گزارش

پیشنهاد رئیس‌جمهور اوکراین در آستانه دیدار با رئیس‌جمهور آمریکا

امتیاز زلنسکی به ترامپ

در پی ادامه تنش‌ها و درگیری‌ها در اوکراین، ولودیمیر زلنسکی، رئیس‌جمهور این کشور، در آستانه دیدار با دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، از احتمال دستیابی به توافقی پیشنهادی با ایالات متحده خبر داد که به واشنگتن اجازه می‌دهد به عناصر خاکی کمیاب و ذخایر معدنی حیاتی اوکراین دسترسی پیدا کند. این توافق پیشنهادی که به منظور تأمین کمک‌های نظامی و مالی به اوکراین در برابر تهاجم روسیه شکل خواهد گرفت، می‌تواند به تقویت همکاری‌های استراتژیک بین دو کشور و همچنین تأمین نیازهای صنعتی و نظامی ایالات متحده در دوران بحران منجر شود. زلنسکی و ترامپ در آستانه مذاکراتی مهم قرار دارند که می‌تواند سرنوشت جنگ و امنیت منطقه را تحت تأثیر قرار دهد.

ولودیمیر زلنسکی، رئیس‌جمهور اوکراین، در کنفرانسی خبری در کی‌یف، از توافقی که به ایالات متحده اجازه دسترسی به عناصر خاکی کمیاب و ذخایر معدنی حیاتی اوکراین را می‌دهد، استقبال کرد. این توافق به منظور ادامه کمک‌های نظامی به اوکراین در برابر تهاجم روسیه مطرح شده است. زلنسکی در این کنفرانس به رویترز گفت: «اگر درباره توافق حرف می‌زنیم، پس بهتر است به توافق برسیم. ما فقط توافق می‌خواهیم». این اظهارات نشان‌دهنده تمایل او به ایجاد همکاری‌های استراتژیک با ایالات متحده در شرایط بحرانی کنونی است.

دولت ایالات متحده، به‌ویژه تحت رهبری دونالد ترامپ، به دنبال توافقی است که به‌ازای حمایت مالی و نظامی از اوکراین، دسترسی به عناصر خاکی کمیاب این کشور را فراهم کند. ترامپ هفته گذشته در یک کنفرانس خبری در کاخ سفید اعلام کرد این عناصر برای تقویت زنجیره تأمین آمریکا و تولید داخلی بسیار حیاتی هستند. این عناصر، شامل نئودیمیم، پرهزودیمیم و لانتان، در صنایع پیشرفته و فناوری‌های نوین، ازجمله تولید موتورهای الکتریکی و تجهیزات نظامی کاربرد دارند.

با توجه به اینکه هیچ جایگزینی برای این عناصر وجود ندارد، ترامپ بر اهمیت تأمین این زنجیره تأمین برای آینده اقتصادی و نظامی ایالات متحده تأکید کرد. این موضوع به‌ویژه در شرایطی که چین به عنوان بزرگ‌ترین تولیدکننده عناصر خاکی کمیاب در جهان شناخته می‌شود، اهمیت بیشتری پیدا می‌کند.

ترامپ همچنین اعلام کرد قصد دارد در روزهای آینده و احتمالا در واشنگتن، با زلنسکی دیدار کند تا درباره مناقشه طولانی‌مدت روسیه و اوکراین گفت‌وگو کند. ترامپ قرار است پس از دیدار با زلنسکی، تماسی تلفنی با ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه، داشته باشد. این مذاکرات شامل درخواست از اوکراین برای تأمین عناصر خاکی کمیاب و دیگر مواد معدنی حیاتی به‌ازای ادامه کمک‌های مالی آمریکا خواهد بود. به‌علاوه، این مذاکرات می‌تواند به عنوان یک تلاش دیپلماتیک برای کاهش تنش‌ها در منطقه و ایجاد یک چارچوب برای صلح پایدار در نظر گرفته شود.

