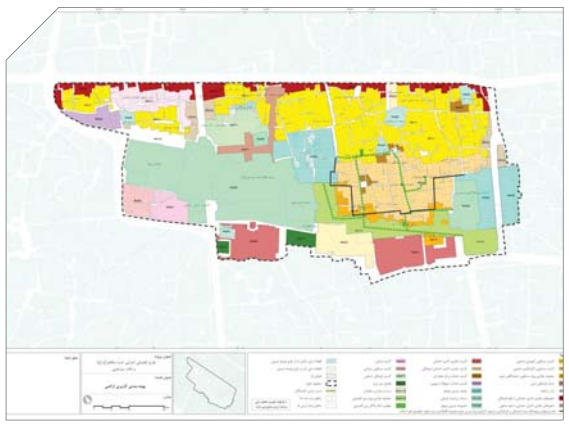
گزارشی از زمزمه‌های دوباره ماجرای تخریب در بافت تاریخی شیراز بدون توجه به مختصات ملی و هویتی این شهر

بازگشت لودرها؟



فرانک جواهری: بافت تاریخی شـیراز زخم‌خورده است. دهه‌هاسـت فرهنگ چندصدساله شهر شـعر و حافظ مانند یک گوشت قربانی به دست طرح‌های توسعه تکه‌تکه می‌شود. این‌بار هم طرح ۵۷ هکتار مانند خط سیاه قرار است بافت تاریخ شیراز را شرحه‌شرحه کند. هرچقدر هم آقایان به تکذیب ادامه دهند، اسناد و گزارش‌های میدانی خبر از آغاز تخریب‌ها می‌دهد. استاد دست روی خشت خانه می‌گذارد و به دانشجویانش می‌گوید.

«سکوت کنید
به آسمان آبی نگاه کنید
به صدای باد، لابه‌لای شـاخه درختان چندصدسـاله گوش دهیـد و به خاطر بسپرید. اینجا به‌زودی قرار است قبر شود».

همان زمان مردی که خود را پیمانکار معرفی می‌کند، به آنها نزدیک می‌شـود و می‌گوید خوب بازدیدتان را انجام دهید که این روزهای آخر اسـت. به‌زودی اینجا تخریب خواهد شد. این صحبت‌های اسـتاد غلامحسین معماریان، استاد دانشگاه علم و صنعت و دکترای معماری است که دانشجویان را به دل بافت تاریخی شیراز برده و با صدایی گرفته می‌گویـد: «می‌دانم خرابش می‌کنند، این آقایان نمی‌دانند. تبعات ملی و بین‌المللی دارد».

تاریخچه قلع‌وقمع بافت تاریخی شیراز

تخریب‌ها به دهه‌ها قبل بازمی‌گردد، درواقع از دوره پهلوی اول و دوم آغاز شـد و بعـد از انقلاب هم ادامه پیدا کرد. دهه ۶۰ خیابان‌کشـی‌ها خانه‌های نفیس را از بین برد. هر دهه حمله جدیدی آغاز شـد. دهه ۷۰ تحت عنوان طرح بین‌الحرمین ۸۰ هزار متر را تخریب کردند. دهه ۸۰ در کنار مدرسه تاریخی و بی‌نظیر خان شیراز مجتمع تجاری تحت عنوان نیکان سـاختند. معماریان اسـتادتمام دانشگاه علم و صنعت می‌گوید: از آقای آخوندی خواسـتم کنار چنین بنایی این کار را نکند، گفتم که خیانت اسـت. معاونش به من گفت دارید مزاحم سـرمایه‌گذار می‌شـوید. کار خودشان را هم کردند». اما تیر نهایی را دولت دهم زد. در دهه ۹۰ طرح ۵۷ هکتاری گسترش شاهچراغ (ع) تصویب شد؛ طرحی در دل بافت تاریخی شیراز. طرحی که به گفته معماریان اگر اجرا می‌شـد، از شیراز قدیمی تکه‌پاره‌هایی باقی می‌ماند و با روی‌کارآمدن دولت روحانی متوقف شد تا آنکه دولت جدید روی کار آمد.

