

ماجرای عشق و عاشقی میدون

جرا و چطوری من معتاد شدم؟

این داستان صدرصدواقعی است:

● **بوریا عالمی**: خدا برای شما پیش نباورد، بابای سوفیا همیشه اصرار داشت من مشکل کار را حل کنم، من به بابای سوفیا می‌گفتم حل مشکل کار، وظیفه دولت‌هاست، بابای سوفیا می‌گفت بهانه آدم نفاخ، نان جو است. خلاصه یک‌بار من را از خانه‌شان بیرون کرد و گفت یا می‌روی سر کار، یا سوفیا بی‌سوفیا.

من هم به‌سختی یک کار پیدا کردم و با یک قرارداد شش‌ساعته (قبلاها شش‌ماهه بود، الان شش‌ساعته ببندند باید کلاهت را ببندازی هوا) مشغول به کار شدم. کار ما خیلی سخت بود و حقوق هم که نمی‌دادند. چندبار ما اعتراض کردیم و جلو در کارخانه نشستیم کف جاده که اعتراض کنیم و حقوق‌های معوقه‌مان را بگیریم که مجبور شدیم چندشب آب‌خنک بخوریم. خیلی عجیب بود. خلاصه فکر می‌کنید برای حل مشکل ماه کارفرمایان ما چی‌کار کردند؟ هیچی. گفتند کار شما سخت است؟ گفتیم بله. گفتند ای ول، یک کام از این بگیر سبک شی. ما یک کام گرفتیم و کمی سبک شدیم. کارفرما گفت آها... باریکلا... حالا سه کام بگیر و نفست را حبس کن. ما سه کام گرفتیم و نفس را حبس کردیم و داشتیم می‌رفتیم تو فضا که کارفرما گفت: ها ما‌شالا... تو قهرمان منی... تو یک کارگر خوبی که روی حرف کارفرماش حرف نمی‌زنی... حقوق می‌خوای چای‌کاری؟ باشو... باشو برو سر کارت... هروقت احساس کردی پول لازم داری یا از شرایط کار ناراضی هستی، بیا اینجا به کام بگیر.

این‌طوری شد که من معتاد شدم و راستش فکر هم نمی‌کردم کار بدی می‌کنم. چون این الان بین برخی از کارفرماها متداول است که کارگرها را معتاد نگه دارند.

حتی دیروز سخنگوی ستاد مبارزه با مواد مخدر گفته: «برخی کارفرمایان و پیمانکاران پروژه‌ای به اعتیاد به‌عنوان راهکاری برای افزایش کارایی کارگران نگاه می‌کنند». منتها بابای سوفیا این حرف‌ها حالبیش نبود. بابای سوفیا نه عشق را می‌فهمید، نه مسائل کارگری را. به دلیل همین چیزها هم من را از خانه‌اش بیرون کرد.

وصیت

سوفیا... ببین من به‌خاطر تو رفتم پیش بابات و به‌خاطر بابات رفتم سر کار و به‌خاطر کار معتاد شدم. حالا وایمیبسی به پام و می‌سوزی و می‌سازی؟ یا تو هم مثل بابات هستی و از آن بی‌معرفقاشی؟

شتر

روزنامه

www.sharghdaily.ir

پنجشنبه « ۱۵مهر ۱۳۹۵ = ۴مهرم ۱۴۳۸=۱۶اکتبر ۲۰۱۶ سال چهاردهم» شماره ۲۶۹۹ • ۲۰ صفحه اذان ظهر تهران ۱۱:۵۲ • اذان مغرب ۱۷:۵۹ • اذان صبح فردا ۴:۴۱ • طلوع آفتاب ۶:۰۴

روزنامه‌فردا

fardashargh@gmail.com

کارتون خواب

جلال پیر میر آباد



دوین جودره: خاتمه داسپناه کوناه رجات ویزه پیامبر ۱۳۹۵

فراخوان و شرایط شرکت در جشنواره دوم:

