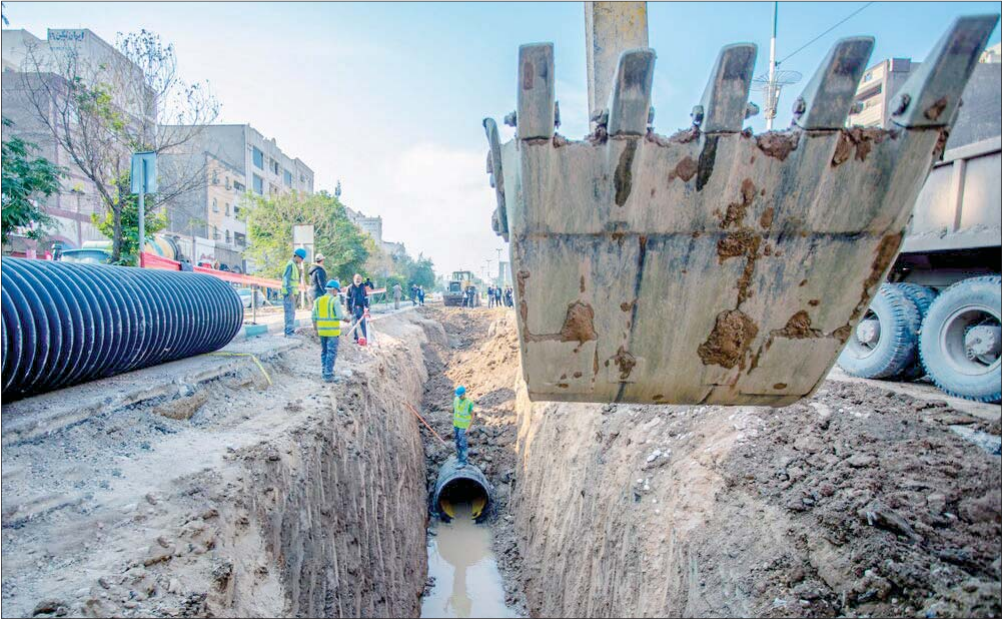
در فیلم دختر هراسانی دیده می‌شود که التماس می‌کند و در مقابل چند پسر جوان که رکیک‌ترین فحش‌ها را در عمل به روی قربانی خود انجام می‌دهند؛ پسرانی افسارگسیخته و انباشته از خشم که بی‌محابا از صحنه شکار خود فیلم می‌گیرند. چه چیزهایی باعث می‌شود که عاملان خشونت بدون هیچ ترسی در مقابل دوربین از عملکرد خود نه‌تنها فیلم بگیرند، بلکه آن را منتشر نیز بکنند. آیا حتی از تبعات آن ترسیده‌اند؟ فکر نکرده‌اند در صورت دستگیری یا چه مجازاتی روبرو خواهند شد؟

قدر مسلم، همه ماجرا آنچه در تصویر یا تیتیر و گزارش رسانه‌ها آمده، نیست. هر رویدادی عقبه‌ای دارد که مخاطبان اغلب هنگام روبروشدن با آن، تخت‌ترین حالت آن را مشاهده می‌کنند؛ روایت مطبوعات. اصل و کنه ماجرا کمتر گفته می‌شود یا مورد توجه قرار می‌گیرد. درست مثل همین خبر؛ دختری مورد تجاوز گروهی قرار گرفته است. مخاطب دچار ترس، اندوه، اضطراب، عصبانیت و ده‌ها حس مشابه دیگر می‌شود. بیشترین خشم به سمت متجاوزین است، به طوری که بخش فربه‌ی از جامعه خواستار رسیدگی و مجازات فوری می‌شود. اما پرسشی که شاید اکثریت جامعه از آن غافل می‌شود، این است که شخص به‌اصطلاح قربانی چگونه در دایره چنین فرآیندی قرار گرفته است؟ نوع و شکل ارتباط او با این پسران که گفته می‌شود دانشجو هستند، چطور شکل گرفته است؟ چه عواملی موجب می‌شود یک ارتباط عادی میان افراد، از همدانشگاهی تا همسایگی و همکاری‌بودن و هر نسبت دیگر، تبدیل به روابطی غیرعادی شود؟