آغاز کابوس تخریب در دولت رئیسی

پاییز ۱۴۰۰ در جریان بازدید اسـتانی رئیسی از شیراز اعلام شد طرح ۵۷ هکتاری به‌عنـوان یک طرح بر زمین مانده باید مجددا اجرا شـود، روزنامه دولت از پاسـخ دولت به مطالبه مردم نوشت و کابوس تخریب گسترده دوباره برای فعالان میراث، دوست‌داران فرهنگ و هنر ایرانی اسلامی آغاز شد.

محمدمهدی کلانتری دانشـجوی دکترای مرمت از دانشـگاه علم و صنعت و رئیس پویش حفظ بافت تاریخی شیراز است. از سال ۱۴۰۰ با راه‌انداختن پویش حفظ بافت تاریخی شیراز در کنار استادان، کارشناسان و فرهنگ‌دوستان و خبرنگاران برای حفظ بافت کوشـیده است. می‌گوید: «بعد از آن سفر استانی مصیبت بار دیگر آغاز شد». با تصویب دوباره طرح، نامه‌نگاری، مصاحبه‌ها و اعتراضات آغاز شد و پویش شـکل گرفت. استاندار، شـهردار، میراث و همه آقایان مسئول عقب‌نشینی کردند و گفتند: «قصد تخریب نداریم و همه اینها شـایعه است»؛ اما در جلسه استانی آقای رئیس‌جمهور اتفاق مهمی افتاده بود، در واقع در همان جلسه استانی هیئت دولت در سال ۱۴۰۰ مصوب شد که طرح ۵۷ هکتاری از شورای عالی معماری و شهرسازی به استانداری فارس تفویض اختیار شود؛ مصوبه‌ای که می‌تواند سرنوشت این بافت ارزشـمند را برای همیشـه تغییر دهد. کلانتری دراین‌باره می‌گوید: «تفویض اختیار بسیار خطرناک است؛ چون همیشه شورای عالی طرح‌ها را به‌اصطلاح چکش‌کاری کرده و جلوی یک‌سری اتفاقات ناگوار را می‌گرفت؛ ولی وقتی تفویض اختیار صورت گرفت؛ یعنی خودتان در استان هر کاری می‌خواهید انجام دهید».

کمیسیون ماده پنج؛ وقتی خود میراث تخریب می‌کند

۱۵ اردیبهشـت آنچه همه می‌ترسیدند، اتفاق افتاد. جلسه کمیسیون ماده ۵ در شیراز برگزار شد. مشاور طرح جدیدی ارائه داد و اعلام کرد فقط در قسمت‌هایی که قبل تخریب شده، می‌توان تخریب کرد و اجازه تخریب ساختمان‌های واجد ارزش و ثبت ملی داده نمی‌شود؛ اما پژوهشگاه میراث فرهنگی که از طرف ضرغامی به‌عنوان نماینده تام‌الاختیار معرفی شـده بود، یک خط پیشـنهادی تخریـب داد. کلانتری دراین‌باره می‌گوید: «پژوهشـگاه که خود باید حافظ بناها و بافت تاریخی باشـد، در کمیسـیون یک خط تخریبی پیشنهاد داده است. در این خط تخریبی پیشنهادی پنج پـلاک ثبت ملی و ۳۰ پلاک واجد ارزش تخریب می‌شـود. از ۱۵ روز بعد اداره راه و شهرسـازی شروع به تملک پلاک‌ها کرد». جالب آن است که مصیب امیری، رئیس پژوهشـگاه میراث فرهنگی، که این خط تخریب را ارائه داده بود، پیش‌ازاین هشت سـال مدیر استانی فارس بود و به گفته فعالان میراث خود در تخریب‌های قبلی به نوعی دست داشـت؛ چراکه هیچ اقدامی انجام نمی‌داد و مجوز تخریب‌ها را داده بود. شـورای شهر نه‌تنها مانع نشده است، خودش با این قضیه همراه است. تولیت دو حرم، امام‌جمعه، استانداری و نماینده مجلس شورای شهر همه موافق تخریب هستند. حتی سال گذشته در نامه‌ای به رئیس‌جمهور خواستند که این تخریب انجام شود. میراث هم همراه شده است، ضرغامی وزیر میراث فرهنگی در بازدید میدانی اعلام کرده که اینجا بافت فرسوده است. این پلاک‌ها باید تعیین تکلیف شوند و آنها را از ثبت تاریخی درآورند.