- موضوع داستان برگرفته از ویژگی‌های شخصیتی و سیرهٔ حضرت رسول اکرم(ص) به عنوان الگو، با توجه به نیازهای مخاطب و شرایط امروز جهان و مستند به اسناد و روایات معتبر باشد.
- حجم آثار ارسالی حداکثر ۵۰۰۰ کلمه باشد.
- تألیف و ارسال آثار برای همهٔ فارسی زبانان پیرو ادیان الهی و مذاهب اسلامی در سراسر جهان آزاد است.
- تکمیل و ارسال فرم شرکت در جشنواره ضروری است.
- آثاری که تنها از طریق پست و یا پست الکترونیک ارسال شود به بخش مسابقه راه می‌یابند.
- آثاری به مسابقه راه می‌یابند که قبلاً منتشر نشده، و یا در سایر مسابقات ارائه نشده باشند.
- آثار ارسالی عودت داده نخواهد شد.
- اطلاعات تکمیلی شامل محورهای موضوعی داستان، معرفی تعدادی از منابع معتبر و سایر شرایط را در پایگاه اینترنتی جشنواره ببینید.

تقویم اجرایی
مهلت ارسال : ۱۳۹۵/۱۱/۱۵
جشنواره دوم:
آیین اختتامیه و تقدیم جوایز همزمان با عید خجستهٔ میبعت در اردیبهشت ۱۳۹۶ برگزار خواهد شد

جوایز:
جوایز نویسندگان پنج اثر برتر در هر یک از دو حوزهٔ «کودک و نوجوان» و «بزرگسال» به ترتیب ذیل اهداء می‌گردد:

- نفر اول ۱۰ قطعه سکهٔ تمام بهار آزادی به همراه دیپلم افتخار
- نفر دوم ۷ قطعه سکهٔ تمام بهار آزادی به همراه دیپلم افتخار
- نفر سوم ۵ قطعه سکهٔ تمام بهار آزادی به همراه دیپلم افتخار
- نفر چهارم ۳ قطعه سکهٔ تمام بهار آزادی به همراه لوح تقدیر
- نفر پنجم ۱ قطعه سکهٔ تمام بهار آزادی به همراه لوح تقدیر
- نفرات ششم تا دهم لوح تقدیر

نشانی دبیر خانه

تهران، خیابان سهروردی شمالی، خیابان خرمشهر، کوچهٔ فرهاد، پلاک ۸، واحد ۴، بنیاد ارشاد و رفاه امام صادق(ع) دبیرخانهٔ جشنوارهٔ ادبی خاتم

شماره تماس: ۰۲۱-۸۸۷۴۱۴۰۵ (۲۱-۹۸+)

ادرس الکترونیکی؛ www.jashnvarehkhatam.com یا www.khatamfestival.com

کودکی

به احترام روز کودک

برای توران، دختر ایران!



محمدهادی محمدی



هم فراتر از این مانند ادبیات داشتند، شکل نهادهین به رسمی نداشت. در دوره مشروطه با جابه‌جایی نظام آموزشی سنتی به نو، کم‌کم نهادهاسازی برای کودکان به یک جنبش تبدیل شد. اما جهش بزرگ در نهادهاسازی برای کودکان، از ۱۳۲۰ آغاز شد و در دهه ۵۰ به اوج خود رسید. در این دوره، تنها نهاد کودکان، دیگر مدرسه نبود؛ بلکه در کنار آموزشگاه، ادبیات و انتشارات ویژه خود را به دست آوردند. نهاد کتابخانه‌های کودک برای آنها ساخته شد، نهاد بهداشت، تربیت‌بدنی، تفریح، پوشاک و... برای آنها پایه گذاشته شد. و البته در کنار آنها، نهاد اقتصاد کودک که همه اینها را در برمی‌گرفت، شکل گرفت. این همه کار بزرگ را، زنان و مردانی پیش بردند که خود تجربه‌های کودکی‌شان متفاوت با کودکان نسل‌های بعد بود. توران میرهادی اما در دو گستره آموزش‌وپرورش و ادبیات کودکان به همراه گروهی از زنان و مردان برجسته روزگار خود به نهادهاسازی پرداخت و برآیند کار آنها در فرجام، پایه‌گذاری مؤسسه‌های بسیار در عرصه ادبیات

