

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان

نشانی: تهران، میدان فاطمی، خیابان بهرام‌مصیری، پلاک ۲۲ • تلفن: ۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ • شماره: ۸۸۹۲۵۴۶۷ • تلفن آگهی‌ها: ۸۶۰۳۶۱۱۹ • تلفن امور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۴۴۰۱۹۸۰۵ • تلفن امور مشترکین: ۸۸۹۰۳۵۴۸ • توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز • تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم

شترت

شنبه ۹ تیر ۱۴۰۳ • ۲۲ ذی‌الحجه ۱۴۴۵ • ۲۹ ژوئن ۲۰۲۴ • سال بیست‌ویکم • شماره ۴۸۶۶ • ۱۲ صفحه

اذان ظهرتهران ۱۲:۰۸ • اذان مغرب ۱۹:۴۵ • اذان صبح فردا ۳:۰۶ • طلوع آفتاب ۴:۵۲



مراسم امحای ۵ تن انواع مواد مخدر با حضور دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر خراسان رضوی در مشهد برگزار شد.

عکس: مهدی قربانی، ایرنا

instagram:sharghdaily1
twitter:sharghdaily
youtube:sharghdaily
Telegram:SharghDaily
apararat:tasvirshargh
www.sharghdaily.com

پایان رأی‌گیری و دو احتمال انتخاباتی پیش‌رو



ابراهیم ایوبی

وکیل دادگستری

یک هفته و در صورت ضرورت، نهایت تا ده روز پس از دریافت نتیجه، نظر قطعی خود را به وزارت کشور اعلام می‌کند و این وزارتخانه از طریق رسانه‌ها نتیجه نهایی را به اطلاع مردم می‌رساند. کسانی (داوطلبان یا هر شهروند دیگری) که از نحوه برگزاری انتخابات شکایت داشته باشند، می‌توانند در مدت سه روز از زمان رأی‌گیری (یعنی تا ۱۱ تیرماه) شکایت خود را به شورای نگهبان ارسال کنند. طرح و بررسی این شکایت محرمانه بوده و در فرآیند رسیدگی، بازرسان انتخابات گزارشی از روند مورد اعتراض تهیه می‌کنند. هیئت اجرایی پس از بررسی شکایات و گزارش‌ها چنانچه تشخیص دهد که امور انتخابات در یک یا چند شعبه از جریان عادی خارج شده و صحیح انجام نگرفته است، با تأیید شورای نگهبان، انتخابات یک یا چند شعبه مزبور را باطل اعلام می‌کند. همان‌طورکه مشاهده شد، در «قانون انتخابات ریاست‌جمهوری اسلامی ایران» اساساً چیزی به نام ابطال انتخابات ریاست‌جمهوری پیش از دریافت گزارش هیئت اجرایی کل انتخابات و برگزاری مجدد پیش‌بینی نشده است و تنها تعدادی از صندوق‌ها قابل ابطال خواهد بود.

پاد

همیشه زودی مرگ…



علی مرسلی

ما ناسزاوار مرگ هستیم… ناسزاوار فانی بودن.
ما فکر می‌کنیم که یک جای کار می‌لنگد، در

این جهان، ما نباید گذرا می‌بودیم.

آن قدر در این جهان تصورمان از حضورمان بزرگ است که باورمان نمی‌شود نباشیم. باورمان نمی‌شود ما نباشیم و دنیا باشد. «جمال‌ثریا» شاعر ترک سروده: برای هر مرگی، همیشه زود است… اما مرگ آدم‌هایی که بیشتر آنها را می‌شناسیم، هراسناک‌تر است. انگار هجوم به ساحات امن این تصور خیالی است. صبح یک روز پاییزی در دانشکده دندان‌پزشکی پشت میزی که استاد در بخش می‌نشیند، کتاب می‌خواندم. برای دقایقی از جایم برخاستم و وقتی برگشتم برای اولین بار یاسمن* را دیدم که کتاب مرا جلویش باز کرده و می‌خواند. مرا می‌بیند و دستپاچه می‌شود، می‌گویم اگر دوست دارد کتاب را ببرد. خاله من دو دهه قبل معلم ابتدایی یاسمن بود و الان در بخشی که من بلاسر دانشجویها ششم، یاسمن دانشجوی من است.