تخریب‌ها شروع شده است

بعـد از اعتراضات مهرماه و فعالیت‌ها و اعتراضات گروهای کارشناسـی، طرح مسکوت باقی ماند. استاندار فارس هم اعلام کرد همه شایعه است و ما به‌هیچ‌وجه قصـد تخریب بناهـای ثبتـی و دارای ارزش را نداریم و فقط بناهـای بی‌ارزش را تخریب می‌کنیم؛ اما هفته گذشته سه‌شـنبه، دکتر معماریان به همراه دانشجویان و خبرنـگاران برای بازدید به بافت تاریخی می‌روند. در جریان بازدید مردی که خود را پیمانکار تخریب از سـوی شـهرداری معرفی کرد، به آنها می‌گوید بازدیدهایتان را انجام دهید؛ چون تا دو، سـه روز آینده همه اینها خراب خراب خواهد شـد. نامه دسـتور تخریب به شورای تأمین استان آمده اسـت و اخطار هم داده شده و در فاز اول ۶۰ پلاک از سـه روز آینده تخریب خواهد شـد. خانه‌هایی که مالک یا مستأجر داخلش بود، این امر را تأیید کردند. زنگ خطر تخریب دوباره به صدا در آمد. به گفته کلانتری در فاز اول قرار اسـت ۶۰ پلاک تخریب شـود که از خط تخریب پیشنهادی میراث هم فراتر اسـت. تصویر و مصاحبه مالکان هم وجود دارد. به گفته شاهدان آقای «ل» به‌عنوان نماینده اداره راه و شهرسـازی در حرم شـاه‌چراغ، شخصا به در خانه‌ها رفته است و ساکنان را تهدید کرده که باید از خانه خارج شوند؛ وگرنه آب و برق را قطع کرده و خانه را روی سرشان خراب می‌کنند. با وجود همه تکذیب‌ها، از سخنگوی دولت گرفته تا استانداری و وزیر میراث فرهنگی، ساکنان ۶۰ خانه تاریخی که فراتر از خط پیشنهادی میراث است نیز هشدار تخریب سه‌روزه دریافت کردند. به نظر کلانتری این شواهد نشان می‌دهد فرایند تخریب آغاز شده و تکذیب‌ها واقعیت ندارند: «گفتار و کردار آقایان در مواجهه با بافت تاریخی یکی نیست؛ یعنی به رسانه یک چیز می‌گویند اما در عمل کار دیگری انجام می‌دهند. بر اساس مصوبه کمیسیون ماده ۵، بناهای ثبت ملی و واجد ارزش تاریخی نباید تخریب شوند. ولی اینها طرح را به‌صورت نمایشی تصویب کردند و الان شواهد نشان می‌دهد که قصد دارند همه بناها را بولدوزری تخریب کنند». معماریان می‌گوید: «هدفشان این است که کل ۵۷ هکتار را به‌صورت بولدوزری تخریب کنند؛ یعنی خط پیشـنهادی وزارت میراث هم عقب‌نشـینی ظاهری است. از کجا مطمئن هستیم؟ چون به کل ساکنان ۵۷ هکتار هشـدار دادند و درحال تملک این بخش هسـتند. می‌خواهند از حرم شاهچراغ تا سیدعلاءالدین حسین یک صحن هشت‌هکتاری بسازند که اگر اجرائی شود، بیش از ۸۰ بنای نفیس تاریخی تخریب می‌شود اما برایشان مهم نیست. می‌گویند اینها یک مشت خشت و گل بی‌ارزش است».