پیشنهاد

حضور بر مزار کیارستمی همراهی بایک داغ

● سه ماه گذشته و هنوز فراموش نشده است و هر قدمی هم که برداشته می‌شود، درجهت فراموش‌نکردن این اتفاق است. صحبت از بزرگ سینمای ایران است، «عباس کیارستمی»؛ مردی که توانست سینمای ایران و نام ایران را تا گوشه و کنار جهان ببرد، آن هم به بهترین شکل ممکن. در مدتی که از رفتن او می‌گذرد، فرزندش، «بهمن»، پیگیر است؛ پیگیر فاجعه‌ای که رخ داده است. تنها کسانی که به مانند او روزها و ماه‌ها را در بیمارستان‌ها گذرانده‌اند، با عمق مسئله درمانی آشنایی دارند. او می‌داند بودن در مکانی که کاری جز نگاه‌کردن نتوان انجام داد، چه سخت است؛ مانند لحظاتی که او در بیمارستان گذرانده و این‌بار می‌خواهد برای روشن‌شدن جزئیات پرونده، کارش را دنبال کند. حالا پس از حکم بدوی که داده شده است باید گفت همین که حکمی صادر شده، اتفاق بزرگی است و امیدبخش؛ اما آن چیزی که سبب شد باز هم برخی ناراحت شوند و آه از نهادهاسان برآید، نحوه اعلام و میزان حکم است. آری درست است قرار نیست کسی اعدام شود، قرار نیست کسی از کاری محروم شود و قرار نیست به کل جامعه پزشکی اهانت و توهین شود؛ اما این حکم سه ماه که به نظر پزشک زیاد هم هست و ناعادلانه، اندکی هضم‌نشدنی به نظر می‌رسد. شاید برای همین است که امروز، ساعت ۱۱ روز ۱۵ مهر، هم‌زمان با سپری‌شدن سه ماه از خاکسپاری هنرمند از دست‌رفته ایران، بر سر مزار او در ترک مزرعه واقع در لواسان، علاقه‌مندانش گرد هم می‌آیند و با ادای احترام به ازدست‌رفتگان، زندگی و عظمت زندگی را پاس می‌دارند. این دعوت از سوی خانواده این هنرمند و دوستدارانش انجام شده است و دراین‌میان، خانه سینما نیز از همه برای این حضور دعوت کرده است. شاید این حرکت مردمی برنامه خاصی نباشد، حتی اعتراضی هم نباشد؛ فقط یادآوری این نکته است که مردم هنوز این موضوع را پیگیری می‌کنند و این داغ را فراموش نکرده‌اند. بسایراند کسانی که خود این داغ را بر سینه دارند و این لحظات دردآور ناامیدی از فرایند درمانی را پشت سر گذاشته‌اند. قرار است مردم در این حضور فقط همراه بازماندگان باشند و یاد کارگردان بزرگ ایران و نمایش‌دهنده زندگی را مرور کنند.

یک اتفاق

● جلسه دیدار و گفت‌وگو با استاد دکتر محمدعلی موحّد صبح پنجشنبه یازدهم مهر از ساعت ۹ تا ۱۱:۳۰ در محل کتاب‌فروشی آینده برگزار می‌شود. در این نشست تازه‌ترین اثر محمدعلی موحّد، کتاب «شاهد عهد شباب» که از سوی نشر کارنامه منتشر شده است رونمایی خواهد شد.در این نشست شخصیت‌هایی چون مصطفی ملکیان، داریوش شایگان، محمدرضا شفیعی‌کدکنی، ژاله آموزگار و... حضور خواهند داشت.این مراسم به نشانی خیابان ولیعصر، سهره زعفرانیه، خیابان عارف‌نسب، کتاب‌فروشی آینده برگزار می‌شود.