چند سال بعد است، هنوز داغی وقایع بعد از مرگ مهسا سرد نشده. در کافه‌ای زیر نزدیک خیابان کشاورز که زمانی نیکا در آن کار می‌کرده، نشسته‌ایم. یاسمن راه‌رفتنش به خاطر جراحی مغزی که انجام داده، سخت شده. تازه از سفری درمانی برگشته. به جای دندان‌پزشکی این بار در دانشگاه فلسفه می‌خواند. کتابی به او هدیه می‌دهم. شوم زندگی دارد و امید فراوان برای شکست‌دادن آن چیز مخوفی که در داخل سرش بزرگ می‌شود و هستی‌اش را به چالش می‌کشد. هرقد به زندگی امیدوار است، از سرنوشت نیکا غمگین و از آنچه در جامعه اتفاق می‌افتد ناامید… وقتی می‌گویم چقدر به تغییرات آینده خوش‌بینم، انگار دنبال بهانه است که از این سمت هم روزنه امیدی بچوید. الان نه یاسمن در این جهان است، نه آن کافه دیگر وجود دارد. برای مرگ سن، امید، آرزو، شور زندگی، جوانی، زندگی نزیسته و… نقطه‌اعرابی ندارد. مرگ در اصل ما را متعلق به جهان خودش می‌داند. می‌آید که ما را برگرداند به جایی که باید باشیم (نباشیم؟)، ساخت نیستی. اما ما مثل کودکی در شهرسازی، همیشه برگشتن برلمان زود است. برای هر مرگی، همیشه زود است…

«موسیقی عجیبی ست مرگ

بلند می‌شوی

و چنان آرام و نرم می‌رقصی

که دیگر هیچ‌کس تو را نمی‌بیند»**

یاسمن سزاوار

✦**گروس عبدالمکیان**

۵۲

میلیارد

درآمد گردشگری امارات با مساحتی برابر با ۸۳هزارو ۶۰۰کیلومترمربع که تقریباً یک‌بیستم ایران است، در سال گذشته ۵۲ میلیارد دلار بوده است؛ اما درآمد نفتی ایران در سال گذشته ۲۷ میلیارد دلار عنوان شده است.

۲۵

میلیون دلار

به نقل از اکیپ، یک میلیاردر گرجستانی به نام بیززنا ابوانیشویلی به اعضای تیم ملی گرجستان که با پیروزی برابر پرتغال برای اولین بار راهی دور حذفی یورو شدند، ۱۰ میلیون دلار پاداش داده است. او همچنین اعلام کرده در صورت شکست‌دادن اسپانیا و رسیدن به جمع هشت تیم برتر یورو، ۲۰ میلیون دلار دیگر نیز پاداش خواهد داد.

با اعتماد «رشیدپور» مجری شدم، با انتخاب «صحت» بازیگر!



در عالم واقع تجربه کرده‌ام و نقش دیگری به من بدهید. آنها هم نقش دوست «آزیتا» را که نامش در سریال «افسانه» بود، به من سپردند. وی از خوش‌شناسی‌های من همین بود که بازیگری را با پلنفرم خانگی آغاز کردم. به نظرم محدودیت‌ها در شبکه نمایش خانگی کمتر است و از طرفی کارگردانی مانند سروش صحت هم در آن مقطع دیگر در تلویزیون کار نمی‌کرد و طبیعتاً آرزوی هرکسی است که با این کارگردان کار کند. هم‌زمان پیشنهاد سریال «راز بقا» به کارگردانی سعید آقاخانی هم مطرح شد. فعالیت‌هایی هم در زمینه گروه نویسندگی برنامه‌های خانگی مانند «شاهنگی» داشتم. این مجری سابق تلویزیون با اشاره به مقطعی که تصمیم گرفتم به‌جای اجرا سراغ بازیگری بروم، گفت: در یک فیلم سینمایی به کارگردانی حمید بهرامیان حضور داشتم که احتمالاً تابستان همین امسال اکران می‌شود. در این فیلم با محسن کیایی، مه‌ران احمدی و پانته‌آ پناهی‌ها هم‌بازی بودم و امیرمهدی زوله به واسطه برنامه «صداتو» من را به این فیلم سینمایی معرفی کرد.