گفته می‌شود دختر جوان در نزاعی که با این‌جوان‌ها داشته، در صفحه اینستاگرام خود مادر فود شده‌ی یکی از آنها را مورد توهین قرار داده و همین باعث فروخته‌شدن شعله خشم آن جوان شده است. یک سؤال:

منشأ ساخت‌وسازهای ضعیف و بی‌کیفیت در هر دو بخش طراحی و اجرا قابل ردگیری است، اما عمده آسیب‌ها به کیفیت ساختمان‌ها نتیجه حضور و فعالیت سازندگان در عرصه ساخت‌وساز است که بدون دانش و مهارت لازم به اجرای ساختمان‌های شهری و روستایی می‌پردازند، فعالیتی که موجب خسارات بسیاری در اسراف منابع ملی و صدمات جانی و مالی به هم‌وطنان در طول عمر ساختمان و در زمان رخداد زمین‌لرزه‌ها می‌شود. فعالیتی که ناشی از غفلت مراجع و نهادهای نظارتی است که با وجود متن صریح قوانین و مقررات مبنی بر اجرای ساختمان توسط اشخاص واجد صلاحیت، امکان اجرای ساختمان را برای هر شخص از هر صنفی ایجاد می‌کند. هم‌اکنون در شرایط ساخت‌وسازهای شهری و روستایی هر فردی که متقاضی جواز ساخت‌وساز باشد، بدون هیچ محدودیتی امکان مدیریت و اجرای عملیات ساختمانی را به دست می‌آورد. این امر مانند این است که هر شخصی به صرف نشستن پشت فرمان و استارت خودرو، امکان رانندگی و تردد در سطح شهر را داشته باشد. در صورتی‌که نهادهی به عنوان اداره راهنمایی و رانندگی علاوه بر آزمون متقاضیان رانندگی در سطح معابر نسبت به اطلاع از قوانین و مقررات، نسبت به امتحان عملی و تست مهارت متقاضیان هم اقدام می‌کند.

ساختمان‌سازی در کشور ما بیش از آنکه جنبه صنعتی داشته باشد که لازمه آن بر خورداری از تخصص فنی و اجرایی است، جنبه تجاری پیدا کرده و متقاضیان ساخت‌وساز در جهت حداکثرسازی سود قرار دارند. متقاضیانی که به صرف تأمین سرمایه، اجرای ساختمان را نیز بر عهده می‌گیرند. در صورتی‌که اگر استقرار ضوابط و مقررات وجود داشته باشد، باید در نقش سرمایه‌گذار باقی بمانند. این‌گونه سازندگان در جهت حداکثرسازی سود شخصی اقداماتی انجام می‌دهند که هم موجب بروز خسارات کلان و ملی است و هم صدمات جانی و مالی به بهره‌برداران می‌رساند. اقداماتی که



طرح جامع فاضلاب اهواز یکی از بزرگ‌ترین طرح‌های زیست‌محیطی کشور است که در حال حاضر در ۴۲ نقطه در حال اجراست. همچنین در منطقه غرب اهواز، تصفیه‌خانه فاضلاب غرب از مهم‌ترین امان‌های طرح فاضلاب اهواز، به ۵۳ درصد پیشرفت فیزیکی رسیده است.عکس: علیرضا محمدی، ایسنا

درباره انتشار فیلم متجاوزان افسارگسیخته

زندگی‌هایی که نابود شد



زهرا مشتاق

حتی اگر فرض کنیم که یک نزاع ساده در شبکه اجتماعی موجب چنین رخداد شرم‌آوری شده است، باید پرسید فرزندان خود را چگونه تربیت می‌کنیم؟ چرا در سال‌های زیادی که همین فرزندان، ساعات قابل توجهی از وقت خود را در فضای مدرسه می‌گذرانند، آموزش‌های لازم و مؤثر، نه آموزش‌های دهان‌پرکن آماری، به آنها داده نشده است؟ چرا مدیریت خشم که پایه بسیاری از جنایات است، به طور جدی و هدفمند مورد توجه سیستم آموزشی ما قرار ندارد؟

همه ما ناتوانی در مدیریت خشم را یا شخصاً تجربه کرده و یا شاهد آن بوده‌ایم؛ در اشکال و ابعاد مختلف، از ضعیف تا دامنه‌دار.