سلام به فردا

بازی در روز تاسوعا و تدبیر

است و افکار عمومی آن را مذمت می‌کند، اما همین افکار عمومی وقتی که پای مسئله‌ای در سطح بین‌المللی در میان باشد، دیپلماسی فرهنگی، ارزشی و جهانی‌سی ما را نیز مدنظر دارد. ما در رقابت‌های ورزشی جهانی پیروزی‌هایی به دست آورده‌ایم و ورزشکارانمان حتی از سوی رهبری نظام پیام تقدیر دریافت کرده‌اند و این نشان از آن دارد که رویکرد اعتقادی ما در عرصه‌های بین‌المللی نیز تأثیرگذار بوده است. مقام معظم رهبری وقتی که تیم‌های ورزشی ما در رقابت‌های جهانی دستاوردهای چشمگیری به دست می‌آورند، از منظر همین دیپلماسی فرهنگی و ارزشی، از ورزشکاران تقدیر می‌کنند. بنابراین نمی‌توان جنبه ارزشی این مسابقه فوتبال را نادیده گرفت خصوصا آنکه تعیین زمان آن خارج از اراده مسئولان ورزش کشور و دولت بوده و حتی ما ایرانی‌ها هم نتوانسته‌ایم درباره زمان آن تصمیم‌گیری کنیم. اتفاقا بروز چنین بزرگمایی فرصت خوبی برای نسل فرداست که در میان همه ورزش‌ها به فوتبال بیش از بقیه اهمیت می‌دهد. اگر بخواهیم با فضاسازی‌های احساسی و عاطفی مانع از برگزاری چنین رقابت ورزشی مهمی شویم، گامی در جهت فرار این نسل از دین برداشته‌ایم. باید پذیرفت که دین چیز دیگری است و تجلیات دینداری چیز دیگری و باین‌حساب، اگر کسی در روز تاسوعا، مسابقه‌ای را تدارک دیده و اتفاقا برحسب نتیجه، به وجد و فرح نیز برسد، از زمره دینداران خارج نشده است.

آکادمی

معرفی برندگان نوبل شیمی ۲۰۱۶

تقدیر از سازندگان موتورهای مولکولی

یک محور مولکولی نازک گذاشت و نشان داد حلقه می‌تواند در امتداد محور حرکت کند. با این پیشرفت بود که آسانسور مولکولی، ماهیچه مولکولی و تراشه کامپیوتری مولکولی ساخته شد. «رنارد فرینگا» هم اولین کسی بود که یک موتور مولکولی ساخت. وی در سال ۱۹۹۹ یک تیغه چرخنده مولکولی ساخت که می‌توانست به طور مستمر در یک جهت بچرخد. او با استفاده از این موتور مولکولی، یک استوانه شیشه‌ای را که ۱۰ هزار برابر خود موتور بود، به حرکت درآورد. او علاوه بر این موتور، یک خودرو نانویی هم ساخت. کارشناسان برای نشان‌دادن اهمیت این دستاوردها در علوم نانو، آن را با اختراع موتور الکتریکی در دهه ۲۰میلادی مقایسه می‌کنند که بعدها به ساخت قطارهای برقی، ماشین لباس‌شویی، مخلوطکن و غذاساز منجر شد. به باور این کارشناسان، با استفاده از این موتورهای، در آینده می‌توان مواد جدید، حسگرهای تازه و ابزارهایی برای ذخیره انرژی ساخت.

آشنایی با برندگان

«ژان پیر سووآز»: متولد ۱۹۴۴ در پاریس. دکترایش را سال ۱۹۷۱ از دانشگاه استراسبورگ فرانسه گرفت. وی استاد دانشگاه استراسبورگ و مدیر یک پژوهشگاه در مرکز ملی پژوهش‌های علمی فرانسه است. «فریزر استادارت»: متولد ۱۹۴۲ در ادینبورو اسکاتلند. وی دکترایش را سال ۱۹۶۶ از دانشگاه ادینبورگ گرفت و هم‌اکنون استاد شیمی دانشگاه نورث‌وسترن آمریکاست. «رنارد فرینگا»: متولد ۱۹۵۱ در هلند. دکترایش را سال ۱۹۷۸ از دانشگاه گرونینگن دریافت کرد و استاد شیمی آلی همین دانشگاه است.