اتفاق ویژه‌ای که با «صداتو» افتاد

این مجری و بازیگر که حضور پرزابتی در برنامه «صداتو» داشت، تأکید کرد: حضور در برنامه «صداتو» برای من اتفاق بسیار خوبی بود. وحید آقاپور که در سریال سروش صحت حضور داشت، به من گفت حامد جوادزاده برنامه‌ای را در «دست تولید دارد و به دنبال افرادی به‌عنوان شرکت‌کننده است. از من خواست برای ضبط صفر به آن برنامه بروم و اتفاق ۲۰۰ میلیون تومان هم برنده شدم!» ارتباطاتی که در آن برنامه به دست آوردم برایم بسیار خوب بود؛ به‌خصوص آشنایی با امیرمهدی زوله که به چند پروژه معرفی‌ام کرد. ماهور تأکید کرد: من عاشق بازیگری هستم. ماه پیش برای نقش اصلی یک فیلم سینمایی تا پای قرارداد هم رفتم و واقعا احساس می‌کردم اتفاق ایدئالی دارد برایم می‌افتد. من از میان ۲۰۰ نفر برای آن نقش انتخاب شده بودم، اما شب قبل از شروع کار با من تماس گرفتند و گفتند با فلان خانم سوپرستار به توافق رسیده‌اند و همه چیز کفشد. دقیقاً در همان روزی که اخبار مربوط به این فیلم سینمایی منتشر شد، خبر اجرای من در آپارات اسپورت هم منتشر شد و احساس کردم باید این اتفاق می‌افتاد. وی افزود: تجربه اجرا هنوز هم برایم مهم است؛ هرچند برای برنامه‌ای مانند «یورو ۲۰۲۴» آن قدر که باید روی فوتبال تسلط ندارم و واقعا نوید استادرحیمی کمک بسیار زیادی به من می‌کند. همه چه‌جا پشتیبانی می‌کنند و واقعا با تیم خوبی کار را پیش می‌بریم. در مجموع اجرای این برنامه یکی از مهم‌ترین چالش‌های کارنامه حرفه‌ای من بوده است. این مجری سابق تلویزیون درباره تجربه

شهرت هم گفت: زمانی که اجرای «حالا خورشید» را داشتم، تلویزیون هنوز مخاطب داشت و اگر اشتباه نکنم این برنامه بعد از برنامه «نود»، پرمخاطب‌ترین برنامه تلویزیون بود. اما سن‌وسال و ظاهری که آن روزها داشتم، به‌گونه‌ای نبود که در حافظه‌ها بمانم. برعکس یک بار حضور در «صداتو» که به‌شدت دیده شد. من حضور در این برنامه را یک سرگرمی می‌دانستم، اما واقعا دیده شدم. حضورم در سریال سروش صحت هم به چشم آمد. اما از میان حضورهای مختلفی که تا به امروز مقابل دوربین داشتم، شرکت در «صداتو» بیشتر برد معروفیت را برایم داشت. وی افزود: شاید اکران اولین فیلم سینمایی‌ام هم کمک کند به بهتر دیده‌شدنم.

اما هیچ‌گاه برای دیده‌شدن حرص نزنده‌ام. در مقطعی به‌طور کامل در پلنفرم‌ها تولید محتوا می‌کردم. برای دو، سه نقش هم با کارگردانان خوبی رفتم. اما مرحله مذاکره رقیتم اما به دلایلی این اتفاق رخ نداد. در حال حاضر برای بازی در سریال «بامداد خمار» خانم نرگس آبیاری قرارداد بسته‌ام.