این صحنه‌ها برای بسیاری از ما آشناست: مدت طولانی منتظر آمدن اتوبوس هستیم، اتوبوس بسیار شلوغ است. دیرمان شده و ناگزیر خود را در اتوبوس جا می‌دهیم. توده‌ای عظیم از گوشت‌های گرم به هم چسبیده، عصبی هستیم و سر مسافر کناری که انگار همه وزن‌ش را روی ما انداخته داد می‌کشدیم که خودت را جمع کن. همین جرقه کوچک می‌تواند تبدیل به مشاجره‌ای بزرگ شود. در تصادف‌ها، در جرح‌وبح‌های عادی، هرچیز کوچکی این پتانسیل را دارد که تبدیل به خرمزی از آتش شود.

چند سال قبل برای پژوهش و ساخت یک فیلم مستند با کودکان کانون اصلاح و تربیت دختران و پسران، گفت‌وگوهایی داشتم. یک اتفاق ساده آنها را گرفتار برچسب‌هایی ترسناک و البته تلخ کرده بود. آنها پسران و دختران کوچک و بی‌تجربه‌ای بودند که درعین‌حال تجربه‌هایی چون

یادداشت

ساخت‌وساز در تصرف ناسازندگان



حامد خانجانی

کارشناس ارشد مدیریت ساخت

از یک سو موجب ناپیمنی کارگاه‌های ساختمانی و بروز حوادث حین کار می‌شود و از سوی دیگر به کیفیت پایین و ضعف‌های متعدد ساختمان در زمان بهره‌برداری می‌انجامد. اولین و اصلی‌ترین موضوع، عدم واگذاری اجرای ساختمان به افراد واجد صلاحیت است. افرادی که توسط مراجع رسمی با برخورداری از تحصیلات و تجربه، طی آزمون‌ها و دوره‌های مرتبط احراز صلاحیت می‌شوند و پروانه اشتغال به کار اجرای ساختمان دریافت می‌کنند. اشخاصی که از قوانین و مقررات اطلاع دارند، زبان فنی و مهندسی ارتباط با دیگر بخش‌های ساختمان‌سازی همچون طراحی، ناظران و پیمانکاران را می‌دانند و تفاوت آهن و بتن و سایر مصالح استاندارد را از غیراستاندارد می‌شناسند. موضوع دیگر، عدم تأمین ایمنی کارگاه ساختمانی است. این‌گونه سازندگان با بهتر است بگوییم ناسازندگان، به صرف تهیه بیمه‌نامه مسئولیت کارفرما در قبال کارکنان و اشخاص ثالث، تصور می‌کنند مسئولیت خود را در قبال ایمنی کار برای کارگران و اشخاص و اموال پیرامون کارگاه به انجام رسانده‌اند. در صورتی‌که تأمین ایمنی کارگاه ساختمانی یک اصل اساسی است. تأمین ایمنی جزء وظایف اصلی و اولیه سازندگان به حساب می‌آید و بیمه مسئولیت جایگزینی برای آن محسوب نمی‌شود. بیمه تنها انتقال ریسک می‌کند تا در صورت حادثه، هزینه‌های مستقیم درمانی