آیا تخریب قانونی است؟

بر اساس اسناد و قانون بالادستی، بناهای ثبت ملی و تاریخی نباید تخریب شود. به گفته کارشناسـان کل این کار فراقانونی و غیرقانونی است. آیا تخریب بنای ثبت ملی قانونی می‌شود؟ به گفته کلانتری «اینکه عده‌ای آمدند و دور هم می‌نشینند و قانون بالادسـت را زیر پا می‌گذارند و بعد و در کمیسیون ماده ۵ در سطح استان به تخریب رأی می‌دهند، معنایش این نیسـت که طرح قانونی است! ممکن است این افراد بخواهند یک قانون را تصویب کنند. قانون بالادستی معیار است. اینکه عده‌ای بنشـینند و در کمیسـیون ماده ۵ رأی به تخریب بنای ثبتی و تاریخی بدهند، این کار غیرقانونی است. با این کمیسیون ماده ۵ به یک کار غیرقانونی رسمیت داده‌اند».

به اسم توسعه حرم اما...

نام ایـن طرح ۵۷هکتـاری طرح «توسـعه حرم شـاهچراغ(ع)» اسـت. اما کارشناسـان هشـدار می‌دهند درواقع به اسـم حرم و با هزینه‌کردن از نام حضرت شـاهچراغ قرار است بافت تاریخی نابود شـود. همان تجربه ناگواری که در مشهد به نام امام رضا(ع) اتفاق افتاد. سـال‌ها بعد از آن طرح نه‌تنها توسـعه حرم اتفاق نیفتاد بلکه جایش اماکن تجاری ساخته شد. طرح‌هایی که آثار جبران‌ناپذیری روی اعتقـادات دینی و فرهنگی مردم می‌گذارد. امروز ایـن اماکن تجاری و... متعلق به شـهرداری و برخی افراد خاص اسـت و حتی به حرم هم تعلـق نگرفت. به قول کلانتری: «این همان مردمی هسـتند که با صدای اذان حرم بیدار می‌شـوند و نماز یومیه را در حرم می‌خوانند. کاری نکنید که مردم آزرده شوند». همان اتفاقی که در طرح بین‌الحرمین در شیراز رخ داد. معماریان دراین‌باره می‌گوید: «قرار بود دو حرم را به هم متصل کنند. شهرداری هشت هکتار را تخریب کرد اما همه را سالن شورای شـهر، مجتمع تجاری، هتل و پارکینگ ساخت. هیچ بخشـی را به حرم نداد! الان پاساژها بدون مشتری مانده و درحال خاک‌خوردن است. واحدها فروش نرفته است. این طرح جدید بهانه‌ای اسـت تا دسترسی این بخش را افزایش دهند و ملک‌های بدون مشتری را آب کنند».

ریشه بافت تاریخی را می‌زنند

به گفته کارشناسان میراث، امروزه آثار تاریخی در دنیا به‌عنوان بخشی جداناپذیر از فرهنگ و هویت یک ملت شـناخته می‌شود و دیگر دوران بولدوزر و لودر به پایان رسیده است اما بدون توجه به تبعات ملی و بین‌المللی و اجتماعی و فرهنگی چنین تیشه به ریشـه بافت تاریخی می‌زنند. کلانتری درباره تبعات اجتماعی این تخریب می‌گویـد: «دارند مردم را به زور از خانه و کاشانه‌شـان کـوچ می‌دهند. مردمی که می‌گویند صد میلیارد تومان هم به ما بدهید، نمی‌خواهیم از خانه تاریخی خودمان بیرون برویم. این خانه‌ها متری ۱۰میلیون از مردم خریداری شده و قرار است تبدیل به قبرهایی سه‌طبقه شود و دوباره همان را گران‌تر به مردم خواهند فروخت. می‌گویند قصدمان بهره‌بروی مالی نیست و نمی‌خواهیم پاساژ بسازیم؛ این هم واقعیت ندارد. تبعات فرهنگی هم دارد. متأسفانه به اسـم حرم این کار انجام می‌شود. کدام باور اجازه می‌دهد که اموال مردم را به این شکل بگیرند و برای این اهداف تخریب کنند. وقتی زمین را به زور تصاحب کنید، این زمین غصبی است».

