

ادامه از صفحه اول

روایاباوری در شاهنامه

همه بچه را پرورانده‌اند ستایش به یزدان رسانده‌اند تو پیمان نیکی دهنش بشکنی چنان بی‌گنه بچه را بفکنی و دیگر بار خواب دید که از کوه هند، درفشی بلند برافراشته شد و جوانی خوب‌روی پدید آمد و سیاهی گران در پشت سر او بود و یکی از سپاهیان، سام را سرزنش کرد که چرا کودک به کوه افکندی، وقتی دایه کودک، یک مرغ است، کدام شایستگی شایسته توست.

و چون بیدار شد بخروشید و موبدان در تعبیر خواب او، اظهار داشتند زال زنده است و او را بازگردان و سام نیز چنین کرد.

کابوس افراسیاب

افراسیاب از جیحون گذشته، سیاه به مرزهای ایران آورده و سیاوش به دستور کیکاووس به مقابله با افراسیاب شتافت و در آن هنگام که دو سپاه در برابر یکدیگر صف‌آرایی کردند، افراسیاب کابوسی سخت هولناک بدید که از بیم آن کابوس تصمیم گرفت با ایران صلح کند و به هر آنچه گردن نهد که سیاوش به نمایندگی از کاووس به‌عنوان شروط صلح تعیین می‌کند، چو یک یاس بگذشت از تیره‌شب چنان چون کسی راز گوید به تب خروشی برآمد ز افراسیاب بلرزید بر جای آرام و خواب چنین گفت پرمایه افراسیاب که هرگز کسی این نبیند به خواب بیابان پر از مار دیدم به خواب جهان پر ز گرد، آسمان پُر عقاب یکی باد برخاستی پر ز گرد درفش مرا سرنگون‌سار کرد

شگفتا! تمام تمهیدات و کوشش‌هایی که افراسیاب به عمل می‌آورد سرانجام آن حادثه که در رؤیا بر او ظاهر شده بود، در جهان واقع برای او حادث شد.

رؤیای سیاوش

پس از توطئه‌های گرسبوز برای رویاروی قراردادن افراسیاب با سیاوش و نیرنگ‌هایی که ناجوانمردانه باخت و پلشتی‌هایی که از سر حسادت نسبت به سیاوش نشان داد، آن شاهزاده ایرانی دانست که همه رشته‌ها گسسته شده و باید دست از جان بشوید و دلگرمی‌ها و نویددادن‌های همسر مهربانش فرنگیس‌فایده‌ای نبخشید و سیاوش، شهربان مرگ را بر فراز سر خویش در پرواز دید و در همان حال، در کنار همسرش به خواب رفت و رؤیایی به سراغش آمد.

چهارم شب اندر بر ماهروی به خواب اندرون بود با رنگ و بوی بلرزید و از خواب خیره بجست خروشی برآورد چون پیل مست سیاوش بدو گفت کز خواب من لب‌ت هیچ مگشای بر انجمن چنین دیدم ای سرو سیمین به خواب که بودی یکنی بیکران رود آب یکی کوه آتش به دیگر کران گرفته لب آب نیزه‌وزن ز یک دست آتش ز یک دست آب به پیش اندرون پیل و افراسیاب و چون افراسیاب با سپاه خود به سیاوش گرد حمله آورد، آنچه بر سیاوش واقع شد که در آن کابوس بر او ظاهر شده بود.

رؤیای تولد گرشور

پیران‌ویسه، مرد نیک نفس و پاکیزه‌خوی توانایی، زمانی از چین به توران باز می‌گردد که افراسیاب، سیاوش را چون گوسپندی سر بریده و فرمان داده تا همسر سیاوش و دختر خویش، فرنگیس را که باردار است، آن‌قدر بیازارند تا کودک در بدن مادر جان بسپارد و پیران با درایت تمام دختر بی‌گناه را از چنگال دزدخیمان نجات داده، به جایی امن می‌سپارد. و اکنون آسوده‌خاطر است که فرنگیس در امان است و آن‌گاه شبی همسر مهربانش را که چون خود او مظهر پاکي و مهرورزی است، از خواب بیدار می‌کند که فرزند سیاوش پای به هستی گذاشته و فرنگیس پُری زیبا به دنیا آورده است.

شب‌ی قیرگون ماه پنهان شده به خواب اندرون مرغ و دام و دده چنان دید سالار پیران به خواب که شمعی برافروختی از آفتاب سیاوش بر شمع تیغی به دست به آواز گفتی نشاید نشست که روز نو آیین و جشنی نو است شب سوز آزاده کیخسرو است و بدین‌گونه پیران از به‌دنیاآمنن کیخسرو آگاه شده و همسر خویش را نزد فرنگیس می‌فرستد که بار فروگذارند است.