برای «یورو ۲۰۲۴» تا پنج صبح بیداریم

ماهور تأکید کرد: اجرای برنامه «یورو ۲۰۲۴» را هم واقعا دوست دارم، چراکه کار پرشاری است و روزی سه بازی به صورت فشرده برگزار می‌شود. بعضی شب‌ها تا پنج صبح با گروه بیدار هستیم و همه اینها باعث شده است اجرای این برنامه به یک تجربه بحال در کارنامه‌ام تبدیل شود. اگر باز هم به عقب بازگردم، با وجود آنکه گفتم نمی‌خواستم دیگر به سمت اجرا بروم، حضورم در این برنامه را قبول می‌کنم. وی درباره انتخاب خود میان بازیگری و اجرا گفت: اگر در بازیگری نقشی به من پیشنهاد شود که شبیه خودم باشد، حتماً آن را بیشتر دوست دارم، چراکه اساساً آدم برون‌گرای هستم. مثلاً اگر نقش دختر موتورسوار یا بوکسور را پیشنهاد دهند، خیلی دوست دارم. خیلی وقت‌ها دوست دارم در کارهایم کمی هنرجارشکنی داشته باشم. کاری برایم ارزش دارد که در آن آزادی عمل داشته باشم و بتوانم صد خودم را نشان دهم. بیش از یک سال و نیم است که دیگر در تلویزیون اجرا نکرده‌ام و پیشنهادهایی را که داشته‌ام نیز رد کرده‌ام. این مجری سابق تلویزیون گفت: دیگر نمی‌خواستم در تلویزیون اجرا کنم، چراکه از جایی به بعد احساس کردم ادامه‌دادن آن کمکی به دیده‌شدن من نخواهد کرد. برای بازگشت هم بستگی دارد با چه پیشنهادی مواجه شوم. خیلی‌ها شاید بگویند دیگر حاضر نیستند به تلویزیون بازگردند، اما این باورم نیست. دستمزد بالا، اجرا هم می‌کنند.

من هم شخصاً نه با تلویزیون مشکلی دارم و نه هیچ‌گاه ممنوع‌التصویر شده‌ام. همیشه در کارم بی‌حاشیه بودم. ولی وقتی می‌بینم می‌توانم با محدودیت کمتر و در عین حال دامنه گسترده‌تر در پلنفرم‌ها دیده شوم. با خودم می‌گویم چرا تلویزیون؟ وی افزود: اگر پیشنهادی برای برنامه‌سازی درباره نسل زد داشته باشم که کمتر درباره‌شان برنامه‌سازی می‌شود و اجرای این برنامه را به من پیشنهاد ویژه و دستمزد بالا، اجرا آپارات اسپورت را هم برای این دوست داشتم که در حوزه فوتبال مجری زن نداشته‌ایم. من هم امروز ادعایی در زمینه فوتبال ندارم و تلاشم را برایم مهم است؛ هرچند برای برنامه‌ای مانند «یورو ۲۰۲۴» آن قدر که باید روی فوتبال تسلط ندارم و واقعا نوید استادرحیمی کمک بسیار زیادی به من می‌کند. همه چه‌جا پشتیبانی می‌کنند و واقعا با تیم خوبی کار را پیش می‌بریم. در مجموع اجرای این برنامه یکی از مهم‌ترین چالش‌های کارنامه حرفه‌ای من بوده است. این مجری سابق تلویزیون درباره تجربه بازیگری وجود ندارد.

گزارش خوانی

یک پیرمرد

و یک خلافکار

شاید برای مقایسه با پنج مناظره خودمان بود که ساعت چهار صبح به دیدن مناظره بایدن و ترامپ از سی‌ان‌ان نشستم. یکی پدربزرگی ۸۱ساله که در این مدت بارها درباره ناتوان بودن، فراموشی‌داشتن و پریشانی افکار و سخنان نامفهوم او خبر منتشر شده بود و دیگری ترامپ ۷۸ساله که در چند دادگاه و با حضور هیئت منصفه محکوم شده بود. او دو دادگاه مهم داشت: یکی به خاطر ارتباط نامشروع و دیگری برای تشویق هوادارانش برای حمله به کنگره آمریکا.