وظیفه وزارت میراث فرهنگی

وزارت میـراث فرهنگی در قبال بافت‌های تاریخی و بناهای واجد ارزش وظیفه دارد. موظف است کالبد را حفظ کند اما می‌بینیم که این وزارتخانه کلا وظایفش را زیر پا گذاشته و می‌گوید من فقط ثبت ملی‌ها را حفظ می‌کنم. معماریان برای تشریح اقدام میراث می‌گوید: «اینجاسـت که شمایی که باید حافظ میراث فرهنگی باشید، خط تخریب هم برای کمیسیون ماده ۵ تعریف می‌کنید؟ قرار است زیر این خط سیاه را پاک کنند. میراث باید پاسـخ دهد. وظیفه میراث حفظ بافت تاریخی است. بافت تاریخی که تک‌بنا نیسـت که بافت تاریخی یعنـی کوچه و بازارچه مغازه ارتباطات اجتماعی و محلی. این کار همه چیز را از بین می‌برد. به شیراز جفاهایی فراوانی شده است. انگار مسابقه برای تخریب و نوسازی راه افتاده است».

تخریب راه‌حل نیست

شاید اگر نماینده‌های مجلس و شورای شهر از اتاق‌هایشان بیرون بیایند و داخل بافت شوند و در جریان زندگی مردم قرار بگیرند، متوجه شوند تخریب راه‌حل نیست. مسـئولان شهر و استان فعالان میراث را با اسـامی‌ای مانند معاند و عوامل بیگانه خطاب قرار می‌دهند و حتی کار به تهدید هم کشانده شده است. سؤال این است که دفاع از بافت تاریخی که نمادی از فرهنگ ایرانی و اسـلامی است، چرا باید با چنین عناوین و اتهاماتی به عقب رانده شـود؟ در شرایطی که تاریخ نشان داده طرح‌های شهرسازی بولدوزری عواقب ملی و بین‌المللی دارد و فرهنگ و هویت یک ملت را نشانه گرفته است. دکتر معماریان که سال‌هاست برای تاریخ و فرهنگ شیراز تلاش می‌کند، با حسـرت می‌گوید: «آدم دلش می‌سـوزد، همین پول را بیاورند، مشاورها اینجا را برایشـان به بهشـت تبدیل می‌کنند. اما تجربه نشان داده که تخریب ادامه پیدا می‌کند».

مصوبات سفر هفتمین ریاست جمهوری به استان فارس				
منطقه	دستگاه اجرایی	عنوان مصوبه/ عنوان پروژه	اعتبارات (میلیارد تومان)	تسهیلات	توضیحات
۳۴	وزارت راه و شهرسازی	بهسازی ۸ کیلومتر از جاده قدیم فسا- داراب	۲۰۰	-	تخصیص اعتبار تا پایان سه ماه اول ۱۴۰۱
۳۵	وزارت راه و شهرسازی	تکمیل ۹ کیلومتر از محور لار-بستک	۷۰۰	-	تخصیص اعتبار تا پایان سه ماه اول ۱۴۰۱
۳۶	وزارت راه و شهرسازی	تکمیل ۶ کیلومتر از قطعه ۱ الف باند دوم بابامیدان- گچساران	۲۵۰	-	تخصیص اعتبار تا پایان سه ماه اول ۱۴۰۱
۳۷	وزارت راه و شهرسازی	تامین زمین موردنیاز و پرداخت تسهیلات (توسط بانک‌های عامل) احداث ۱۱۰/۰۰۰ واحد مسکن شهری و ۱۲۰۰۰ واحد مسکن روستایی	۰	-	-
۳۸	وزارت راه و شهرسازی	رفع نقاط حادثه‌خیز استان	۱۰۰۰	-	به نسبت مساوی توسط سازمان برنامه و بودجه کشور و وزارت نفت و وزارت راه و شهرسازی طی سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱
۳۹	وزارت راه و شهرسازی	تهیه و تصویب طرح تفصیلی مجموعه ۵۷ هکتاری شاهچراغ از طرف شورای عالی شهرسازی و معماری به شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان تفویض گردد	۰	-	-
۴۰	وزارت نفت	شروع اجرای خط لوله انتقال مرکز جهت تامین خوراک پتروشیمی‌های مصوب استان فارس مشروط به پیشرفت فیزیکی ۳۰ درصدی پتروشیمی‌ها و اتمام خط انتقال یادشده قبل از پیشرفت ۸۰ درصدی پتروشیمی‌ها تحقق یابد	۰	-	با صدور مجوز خوراک توسط وزارت نفت در اجرای مصوبه شماره ۱۸۸۰-۳۷۱۹۲ مورخ ۱۳۸۲/۰۲/۱۱ هیات دولت
۴۱	وزارت نفت	بررسی احداث مخازن ذخیره فرآورده‌های نفتی در نقاط مختلف استان با در نظر گرفتن شاخص‌ها، پراکنش جمعی و پدافند غیرعامل حداقل به میزان میانگین کشور با هماهنگی سازمان برنامه و بودجه	۰	-	-
۴۲	وزارت نفت	گازرسانی به ۱۰۰ روستا، ۶ شهر و ۴۴۰ واحد صنعتی استان تا پایان سال ۱۴۰۰	۰	-	شهرهای عمادشهر، جویم بناروبه، دهکویه در شهرستان لارستان وی رستاق در شهرستان داراب و دهرم در شهرستان فراشبند