زلنسکی دراین‌باره اظهار امیدواری کرد که مذاکرات به صلحی پایدار در اوکراین منجر شود. او در پستی در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: «هفته‌های آتی از نظر دیپلماتیک بسیار پرفشار خواهند بود. هر کاری که لازم باشد می‌کنیم تا این روند در وقت مقرر و به شکلی سازنده جلو برود».

زلنسکی همچنین به وضعیت ذخایر معدنی اوکراین اشاره کرد و گفت حدود نیمی از ذخایر خاکی کمیاب این کشور تحت اشغال روسیه قرار دارد. این موضوع به‌ویژه از این‌رو نگران‌کننده است که با احتساب کل منابع معدنی عظیم این کشور، می‌توان گفت کمتر از ۲۰ درصد از این منابع در دسترس اوکراین است. او تأکید کرد اوکراین بزرگ‌ترین ذخایر تیتانیوم اروپا را دارد که برای صنایع هوانوردی و فضایی حیاتی هستند. همچنین ذخایر اورانیوم این کشور نیز برای انرژی هسته‌ای و تسلیحاتی، ضروری به شمار می‌روند.

به‌علاوه، اوکراین دارای ذخایر قابل توجهی از لیتیوم و کبالت نیز هست که در تولید باتری‌های الکتریکی و فناوری‌های نوین بسیار مهم هستند و می‌توانند به عنوان یک منبع استراتژیک برای کشورهای غربی در آینده مورد استفاده قرار گیرند.

زلنسکی در مورد کمک‌های نظامی و غیرنظامی آمریکا به اوکراین در بحبوحه تهاجم روسیه گفت: «آمریکایی‌ها بیشترین کمک را کرده‌اند و باید بیشترین استفاده را ببرند. آنها باید در اولویت باشند و در اولویت نیز خواهند بود». این اظهارات نشان‌دهنده قدردانی او از نقش ایالات متحده در حمایت از اوکراین است. او همچنین به این نکته اشاره کرد که همکاری‌های نظامی و اقتصادی با آمریکا می‌تواند به تقویت توان دفاعی اوکراین کمک کند.

پرده آخر؛ گناهکار یا بی‌گناه

تحلیلی غیردراماتورژیک از نمایش «ترور» اثر فون اشتراخ

پریساکدیور
دکترای جامعه‌شناسی سیاسی

چندی قبل نمایش «ترور» در تهران و چند شهر دیگر روی صحنه رفت و مورد اقبال بسیار مخاطبان قرار گرفت. اما این تنها مخاطبان ایرانی نبودند که از درام «ترور» لذت بردند؛ نمایش‌نامه فردیناند فون اشتراخ، وکیل و نمایش‌نامه‌نویس آلمانی، یکی از اجراهای پرمخاطب سال‌های اخیر در آلمان و انگلستان و دیگر کشورهای میزبانش بوده است. اینکه نمایش‌نامه «ترور» چه جذابیت‌های داستانی و شخصیت‌پردازی دارد که کمتر از ۱۰ سال پس از خلقش (۲۰۱۵) در بیش از ۵۰ سالن در سراسر دنیا روی صحنه رفته است، نیازمند کنکاش‌های دراماتورژیک (Dramaturgic) است که نه قصد این نوشتار و نه در تخصص نگارنده است. مواجهه این نوشتار با تئاتر «ترور» از منظر جامعه‌شناختی و با سنجه «کنشگری اخلاقی» مخاطبان آن است.

داستان «ترور» روایت محاکمه خلبان جت جنگی آلمانی، لارس کوخ، است که متهم است در مأموریت جلوگیری از حمله‌ای تروریستی به یک استادیوم ۷۰هزارنفری فوتبال توسط هواپیمای مسافربری ربوده‌شده، هواپیما را هدف قرار داده و منجر به کشته‌شدن ۱۶۴ سرنشین آن شده است. نمایش با صدور حکم هیئت منصفه به پایان می‌رسد. نکته حائز اهمیت و البته متمایز نمایش ترور هم اتفاقا در همین پایان‌بندی است؛ پایانی باز که با رأی تماشاگران حاضر که هیئت منصفه خطاب می‌شوند و باید حکم به تبرئه یا محکوم‌کردن خلبان داستان بدهند، جمع می‌شود.