عبدالله ناصری
فعال سیاسی

انتشار نامه علی مطهری خطاب به آیت‌الله یزدی، حواشی بازی ایران و کره را در روز تاسوعا بیشترویبشتر کرده است. اگرچه آیت‌الله یزدی، پیش‌تر خواستار لغو این بازی شده بود، اما علی مطهری در این نامه به این موضوع واکنش نشان داده و گفته است: «چنین رفتارهایی، عده‌ای را دین‌گریز می‌کند». در پاسخ به این سؤال که برگزاری یک رقابت بین‌المللی ورزشی در روز تاسوعا از درجهٔ قانونی و شرعی، چه مشکلی دارد باید گفت که هیچ، برگزاری یک مسابقه فوتبال در روز تاسوعا نه از درجهٔ شرعی مشکل دارد و نه به‌لحاظ حقوقی و قانونی. وقتی که ما خارج از قواعد و چارچوب‌های جغرافیای کشور، وارد چرخه رعایت قانون‌هایی در سطح بین‌المللی شده‌ایم، آن‌هم در زمانی که مسئله رقابت‌های مقدماتی جام‌جهانی فوتبال است، باید به اصول این قاعده جهانی احترام بگذاریم یا از این چرخه خارج شویم. درست است که در داخل کشور، ما نگاه و اعتقاداتی مخصوص به خود داریم و براساس همین اصول، هر نوع فعالیتی که جلوه‌ای از فرح‌بخشی داشته باشد در روزهای سوگواری خصوصا روز عزیز تاسوعا و عاشورا ناپسند



گروه علم: آکادمی علوم سلطنتی روز گذشته نام برندگان نوبل شیمی ۲۰۱۶ را اعلام کرد. «ژان پیر سووآز»، از دانشگاه استراسبورگ فرانسه، «فریزر استادارت»، از دانشگاه نورث‌وسترن آمریکا و «رنارد فرینگا»، از دانشگاه گرونینگن هلند، برنده این جایزه شدند. اکنون و با احتساب این سه نفر، تعداد کل برندگان جایزه نوبل شیمی به ۱۷۳ نفر رسیده است. آکادمی علوم، دلیل اهدای جایزه را «طراحی و ساخت ماشین‌های مولکولی» بیان کرده است. به بیان دیگر، آنها کوچک‌ترین ماشین‌های دنیا را در زمان خود تولید کرده‌اند؛ ماشین‌هایی مثل آسانسور کوچک، عضلات مصنوعی و موتور بسیار کوچک. در واقع آنها مولکول‌هایی ساختند که قابلیت حرکت و جابه‌جایی دارد و زمانی که به آن انرژی دهیم، می‌تواند کاری انجام دهد. در سال‌های اخیر با پیشرفت محاسبات مولکولی، دانشمندان دریافتند چگونه می‌توان این فناوری را مینیاتوری کرد و تحولی پدید آورد. برندگان جایزه نوبل شیمی امسال هم، ماشین‌های بسیار ریز و مینیاتوری ساختند و شیمی را وارد حوزه‌های تازه کردند. اولین گام را در این زمینه، «ژان پیر سووآز» در سال ۱۹۸۳ برداشت. او در آن سال دو مولکول دایره‌ای را به هم وصل کرد تا یک زنجیر پدید آید که کاتنان نام داشت. برای اینکه ماشین بتواند کاری انجام دهد، لازم است بخش‌هایی داشته باشد که نسبت به اجزای دیگر حرکت کنند. دو حلقه‌ای که به یکدیگر متصل شده بودند، این شرط را خیلی خوب برآورده می‌کردند. گام دوم را «فریزر استادارت» در سال ۱۹۹۱ برداشت و روتاکسان را ساخت. او یک حلقه مولکولی را روی