آگهی فقدان سند مالکیت

آقایان سید محمد رضا کمالی سید بیگلو و میر مهدی کمالی سید بیگلو اصالتا طی شماره وارده ۱۴۰۱۸۵۶۰۱۰۴۵۰۳۹۲۸۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۸ هرکدام با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی که گواهی امضای شهود آن طی شماره ۷۲۸۵ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۸ دفتر اسناد رسمی ۵۸۵ تهران ثبت گردیده است مدعی است که اسنادمالکیت ششدانگ پلاک ثبتی ۱۵۳ فرعی از ۱۱۳۴ اصلی مفروز مجزی شده از ۵۹ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۰ تهران که به عنوان یک واحد تجاری واقع در طبقه همکف به مساحت ۶۴/۵۱ متر مربع قطعه اول تفکیکی /ذیل شماره های ثبت ۵۰۷۱۳۲ و ۵۰۷۱۳۳ صفحات ۳۹۴ و ۳۹۶ دفتر املاک جلد ۳۰۰۰ به شماره چاپی های ۰۸۱۶۷۷-ب ۹۰/ و ۰۸۱۶۷۸- ب ۹۰/ بنام ایشان ثبت و صادر و تسلیم گردیده است بعلت مسافرت مفقود گردیده است لذا مراتب باستناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت و یا در اختیار داشتن سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار این آگهی به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت اقدام نماید بدیهی است در این صورت پس از تنظیم صورت مجلس اصل سند مالکیت به ارائه کننده مسترد خواهد شد و صدور المثنی سند مالکیت منوط به ارائه دادنامه از مراجع ذیصلاح قضایی خواهد بود و پس از انقضا مدت مذکور و عدم هرگونه اعتراض این منطقه نسبت به صدور المثنی سند مالکیت اقدام خواهد نمود . م الف ۱۵۷۰۶ مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودکی تهران

«آگهی مزایده عمومی نوبت دوم»