این ایده خلاقانه در بستر جذاب درامی دادگاهی نقشی مهم در به شعف آوردن مخاطبان و جذب تماشاگران، به‌ویژه تماشاگران غیرحرفه‌ای تئاتر داشته است. بازگذاشتن پایان آثار نمایشی، به خصوص در حوزه سینما، از ویژگی‌های مشترک موج فیلم‌های پست‌مدرن است که بر سیالیت ذهن و عدم قطعیت و تکثر برساخته‌های گفتمانی در حوزه‌های فرهنگ، سیاست، اخلاق و دین دلالت دارند. در ایران آثار فرهادی بارزترین نمونه فیلم‌هایی از این دست هستند. پایان نامشخص این آثار، به قصد آغاز اندیشه‌ورزی، تأمل و تخیل مخاطب بوده است تا خودش را جای شخصیت‌های داستان بگذارد و به کنش یا تصمیم احتمالی خود در این موقعیت بیندیشد و در پیش‌فرض‌هایش تجدیدنظر کند. این آثار به‌ویژه در ژانر حقوقی، ادامه سبک تعلیق و روایت چندوجهی از رویدادها و کاراکترها و فرایند انتقال گناه در آثار معروف جنایی و دادگاهی آلفرد هیچکاک است و مخاطب را با پرسش‌ها و تردیدهایی جدی روبه‌رو می‌کند که به‌واقع تصمیم درست و رفتار اخلاقی چیست؟ داوری منصفانه کدام است؟ یا اصلا امکان‌پذیر است؟

با این وجود، اشتراخ از سنت مألوف درام‌های دادگاهی که مخاطب‌شان را با آسودگی به تماشای حکمیت قانون می‌نشانند، فاصله می‌گیرد و مخاطب را در جایگاه هیئت منصفه قرار می‌دهد؛ وادارش می‌کند نه‌تنها بر مسند قضاوت بنشیند، بلکه مانند خلبان داستان دوراهی تصمیم‌گیری دشوار را تجربه کند تا بعد از پایان نمایش دچار چالش اندیشیدن به عواقب و پیامدهای داوری و تصمیمش شود.

در نسخه تلویزیونی اجرای این نمایش‌نامه، هفت میلیون نفر در آلمان مخاطب آن بودند و درصد بالایی از آنها در رأی‌گیری پایان نمایش مشارکت کردند. نکته قابل تأمل در مشاهده واکنش تماشاگران آن است که این موقعیت را دشوار نمی‌یابند و ناخواسته نمی‌انگارند و معترض نمی‌شوند که اصلا چرا باید قضاوت کنند و در موقعیت تعیین سرنوشت یک انسان قرار گیرند تا بار سنگین تعهد نسبت به آثار مترتب بر آن را به دوش بکشند.

به این شرح، نمایش‌نامه اشتراخ مبتلا به پارادوکس غرض شده است؛ اگر پیرنگ اصلی نمایش «ترور» را یادآوری موقعیت دشوار و معذوریت داوری‌کردن و تأثیرات آن بر زندگی افراد بدانیم، عملا با اقبال و شعفی که مخاطبانش به رأی‌گیری در پرده آخر نشان می‌دهند، نقض غرض نویسنده شده است. حال این پرسش پیش می‌آید که آیا ناکامی نویسنده در القای دشواری قضاوتی که ناظر بر اخلاق و زیست آدمی است، ناشی از ضعف نمایش‌نامه است یا باید دلیل آن را در جهان‌بینی انسان پست‌مدرن قرن بیست‌ویکم جست‌وجو کرد.