در چند روز گذشته اکثر خبرنگارانی که در سوریه حضور داشتند گزارش از کاخ «مردم» جایی که «بشار اسد» رئیس‌جمهور سوریه و خانواده‌اش در آن زندگی می‌کردند، تهیه کرده‌اند. مسی‌ان‌ان، ان‌بی‌سی، ای‌بی‌سی، بی‌بی‌سی و العربیه توصیفات متفاوتی از شرایط کنونی کاخ ارائه داده‌اند. «جربی براون»، گزارشگر بی‌بی‌سی، به سراغ همان بخش‌هایی از کاخ می‌رود که در سال ۲۰۱۵ با «بشار اسد» گفت‌وگو کرده بود. او می‌گوید این کاخ زمانی مظهر قدرت بود و حالا همچون صدفی توخالی به نظر می‌رسد. او «بشار اسد» را مردی که می‌خواست شاه باشد توصیف می‌کند، مردی به شدت مؤدب و کسسی که به آداب و رسوم اهمیت می‌داد آن کسی که چنین شکنجه‌هایی برای مخالفانش در نظر می‌گیرد. در گزارش کوتاه بی‌بی‌سی از کاخ، بخش سالن انتظار دیدارها، هنوز سالم است. صندلی‌ها و گوشه دنجی که برای ملاقات‌کننده‌ها در نظر گرفته شده و دری که روی آن کنده‌کاری شده و حتی میز بزرگ گرد با سوراخی در میانش و مبل‌های اطراف آن هنوز آسیبی ندیده‌اند.

در گزارش ای‌بی‌سی، بخشی از تصاویر متعلق به سالن رقصی است که اکنون آتش زده شده است. لوسترها در سالن‌های مختلف بدر زمین افتاده و به هزار تکه تقسیم شده‌اند. «جیمز لانگمن»، خبرنگار ای‌بی‌سی می‌گوید کاخ آن‌قدر بزرگ است که نمی‌توان آن را به طور کامل نشان داد. کاخ با سنگ‌های گران‌قیمت مرمر ساخته شده است. در گوشه‌های نشانه‌هایی از ساخت‌وساز به چشم می‌خورد، نشانه‌ای از اینکه «اسد» خود را برای طولانی‌مدت رئیس‌جمهور سوریه تصور می‌کرد. در ادامه خبرنگار به اتاق بزرگی می‌رسد که اسناد زیادی روی میزها و زمین رها شده است. اتاقی غارت‌شده، مانند آنچه در اکثر انقلاب‌ها دیده می‌شود. این خبرنگار از ثروت در اختیار اسد با وجود فقر و تنگدستی مردمش تعجب می‌کند

و به ماشین‌های گران‌قیمتی که در بخشی از قصر قرار دارد اشاره می‌کند. ماشین‌هایی همچون بنتلی، فراری، لامبورگینی و شورلت‌های کلاسیک مربوط به دهه‌های ۵۰ و ۶۰- این ماشین‌ها از نظر خبرنگار سی‌ان‌ان نیز با شرایط کنونی مردم سوریه در تضاد است. «کلاریسا وارد» پس از برداشتن گلوله‌ای از روی زمین که بقایای حضور انقلابیون است، وارد کاخ می‌شود. جایی که به او تذکر داده می‌شود موهایش را بپوشاند. او با تعجب می‌گوید هیچ‌وقت با او چنین برخوردی نشده بود. «وارد» در آنجا با یکی از اعضای تحریر‌الاشام که همواره تعداد زیادی از اعضای خانواده‌اش در حال دیدار از کاخ بود گفت‌وگو می‌کند. در گوشه‌ای از سالن و روی مبل‌های گران‌قیمت، باقی‌مانده غذای تصرف‌کنندگان و تفتگ‌هایشان قرار دارد. روی شیشه‌های کاخ شعار نوشته شده بود. در سقف خاتم‌کاری شده بخشی از شکوه ره‌اشده کاخ «مردم» دمشق است. زیبایی‌ای که با گرسنگی بی‌پایان مردم سوریه در تضاد است. «ریچارد انگل» خبرنگار ای‌بی‌سی، از خرابی‌هایی که بر سر کاخ آمده تصاویری ارائه می‌دهد و از قاب پنجره‌ای خردشده وارد اتاق‌های کاخ می‌شود. به قول خودش این اولین‌بار است که از این طریق وارد مکانی مهم می‌شود. طبقه بالای کاخ متعلق به خاندان اسد است. او به همراه یک مأمور به اتاق خواب اسد می‌رود. او پیش‌تر به اتاق خواب صدام و قذافی ... و نیز چند حاکم سقوط‌کرده دیگر هم در خاورمیانه رفته بود. درهای قطور و محکمی که روی آنها رمزهای الکترونیکی همچون کاوندوق قرار دارد. - به نظر او، رفتن و دیدن اتاق خواب و دستشویی و حمام هر «رئیس قدرتی»، می‌تواند بیان‌کنند آنها واقعا چطور زندگی می‌کردند. حمام اسد مجلل است و به قول خبرنگار بعید است که او بتواند در روسیه با چنین امکاناتی زندگی کند. این‌کاخ بر فراز دمشق قرار دارد جایی‌که می‌توان با ورود به بالکن‌های آن چشم‌اندازی بی‌مانع، به سراسر پایتخت سوریه داشت. اکثر خبرنگاران پس از گزارش از کاخ ره‌اشده، به سراغ زندانیان و جنازه‌هایی که از زندان دمشق کشف شده می‌روند یا گزارش خود را با مردم سوریه، شرایط و حس و حالشان به پایمان می‌برند. تصادف که شاید از اصلی‌ترین دلایل این سقوط بود.