شماره: ۵۰۰۱۰۹۴۸۳۹۰۰۰۰۷۶ تاریخ: ۱۴۰۱/۱۱/۱۱
شهرداری ارومیه در نظر دارد به استناد ماده ۳۰ آئین نامه معاملاتی شهرداری نسبت به برگزاری مزایده عمومی به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد)به آدرس: www.setadiran.ir اقدام نماید. از شرکتهای مجاز دارای صلاحیت بهره برداری و داشتن مجوز تعمیر و نگهداشت جایگاههای CNG از شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران و دارای سابقه بهره برداری حداقل ۵ سال و دارای گواهی صلاحیت و ایمنی از وزارت کار و امور اجتماعی دعوت به عمل می آید در مزایده ذیل به شرح مشخصات اعلامی در این آگهی شرکت و ارائه قیمت نمایند. لازم بذکر است کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد قیمت مزایده‌گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد شد. لذا لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام درسایت مذکور و دریافت گواهی امضا الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند. شرکت کنندگان محترم جهت کسب اطلاعات بیشتر میتوانند به سایت شهرداری ارومیه به آدرس www.urmia.ir مراجعه فرمایند.
۱-موضوع مزایده: واگذاری اجاره محل جیگاه CNG شهرداری
۲-مبلغ پایه مزایده: برابر جدول
۳-مدت قرارداد: ۳ سال
-توضیح بر اینکه در صورت افزایش تعرفه های کارمزد اجاره بهای ماهیانه برای سالهای ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴ به شرح ذیل خواهد بود.
- توضیح بر اینکه افزایش کارمزد در هر زمان از سال اعلام گردد از آن تاریخ به بعد مطابق فرمول ذیل افزایش اجاره بها اعمال خواهد گردید.

قیمت پیشنهادی(درصد افزایش کارمزد سال ۱۴۰۲ نسبت به سال ۱۴۰۱) + قیمت پیشنهادی: اجاره بها سال ۱۴۰۲
اجاره بها سال ۱۴۰۲ (درصد افزایش کارمزد سال ۱۴۰۳ نسبت به سال ۱۴۰۲) + اجاره بها ۱۴۰۲ = اجاره بها سال ۱۴۰۳
اجاره بها سال ۱۴۰۳ (درصد افزایش کارمزد سال ۱۴۰۴ نسبت به سال ۱۴۰۳) + اجاره بها ۱۴۰۳ = اجاره بها سال ۱۴۰۴

۴-تاریخ دریافت اسناد مزایده: از ساعت ۱۰ روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۱/۱۱/۱۱ تا ساعت ۱۹ روز چهار شنبه مورخه ۱۴۰۱/۱۱/۱۹ در بستر سامانه ستاد به آدرس: www.setadiran.ir اقدام نمایند.
نوبت اول : ۱۴۰۱/۱۱/۱۱ نوبت دوم : ۱۴۰۱/۱۱/۱۶
مهدی‌زاده – شهردار ارومیه
۲۵۱

اگهی مجمع عمومی فوق العاده موسسه فرهنگی هنری توانگران پویا

بدین وسیله از اعضا مجمع عمومی دعوت می شود جهت شرکت در جلسه مجمع عمومی فوق العاده موسسه فرهنگی هنری توانگران پویا به شماره ثبت ۱۳۰۹۷ که درساعت ۱۱ صبح روز چهارشنبه مورخ: ۱۴۰۱/۲۶/۱۱ در محل قانونی مؤسسه برگزار می گردد؛ حضور بهم رسانید.
دستور جلسه:
۱- ورود عضو جدید و افزایش سرمایه
۲- خروج یکی از اعضاء و کاهش سرمایه
۳- تغییرات هیات مدیره