از سوی دیگر، این واقعیت را هم نمی‌توان نادیده گرفت که یکی از پارامترهای موفقیت اجرای این نمایش‌نامه از نظر مجریانش در کشورهای مختلف، برانگیختن میزان مشارکت هرچه بیشتر تماشاگران در پرده آخر بوده است. بنابراین، پرسش مهم دیگر آن است که آیا اشتراخ آگاه به خلق چنین موقعیت پارادوکسیکال و دوگانه‌ای بوده است؟ یا آنکه جمع این دو موقعیت متناقض ناشی از دیدگاه توأمان اشتراخ وکیل است که می‌خواهد «پرسش‌های جدی درباره ارزش جان انسان و تصمیم‌گیری در شرایط بحران» را پیش‌روی مخاطبش بگذارد با دغدغه اشتراخ نمایش‌نامه‌نویس که به خلق فرصت‌های بدیع و خلاقانه در پرفورمنس و جلب مخاطب بیشتر نظر داشته است.

برمی‌گردم به پرسش نخست این نوشتار و تلاش برای یافتن پاسخ آن را در سطح دیگری از تحلیل کنش مخاطبان می‌گذارم و به شباهت آماری که میان آرای هیئت منصفه نمایش «ترور» در کشورهای جهان وجود دارد، اشاره می‌کنم؛ جالب آنکه تعداد آرای تبرئه کوخ بیشتر است. به نظر می‌آید سپهر اندیشگی تماشاگران در جغرافیای مختلف، به لحاظ استدلال‌ورزی برای قضاوت اخلاقی مشابه است و شاید به گرایش انسان معاصر به ساده‌سازی دستگاه فکری و نظام اخلاقی‌اش برمی‌گردد که ناگزیر زندگی شتاب‌زده امروز است. شتابی که فرصتی اندک برای تعمیق می‌گذارد و شیوه‌ای از زیست و کنشگری فردی و اجتماعی ایجاد کرده که در آن، عدم توقف و گذار سریع از آدم‌ها و رویدادها مشروع قلمداد می‌شود. در این الگوریتم فکری و رفتاری، مکتب اخلاقی «نتیجه‌گرا» مقبول‌تر است. این مکتب در قیاس با مکتب‌های اخلاقی «اصول‌گرا» و «فضیلت‌گرا» آسان‌گیر و سرراست‌تر است؛ چراکه با منطق و مبانی خردورزی انسان معاصر که قائم به نتیجه است و با سنجه عقلانیت پراگماتیستی ساده‌تر می‌تواند پیامدهای رویدادها و رفتارها را ارزیابی کند، سازگارتر است. مکتب «فایده‌گرا»ی جرمی بنتام و آموزه‌های متفکرانی همچون جان استوارت میل که روزگاری مقوم توسعه غرب و زیست لیبرال و رشد سرمایه‌داری در اروپا شده بود، میراث اغلب جوامع قرن بیست‌ویکم شد؛ زیرا به مدد رسانه‌های جمعی وجه مشترک انسان‌ها در زادبوم‌های مختلف، فارغ از آنکه چقدر جوامع‌شان با مبانی مدرنیته فاصله یا همپوشانی دارد، بهره‌مندی از عقلانیت خودبنیان شد.

مکتب اخلاقی «نتیجه‌گرا» یا «فایده‌گرا» دشواری اخلاق «وظیفه‌گرا» یا «اصول‌گرا» را که افراد را موظف می‌کند از هنجارهای اخلاقی به هر قیمتی تبعیت کنند و متعهد به اخلاقی زیستن به بهای پاسداری از ارزش‌های اخلاقی باشند، ندارد. در اخلاق پیامدگرا الزامی به پایبندی به سلسله‌ای از اصول و قواعد اخلاقی نیست، بلکه بیش از آنکه قاعده و ضابطه اخلاقی مبنا باشد، استنتاج درستی یا نادرستی اعمال و رفتار افراد بر اساس نتایج و آثاری که مترتب بر آنهاست، صورت می‌گیرد. هر عملی که پیامد خوب و خیری داشته باشد، درست است و بالعکس. به این ترتیب، اخلاقی‌بودن امور منوط به فایده‌ای که می‌رسانند، می‌شود.