گزارش خوانی

کاخ مردم در چه حال است؟

در چند روز گذشته اکثر خبرنگارانی که در سوریه حضور داشتند گزارش از کاخ «مردم» جایی که «بشار اسد» رئیس‌جمهور سوریه و خانواده‌اش در آن زندگی می‌کردند، تهیه کرده‌اند. مسی‌ان‌ان، ان‌بی‌سی، ای‌بی‌سی، بی‌بی‌سی و العربیه توصیفات متفاوتی از شرایط کنونی کاخ ارائه داده‌اند. «جربی براون»، گزارشگر بی‌بی‌سی، به سراغ همان بخش‌هایی از کاخ می‌رود که در سال ۲۰۱۵ با «بشار اسد» گفت‌وگو کرده بود. او می‌گوید این کاخ زمانی مظهر قدرت بود و حالا همچون صدفی توخالی به نظر می‌رسد. او «بشار اسد» را مردی که می‌خواست شاه باشد توصیف می‌کند، مردی به شدت مؤدب و کسسی که به آداب و رسوم اهمیت می‌داد آن کسی که چنین شکنجه‌هایی برای مخالفانش در نظر می‌گیرد. در گزارش کوتاه بی‌بی‌سی از کاخ، بخش سالن انتظار دیدارها، هنوز سالم است. صندلی‌ها و گوشه دنجی که برای ملاقات‌کننده‌ها در نظر گرفته شده و دری که روی آن کنده‌کاری شده و حتی میز بزرگ گرد با سوراخی در میانش و مبل‌های اطراف آن هنوز آسیبی ندیده‌اند.

در گزارش ای‌بی‌سی، بخشی از تصاویر متعلق به سالن رقصی است که اکنون آتش زده شده است. لوسترها در سالن‌های مختلف بدر زمین افتاده و به هزار تکه تقسیم شده‌اند. «جیمز لانگمن»، خبرنگار ای‌بی‌سی می‌گوید کاخ آن‌قدر بزرگ است که نمی‌توان آن را به طور کامل نشان داد. کاخ با سنگ‌های گران‌قیمت مرمر ساخته شده است. در گوشه‌های نشانه‌هایی از ساخت‌وساز به چشم می‌خورد، نشانه‌ای از اینکه «اسد» خود را برای طولانی‌مدت رئیس‌جمهور سوریه تصور می‌کرد. در ادامه خبرنگار به اتاق بزرگی می‌رسد که اسناد زیادی روی میزها و زمین رها شده است. اتاقی غارت‌شده، مانند آنچه در اکثر انقلاب‌ها دیده می‌شود. این خبرنگار از ثروت در اختیار اسد با وجود فقر و تنگدستی مردمش تعجب می‌کند