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای محمد علی قطعی (مالک) با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی مصدق شده طی شماره ۱۴۷۱۵ مورخ ۱۴۰۱/۹/۲۱ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۵۹۸ حوزه ثبتی تهران و برگ تقاضا به شماره وارده ۲۵۰۳۲۹۳۶ مورخ ۱۴۰۱/۹/۲۱ مدعی فقدان سند مالکیت ۱/۲۸ دانگ مشاع از ششدانگ یک .... مغازه نوع ملک طلق با کاربری تجاری به پلاک ثبتی ۳۷۶ فرعی از ۶۸۱۲ اصلی مفروز و مجزا شده از ۱۸۰ فرعی از اصلی مذکور قطعه ۴ در طبقه ۰ و واقع در بخش ۰۲ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک نارمک تهران استان تهران به مساحت ۹۸.۱۵ متر مربع . مشخصات منضمات ملک: انباری قطعه ۲ به مساحت ۱۶۵.۳۵ مشخصات مالکیت : مالکیت محمد علی قطعی فرزند نادعلی شماره شناسنامه ۶۴ تاریخ تولد ۱۳۴۵/۴/۱ صادره از شیراز دارای شماره ملی ۲۲۹۸۹۱۵۹۴۶ با جز سهم ۱.۲۸ از کل سهم ۶ بعنوان مالک یک ممیز بیست و هشت صدم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان بخشنامه ۹۴/۱۲/۵/ش مورخ ۷۹۹۵۶ با شماره مستند مالکیت ۵۵۴۹ تاریخ ۱۳۹۴/۱۱/۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۵۷۳ شهر تهران استان تهران موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۲۴۵۳۱۳ سری الف سال ۹۴ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۹۵۲۰۳۰۱۰۲۵۰۰۳۸۰۰ O که در صفحه ۳۸۳ دفتر املاک جلد ۳۳۷۱ ذیل شماره ۴۹۹۳۲۶ ثبت گردیده است .بعلت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور سند مالکیت المثنی پلاک موصوف نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیرالانتشار (همین روزنامه) آگهی میشود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود.در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید. سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نارمک تهران م الف ۱۵۶۹۹

مالک/مالکین واحد طبقه اول(پلاک ۱۷ فرعی از ۳۱۲۲ اصلی- کد پستی ۱۹۱۶۸۳۳۴۹۹) و واحد طبقه چهار (پلاک ۸ فرعی از ۳۱۲۲ اصلی- کد پستی ۱۹۱۶۸۳۳۵۱۴) احداثی در عرصه پلاک ۳۱۲۲/۸به آدرس خیابان شریعتی ،خیابان یزدانیان ،خیابان سیمای شمالی نبش کوچه بهمن پلاک ۱۲ ،با عنایت به مالکیت مشاعی متصوره در عرصه و نظر به ضرورت مراجعه در جهت تعیین تکلیف نهایی وفق دستور العمل طرح بهبود مدیریت رودخانه ها و سواحل کشور و سپردن تعهد لازم ، بدینوسیله به شما ابلاغ میگردد ظرف مدت یک هفته از تاریخ نشر آگهی به امور منابع آب تهران و پردیس به نشانی خیابان فاطمی ،خیابان حجاب ،شرکت آب منطقه ای تهران مراجعه فرمایید.

کارت تردد رمپ فرودگاه مهرآباد و کارت شناسایی **اینجانب مجید شاه ابراهیمی** به شماره ملی ۰۰۷۶۶۲۲۸۲۷ متعلق به شرکت هواپیمایی آسمان در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

آگهی دعوت شرکاء شرکت باران تجارت امین (با مسئولیت محدود) ثبت شده به شماره ۱۹۶۷ منطقه آزادانزلی و دارای شناسه ملی شماره ۱۴۰۰۳۰۸۹۹۰۰
در اجرای ماده۹ اساسنامه شرکت بدین وسیله از کلیه شرکای شرکت دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت که در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۳۰ در محل قانونی شرکت تشکیل می گردد، حضور به هم رسانند.
دستور جلسه: اتخاذ تصمیم در مورد انتخاب اعضای هیات مدیره شرکت
مدیرعامل شرکت - محبوبه شرافتی

NRC
NORWEGIAN REFUGEE COUNCIL

آگهی دعوت به شرکت در مناقصه

سازمان امور پناهندگی نروژی (NRC) فعال در زمینه خدمات بشر دوستانه در ایران، درصدد عقد توافقنامه جهت تهیه بسته‌بندی و ارسال اقلام بهداشتی میباشد. از متقاضیان واجد شرایط دعوت میشود حداکثر تا روز شنبه ۲۲ بهمن ۱۴۰۱ جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه آمادگی خود را از طریق ارسال ایمیل به ir.logistics@nrc.no اعلام نمایند.
(لطفا عبارت «مناقصه ۸۱۰۱۲۶۱» در موضوع ایمیل قید گردد)