شروع با قوانین سفت و سخت

این مناظره چند ماه زودتر از دوره‌های گذشته برگزار شد. مناظره‌ای که قوانین سفت و سختی داشت. حضارن نباید بیشتر از دو دقیقه صحبت می‌کردند، در صورت لزوم یک دقیقه وقت اضافی در اختیارشان قرار می‌گرفت و اگر اضافه بر زمان مشخص صحبت می‌کردند، بلندگویی آنها خاموش می‌شد. حق نداشتند از نظرات مشاوران‌شان یا کاغذهایی از پیش اعلام‌شده استفاده کنند. هیچ تماشاجاری در استودیو جز دو مجری سسی‌ان‌ان و بقیه عوامل صحنه حضور نداشت. آنها ایستاده بودند، برخلاف نامزدهای ما که چهار ساعت نشسته بودند. اما این مناظره که کمتر از دو ساعت طول کشید، تکلیف دموکرات‌ها را روشن کرد. درحالی‌که بایدن ۳۳ درصد توانست رضایت افراد را جلب کند، این ترامپ بود که با رضایت ۶۷درصدی، برنده این مناظره شد.

خوشونت و تمسخر

خبرنگاران اعلام کرده بودند بایدن چند روز پیش کاخ سفید را ترک کرده و در ویسلی کمب‌دیوید در محوطه‌ای کاملاً شبیه استودیوی سی‌ان‌ان با یکی از افراد در حال تمرین و آماده‌شدن برای مناظره بوده است. به نظر می‌رسید این شرایط و این تمرین‌ها چندان برای او مفید نبود و نتوانست در مقابل پاسخ‌های گزنده، انرژی فراوان و تسلط ترامپ موفق عمل کند. او در لحظاتی یادش می‌رفت جملاتش را تمام کند و حتی نمی‌توانست از دستاوردهایش مانند پایین‌آوردن نرخ درمان و افزایش تعداد مشاغل و… دفاع کند. ترامپ در تمام مدت به حضور مهاجران غیرقانونی اشاره می‌کرد و آنها را عامل اعتیاد، قتل و غارت و گرفتن شغل سیاهان و بی‌احترامی به کهنه‌سربازان می‌دانست. ترامپ از پاسخ به سؤالاتی در زمینه سیاست خارجی خودداری می‌کرد. مجری‌ها سؤال‌ها را می‌پرسیدند و جواب‌ندادن برایشان مهم نبود. در مواردی که ترامپ پاسخ نمی‌داد، به سراغ سؤال بعدی می‌رفتند. سؤال‌ها متنوع بود؛ از اعتیاد تا به رسمیت شناختن فلسطین. اما نحوه صحبت بایدن و ترامپ با هم بافرکردنی نبود؛ آن دو به همدیگر کاملاً بی‌احترامی می‌کردند و سخنان همدیگر را نامربوط و احقانه می‌دانستند. همدیگر را تمسخر می‌کردند و توانایی خود در زمینه سلامت و ورزش را زیر سؤال می‌بردند. ترامپ خود را لاغرتر و سرحال‌تر از ۱۰ سال پیش توصیف کرد و به بایدن گفت: «من در همین چند ماه گذشته دو دوره قهرمان کلف شدم». بایدن هم ادعا کرد «یک بازیکن حرفه‌ای» است. اما ترامپ گفت: «مثل بچه‌ها حرف نزنیم» و بایدن گفت: «تو بچه هستی». نفر نشان از همدیگر کاملاً مشهود بود.

پایان بایدن؟

یکی از سؤالاتی که پیش از آغاز مناظره در ذهن داشتم، این نکته بود که اگر بایدن در مناظره موفق نشود، آیا دموکرات‌ها کس دیگری را به‌عنوان نامزد معرفی خواهند کرد یا خیر؟ دموکرات‌ها پس از مناظره اعلام کردند ما مشکل داریم و از این شرایط و نحوه حضور بایدن ابراز نگرانی شدید کردند. یکی از آنها عنوان کرد باید با حضور در کاخ سفید از او بخوانند از انتخابات کنار بکشند. حتی سی‌ان‌ان کمی بعد با کاملاً هریس، معاون اول ریاست‌جمهوری، مصاحبه کرد. او هم نتوانست حمایت قطعی از بایدن داشته باشد و معتقد بود شروع کندی داشته است. البته بایدن اعلام کرده همچنان در صحنه خواهد بود، ولی به‌طور جدی به نظر می‌رسد که بایدن گزینه مناسبی برای چهار سال آینده نیست. او حتی از نظر سلامتی نیز توان بالایی از خود به نمایش گذاشت.