اغلب مخاطبان نمایش ترور، در هر سالنی که به تماشای آن نشستند، بر مبنای اخلاق پیامدگرا رأی دادند. به همین خاطر هم اتفاقا قضاوت برایشان دشوار و پیچیده نبود، زیرا با معیارهای اخلاق نتیجه‌گرا می‌بایست می‌سنجیدند کدام تصمیم خیر بیشتر و شر کمتری داشته است. بنابراین، مقایسه نجات یا به خطر افتادن جان ۱۶۴ نفر با ۷۰ هزار نفر آسان می‌شد و اطمینانی منطقی و مستدل به داوران می‌بخشید. این قیاس کمی در داوری اخلاقی، آسودگی خاطر سهل‌الوصولی را که فلسفه وجود قرن حاضر برای زیستن تجویز می‌کند، فراهم می‌آورد. به این ترتیب، در میانه تبختر ظفرمندانه تماشاگرانی که با اطمینان به درستی نظر خویش از سالن بیرون می‌آمدند، آنچه غایب ماند، عدم درنگ و تأمل بر اهمیت ذات زندگی و فلسفه حیات انسان‌هاست که در کمیت و قیاس اعداد گم شد.

مونیخ؛ استمرار گفتمان امنیتی جنگ سرد

محمود اشرفی

جنگ سرد در آغاز دهه ۹۰ قرن بیستم به پایان رسید، اما میراث این دوران پرآشوب هنوز ادامه دارد. کنفرانس امنیتی مونیخ یکی از فرایندهای سیاسی تنیده‌شده در تاریخ جنگ سرد بوده که در نیمه این دوران تاریخی در آلمان پایه‌گذاری شد. این تشکل سیاسی بر محور گفتمان امنیتی بلوک غرب شکل گرفت. کنفرانس امنیتی مونیخ در هنگام پایه‌گذاری هدف، یافتن سازوکارهای مناسب برای برقراری امنیت در جهان را پیش‌رو نداشت. مأموریت این سازمان گفت‌وگو و یافتن شیوه‌های مناسب دیپلماتیک و نظامی برای رویارویی با اتحاد شوروی سابق و مجموعه بلوک شرق بود. در دوران جنگ سرد نظریه‌پردازان بلوک غرب، جهان سوسیالیستی و بلوک شرق را جاودانه می‌پنداشتند؛ بنابراین مفهوم امنیت در بلوک غرب اتخاذ تدابیر امنیتی برای مقابله با تهدیدات بی‌پایان بلوک شرق بود.

با فروپاشی شوروی و بلوک شرق، انتظار می‌رفت مفهوم امنیت مبتنی بر بلوک سیاسی جای خود را به مساعی جامعه جهانی برای امنیت بین‌المللی بدهد، اما جهان در حال حاضر با چنین سمت‌وسویی در زمینه امنیت روبه‌رو نیست.