و به ماشین‌های گران‌قیمتی که در بخشی از قصر قرار دارد اشاره می‌کند. ماشین‌هایی همچون بنتلی، فراری، لامبورگینی و شورلت‌های کلاسیک مربوط به دهه‌های ۵۰ و ۶۰- این ماشین‌ها از نظر خبرنگار سی‌ان‌ان نیز با شرایط کنونی مردم سوریه در تضاد است. «کلاریسا وارد» پس از برداشتن گلوله‌ای از روی زمین که بقایای حضور انقلابیون است، وارد کاخ می‌شود. جایی که به او تذکر داده می‌شود موهایش را بپوشاند. او با تعجب می‌گوید هیچ‌وقت با او چنین برخوردی نشده بود. «وارد» در آنجا با یکی از اعضای تحریر‌الاشام که همواره تعداد زیادی از اعضای خانواده‌اش در حال دیدار از کاخ بود گفت‌وگو می‌کند. در گوشه‌ای از سالن و روی مبل‌های گران‌قیمت، باقی‌مانده غذای تصرف‌کنندگان و تفتگ‌هایشان قرار دارد. روی شیشه‌های کاخ شعار نوشته شده بود. در سقف خاتم‌کاری شده بخشی از شکوه ره‌اشده کاخ «مردم» دمشق است. زیبایی‌ای که با گرسنگی بی‌پایان مردم سوریه در تضاد است. «ریچارد انگل» خبرنگار ای‌بی‌سی، از خرابی‌هایی که بر سر کاخ آمده تصاویری ارائه می‌دهد و از قاب پنجره‌ای خردشده وارد اتاق‌های کاخ می‌شود. به قول خودش این اولین‌بار است که از این طریق وارد مکانی مهم می‌شود. طبقه بالای کاخ متعلق به خاندان اسد است. او به همراه یک مأمور به اتاق خواب اسد می‌رود. او پیش‌تر به اتاق خواب صدام و قذافی ... و نیز چند حاکم سقوط‌کرده دیگر هم در خاورمیانه رفته بود. درهای قطور و محکمی که روی آنها رمزهای الکترونیکی همچون کاوندوق قرار دارد. - به نظر او، رفتن و دیدن اتاق خواب و دستشویی و حمام هر «رئیس قدرتی»، می‌تواند بیان‌کنند آنها واقعا چطور زندگی می‌کردند. حمام اسد مجلل است و به قول خبرنگار بعید است که او بتواند در روسیه با چنین امکاناتی زندگی کند. این‌کاخ بر فراز دمشق قرار دارد جایی‌که می‌توان با ورود به بالکن‌های آن چشم‌اندازی بی‌مانع، به سراسر پایتخت سوریه داشت. اکثر خبرنگاران پس از گزارش از کاخ ره‌اشده، به سراغ زندانیان و جنازه‌هایی که از زندان دمشق کشف شده می‌روند یا گزارش خود را با مردم سوریه، شرایط و حس و حالشان به پایمان می‌برند. تصادف که شاید از اصلی‌ترین دلایل این سقوط بود.

و جزایی توسط شرکت‌های بیمه‌گر تأمین شود. اما مخاطرات و شرایط بروز حادثه، تنها با ایمن‌سازی کارگاه مرتفع می‌شود. موضوع دیگر مراجعه و درخواست ناسازندگان به دفاتر مهندسی برای به اصطلاح سبک‌سازی اسکلت و سازه ساختمان است که البته برخی دفاتر طراحی و محاسبه با دریافت مابازای کلان ریالی (درصدی از کاهش هزینه‌ها و سود حاصله از این به اصطلاح سبک‌سازی) به این امر تن می‌دهند. اقدامی که مطلقاً در جهت حذف برخی ضوابط آیین‌نامه‌ای و ضعیف و ناپیمن‌کردن پی و پایه ساختمان انجام می‌شود. موضوع دیگر، عدم به‌کارگیری کارگران و پیمانکاران ماهر ساختمانی است. چه اینکه به‌کارگیری کارگران فصلی، غیرماهر و احراز مهارت نشده توسط مراجع مسئول، نسبت به پیمانکاران ماهر هزینه کمتری دارد.