کنفرانس امنیتی مونیخ تنها میراث جنگ سرد نیست. سیاست‌های یک‌جانبه‌گرایانه روسیه نیز بازتابی از تمایلات سیاسی بلوک شرق سابق است. این عامل و سیاست سیاسی-اقتصادی خزنده چین، کنفرانس امنیتی مونیخ را از اندیشیدن درباره امنیت جهانی دور می‌کند. از این‌رو عمده‌ترین اهداف و موضوعات پیش‌روی این کنفرانس، تهدیدات روسیه، گسترش حوزه ناتو برای امنیت کشورهای حوزه بالتیک و به‌طور کلی تأمین امنیت اروپاست. این به مفهوم دست‌وپازدن در مفاهیم رایج در هنگام جنگ سرد و استمرار همان گفتمان امنیتی است. کنفرانس امنیتی مونیخ از عمده‌ترین و اساسی‌ترین عوامل امنیتی غافل است. بحران‌های زیست‌محیطی در آینده‌ای نه‌چندان دور چالش‌های بزرگی فراراه امنیت جهانی خواهند بود. این کنفرانس تنها نیم‌نگاهی به این موضوعات حیاتی دارد. چهار دهه پیش نوشتم اگر جهان توسعه‌یافته غرب در زمینه رفاه جهان توسعه‌نیافته اقدامات اساسی انجام نداده و در این زمینه تعدیلاتی نداشته باشد، ما در قرن بیست‌ویکم با مهاجرت گروهی پیادگان از شرق به غرب روبه‌رو خواهیم بود. و این ماجرای تلخ را امروز مشاهده می‌کنیم.

گزارش

اجرای پنجمین دور تبادل میان حماس و اسرائیل

در پنجمین دور از مبادله گروگان‌های اسرائیلی و زندانیان فلسطینی، حماس سه گروگان اسرائیلی دیگر را روز گذشته آزاد کرد تا در مقابل آنها ۱۸۳ فلسطینی زندانی در دست اسرائیل را تحویل بگیرد.

هر سه گروگان، شامل اوهاد بن عامی (۵۶ساله)، الی شرعابی (۵۲ساله) و اور لوی (۳۴ساله)، در جریان حمله حماس به جنوب اسرائیل در هفتم اکتبر ۲۰۲۳ اسیر شدند.

این افراد ابتدا از سوی حماس به صلیب سرخ در منطقه دیرالبلح تحویل داده شدند و سپس نیروهای ویژه ارتش اسرائیل آنها را به داخل خاک اسرائیل منتقل کردند. گروگان‌های آزادشده سپس به یک مرکز نظامی در نزدیکی جامعه مرزی رعیم منتقل شدند تا تحت بررسی‌های اولیه پزشکی و روانی قرار گیرند و با خانواده‌های خود دیدار کنند.

این بار هم حماس در زمان تحویل این گروگان‌ها نمایش اجرا کرد و سپس مانند دفعات قبل، گروگان‌ها را مجبور کرد هنگام آزادی روی سکو ظاهر شوند و از مراقبت‌های دوران اسارت خود تشکر کنند.

دفتر نخست‌وزیری اسرائیل با انتشار بیانیه‌ای از آزادی این سه شهروند استقبال کرد، اما هم‌زمان تصاویر منتشرشده از نحوه انتقال آنها را غیرقابل قبول دانست.

در این بیانیه آمده است: «اسرائیل بازگشت این سه نفر را در آغوش می‌گیرد، اما تصاویر تکان‌دهنده‌ای که امروز شاهد آن بودیم، بی‌پاسخ نخواهد ماند».

ساعتی بعد اسرائیل نیز در ازای آزادی گروگان‌ها ۱۸۳ زندانی فلسطینی را آزاد کرد. برخی از آنها به دلیل مشارکت در حملاتی که منجر به کشته‌شدن ده‌ها نفر شده بود، محکوم شده بودند. در میان آنها ۱۱۱ فلسطینی دیگر نیز در جریان جنگ در غزه بازداشت شده بودند.

یکی از آزادشدگان ایاد ابو شُکَیدِم بود که به ۱۸ بار حبس ابد محکوم شده بود. او به طراحی حملات انتحاری در انتقام از ترور رهبران حماس توسط اسرائیل در سال ۲۰۰۴ متهم شده بود.

اجرای توافق آتش‌بس غزه که با میانجیگری ایالات متحده، مصر و قطر به دست آمد، از ۱۹ ژانویه آغاز شده است.

در سه هفته‌ای که از اجرای آتش‌بس می‌گذرد، تاکنون چهار دور مبادله انجام شده و حماس مجموعا ۱۳ گروگان اسرائیلی و پنج شهروند تایلندی را آزاد کرده و در مقابل، صدها فلسطینی از زندان‌های اسرائیل آزاد شده‌اند.

بر اساس توافق، در مرحله اول که مدت آن ۴۲ روز است، نیروهای اسرائیلی به تدریج از مرکز غزه خارج می‌شوند، در مجموع ۳۳ گروگان اسرائیلی و صدها زندانی فلسطینی آزاد خواهند شد و روزانه ۶۰۰ کامیون کمک‌های بشردوستانه وارد نوار غزه می‌شوند.

حماس روز جمعه اعلام کرد تعداد کامیون‌های حامل کمک‌ها که در روزهای اخیر وارد نوار غزه شده‌اند کمتر از ارقام ذکرشده در توافق است.

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت دوم
انجمن علمی آسم و آلرژی ایران
به شماره ثبت ۱۰۵۵۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۴۲۶۱۱۸

احتراما با توجه به اینکه مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول انجمن در سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۰۹ بعلت به حد نصاب نرسیدن حاضرین جلسه، رسمیت پیدا نکرد، بدین وسیله از کلیه اعضای پیوسته انجمن دعوت به عمل می آید تا در مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم، که روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ از ساعت: ۱۵:۳۰ الی ۱۸:۳۰ به آدرس کرج، میدان نبوت، انتهای بوعلی غربی، بالاتر از دانشگاه هنر، پردیس دانشگاه علوم پزشکی البرز، دانشکده پزشکی سالن همایش های دانشکده پزشکی، برگزار می‌گردد شرکت فرمایند. **دستور جلسه:** ۱-تغییر آدرس انجمن و اصلاح ماده مربوط ۲-بروزرسانی سایر مواد اساسنامه و تصویب اساسنامه جدید

هیئت مدیره انجمن علمی آسم و آلرژی ایران

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی
انجمن علمی ایمونولوژی و آلرژی ایران
به شماره ثبت ۱۵۹۲۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۸۱۴۴۲ (نوبت اول)

احتراما بدینوسیله از کلیه اعضای محترم پیوسته انجمن دعوت به عمل می آید تا در مجمع عمومی عادی نوبت اول که روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۱ از ساعت ۱۰ الی ۱۲ به آدرس تهران، خیابان کارگر شمالی، روبروی مرکز قلب تهران، خیابان دانش ثانی، پلاک ۱۵، طبقه اول، سالن اجتماعات انجمن برگزار می گردد، شرکت فرمایند.

دستور جلسه:
۱- استماع و اتخاذ تصمیم در خصوص گزارش عملکرد هیئت مدیره و ترازنامه مالی مربوط به مهر ماه ۱۴۰۰ لغایت اسفند ماه ۱۴۰۳
۲- استماع و اتخاذ تصمیم در خصوص گزارش بازرس مربوط به مهر ماه ۱۴۰۰ لغایت اسفند ماه ۱۴۰۳
۳ - تصمیم در خصوص میزان حق عضویت سالیانه و روزنامه کثیرالانتشار
۴ - سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی است.

هیئت مدیره انجمن علمی ایمونولوژی و آلرژی ایران

اطلاعیه انتشارات آذرمه
بدینوسیله به اطلاع می‌رساند **انتشارات آذرمه**
به مدیریت شهرام رنجبر به شماره پروانه نشر
۱۸۲۹۴ به اسم کلیک تغییر نام داده است.
انتشارات آذرمه مدیرمسئول شهرام رنجبر

مدرک تحصیلی اینجانب **سیدکیوان موسوی قلی بیگلو**
فرزند میرشهاب با کدملی ۱۴۶۵۳۸۸۶۳۱ در مقطع کارشناسی
رشته مکانیک طراحی جامدات صادره از دانشگاه آزاد ابهر به شماره
۳۴۷۴۲ و تاریخ ۱۳۸۹/۰۷/۲۷ مفقود گردیده است.
از یابنده تقاضا می گردد اصل مدرک را به دانشگاه آزاد ابهر به آدرس
زنجان-ابهر-دانشگاه آزاد ابهر تحویل دهد.