هرچند به‌کارگیری مجربان ذی‌صلاح هم‌اکنون به صورت صوری و صرفاً با سپردن برگه تعهد اجرا و نه با حضور و فعالیت واقعی مجربان، در برخی ساختمان‌ها انجام می‌شود، اقدام مهمی که انتظار می‌رود توسط وزارت راه و شهرسازی دولت جدید که طبق ماده ۳۳ و ۳۵ قانون نظام مهندسی و کنترل ساختمان به عنوان تدوینگر اصول و قواعد فنی و اداری و همچنین ناظر عالی بر اجرای ضوابط و مقررات ساخت‌وساز شناخته می‌شود، انجام شود، الزام به‌کارگیری مؤثر سازندگان ذی‌صلاح توسط مالکان و متقاضیان ساخت‌وساز و حذف و جلوگیری از مداخله اشخاص فاقد صلاحیت در امور فنی و اجرایی است.

البته توجه شود که شرایط مطرح‌شده در این یادداشت و عمومی‌انگاشتن عدم حضور مجربان ذی‌صلاح در ساخت‌وسازها به‌منظور بیان اهمیت موضوع است. وگرنه حتماً به صورت استثنا و موردی، ساخت‌وسازهایی با حضور واقعی مجربان ذی‌صلاح و حصول شرایط کیفی در اقصی نقاط کشور اجرا شده و در حال اجراست، ان‌شاء‌الله.

۴۳۹ میلیارد دلار

ایلان ماسک در حال حاضر ثروتمندترین آدم روی زمین است. ثروت ایلان ماسک ۴۳۹ میلیارد دلار ارزیابی شده است. در حال حاضر ارزش بازار تسلا از ۱.۳۳ تریلیون دلار عبور کرد؛ در‌حال‌حاضر ارزش اسپیس‌ایکس از کواکولا و مک‌دونالد فراتر‌رفته و با رشد ۶۷ درصدی به ۳۵۰ میلیارد دلار رسیده است. این رشد به تصمیم اسپیس‌ایکس و سرمایه‌گذاران برای بازخريد ۱.۲۵ میلیارد دلار از سهام کارمندان نسبت داده می‌شود که آن را در دره شرکت‌های ارزشمندتری مانند کواکولا و مک‌دونالد قرار داده است.

۶۰ میلیون لیتر

فرشاد مؤمنی به جماران گفته است: «برآورد شده که موتورهای خودروهای داخلی از گونه‌ای هستند که در آن بین دو تا ۲.۵ برابر استاندارد، بنزین مصرف می‌شود. باید از آن ۴۰۰ تا ۵۰۰ میلیارد دلاری که صرف واردات بنزین و گازوئیل کردید، یک درصد آن را به اصلاح موتورهای ساخت داخل و یک درصد را به بهینه‌سازی مصرف انرژی در کشور اختصاص می‌دادید. اکنون ما برآوردهایی داریم که نشان می‌دهد فقط اگر این اقدام درباره خودروهای کشور می‌شد، روزانه بین ۵۰۰ تا ۶۰۰ میلیون لیتر کاهش مصرف بنزین انجام می‌شد.»

یک میلیون دلار

وال‌الاستریت‌ژورنال از کمک یک میلیون دلاری شرکت متا به مراسم تحلیف ترامپ خبر داد. زاگربرگ یکی از چندین مدیر اجرایی قدرتمند فناوری و سرمایه‌گذاران خطرپذیر است که جزء منتقدان پیشین ترامپ بود و حالا که او به کاخ سفید بازگشته، برای ایجاد روابط قوی‌تر تلاش می‌کند. شرکت «متا»، مالک پلتفرم‌های شبکه اجتماعی فیس‌بوک و اینستاگرام است که برای جو بایدن یا دوره قبلی ترامپ چنین اقدامی را انجام نداده بود. این کمک پس از ششام نوامبر بین ترامپ و مارک زاگربرگ، مدیرعامل «متا» در ماراالگو انجام می‌شود.