مدرک تحصیلی اینجانب **سیدکیوان موسوی قلی بیگلو**
فرزند میرشهاب با کدملی ۱۴۶۵۳۸۸۶۳۱ در مقطع کاردانی
رشته مکانیک نقشه کشی صنعتی صادره از دانشگاه آزاد ابهر
به تاریخ ۱۳۸۱/۰۶/۳۰ مفقود گردیده است. از یابنده تقاضا می
گردد اصل مدرک را به دانشگاه آزاد ابهر به آدرس ابهر-دانشگاه
آزاد تحویل دهد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک لویزان تهران
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۱۵۱۰۰۳۲۱۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک لویزان تهران تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس قاسمی فرزند جعفر بشماره شناسنامه ۴۲۵۰۳ کد ملی ۰۵۳۰۴۲۳۸۸۱ صادره از خمین نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن بمساحت ۲۸ قسمتی از پلاک شماره ۶۱۴۰ فرعی از ۶۷۲۰ اصلی واقع در بخش حوزه ثبت ملک لویزان ۲ تهران خریداری از مالک رسمی کامران و جمشید و فرامرز و رضا و علی و زهرا و همگی فرد شیشه و فریده امیرانی و محمودرضا زهره محرز گردیده است. لذا منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که به اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م الف۱۶۳۴۵ اداره ثبت اسناد و املاک لویزان (تهران)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک لویزان تهران
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمیبرابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۱۵۱۰۰۳۲۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک لویزان تهران تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای صمد مومیوند فرزند احد بشماره شناسنامه ۶۵۷۷ کد ملی ۰۴۵۰۰۶۰۸۹۶ صادره از شمیران نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن بمساحت ۲۸ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۶۱۴۰ فرعی از ۶۷۲۰ اصلی واقع در بخش حوزه ثبت ملک لویزان تهران خریداری از مالک رسمی کامران و جمشید و فرامرز و رضا و علی و زهرا و همگی فرد شیشه و فریده امیرانی و محمودرضا زهره محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م الف۱۶۳۴۴ اداره ثبت اسناد و املاک لویزان (تهران)

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان مازندران
اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۶۰۱۳۲۶۱ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمودآباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / خانم معبد رضائی فرزند مرتضی بشماره شناسنامه ۰۲۰۰۱۴۹۴۳۱ صادره از تهران در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۲۳/۳۵ مترمربع پلاک ۴۴۲۹ فرعی از ۳۶ - اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۹۲۶ فرعی واقع در سرخرود خریداری از مالک رسمی آقای / حاجی خسروی محرز گردیده است .لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م.الف. ۱۸۷۱۹۳۰
تاریخ انتشار اول: ۰۶ / ۱۱ / ۱۴۰۳
تاریخ انتشار دوم: ۲۱ / ۱۱ / ۱۴۰۳

مهدی آزاد
از طرف رئیس ثبت اسناد و املاک

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان مازندران
اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۶۰۱۳۲۶۱ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمودآباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / خانم یاسر خسروی فرزند اصغر بشماره شناسنامه ۲۹ صادره از محمودآباد در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۴۱۰ مترمربع پلاک ۴۰۲۰ فرعی از ۱۱۸ - اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲ فرعی واقع در سرخرود خریداری از مالک رسمی آقای / یاسر خسروی محرز گردیده است .لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م.الف. ۱۸۷۱۹۳۹
تاریخ انتشار اول: ۰۶ / ۱۱ / ۱۴۰۳
تاریخ انتشار دوم: ۲۱ / ۱۱ / ۱۴۰۳

مهدی آزاد
از طرف رئیس ثبت اسناد و املاک