رؤیای گودرز

اکنون چند سالی است که سیاوش ناجوانمردانه به دست دزدخیمان و با توطئه گرسبوز گوسپندوار گشته شده و کاووس در سال‌های پایانی عمر است و بزرگان، موبدان و سرداران ایران بیم آن دارند که چون کاووس روی در نفاق خاک کشد، دیهیم و اورنگ شهرباری خالی بماند و ایران بی‌پشتوانه شود. تا اینکه گودرز سروش‌ی را در خواب می‌بیند که به او از کودکی می‌گوید که ایرانیان به‌هیچ‌روی از وجود این فرزند آگاه نبوده‌ن.

ادامه در صفحه ۴

شرق: یک‌فوریت طرح تشدید مجازات اسیدپاشی هم در مجلس رای آورد، آن هم درحالی‌که تعدادی از قربانیان اسیدپاشی میهمان بهارستان بودند. این طرح قرار است دسترسی به اسید را محدود کند و البته تغییراتی را هم در قانون اسیدپاشی که مربوط به ۳۷ سال پیش است ایجاد کند. این‌ را فاطمه حسینی‌که این طرح را ارائه کرده، گفت. به گزارش «ایسنا»، حسینی به‌عنوان نماینده متقاضی بررسی یک‌فوریتی این طرح گفت که در قانون اسیدپاشی به جنبه عمومی جرم توجه نشده و امکان اجرای قصاص ندارد، به همین دلیل بازدارندگی لازم در آن دیده نمی‌شود. اینها همه نشان‌دهنده لزوم اصلاح این قانون است.

تشدید مجازات برای جلوگیری از وقوع جرم

حسینی در ادامه سیری را‌که طرح تشدید مجازات اسیدپاشی طی کرده این‌طور توضیح داد: نمایندگان برای اصلاح تشدید مجازات اسیدپاشی در سال ۹۶ طرحی را تهیه کرده‌اند که به صورت عادی اعلام وصول شد و سپس به تصویب کمیسیون حقوقی رسید. با گذشت حدود دو سال از آن و به دلیل حجم زیاد طرح‌های عادی هنوز فرصت رسیدگی به این طرح در صحن مجلس فراهم نشده است، به همین دلیل ما درخواست بررسی آن را با قید یک‌فوریت مطرح کردیم. بعد از این باید نمایندگان مخالف و موافق یک‌فوریت این طرح صحبت می‌کردند. علیرضا رحیمی، عضو هیئت‌رئیس، گفت که ۵۰

مجلسی‌ها با بررسی یک‌فوریتی طرح تشدید مجازات اسیدپاشی موافقت کردند. آن میهمانان

یک‌فوریت طرح تشدید مجازات اسیدپاشی در مجلس تصویب شد

میهمانان ویژه بهارستان



نماینده مجلس شورای اسلامی، زهرا سعیدی

ویژه‌ای که در صحن حضور داشتند؛ قربانیان اسیدپاشی. مرضیه ابراهیمی، معصومه عطایی، سیدمحسن مرتضوی، مریم زمانی و دخترش، آرزو هاشمی‌نژاد، پنج قربانی اسیدپاشی به همراه رضا درمیشیان، کارگردان فیلم لانتوری و از مؤسسان انجمن حمایت از قربانیان اسیدپاشی، به همراه برخی دیگر از اعضای این انجمن میهمان جلسه علنی مجلس بودند. برخی از نماینده‌ها در این جمع حضور پیدا کردند تا مطالبات آنها را بشنوند. مجازات از وقوع آن جلوگیری کرد.»

میهمانان ویژه بهارستان

مجلسی‌ها با بررسی یک‌فوریتی طرح تشدید مجازات اسیدپاشی موافقت کردند. آن میهمانان

آرای محاکم بدوی امری شایسته است که می‌تواند در گسترش عدالت قضائی امری مهم تلقی شود، حذف تجدیدنظرخراک خواهد بود. دکتر علی نجفی‌توانا، حقوق‌دان و استاد دانشگاه، در گفت‌وگو با «شرق»، در نقد پیشنهاد حذف مرحله تجدید نظرخواهی از محاکم کیفری توضیح داد: با توجه به اینکه احکام قضائی محصول قضاوت و ارزیابی یک قاضی دادگستری بوده که اساسانی است مانند انسان‌های دیگر با دانش و داده‌های حقوقی اما جایز‌الخطا، از قدیم بحث نظارت بر کار افرادی که به امر قضا می‌نشینند، مطرح بوده است و بر مبنای آن در دوران اخیر در همه نظام‌های‌های قضائی دنیا رسیدگی در دو یا سه مرحله در جرائم مختلف حسب مورد مقرر شده است. به گفته این متخصص حقوق جزا، در کشور ما نیز قبل از انقلاب در قانون مربوط به اصول محاکمات جرائم مرجع تجدیدنظرخواهی پیش‌بینی شده بود. سال‌ها بعد با استفاده از تجارب قضائی قضات و نوآوری‌های مربوط در کشورهای غربی مراجع تجدیدنظرخواهی تحت عنوان مرجع پژوهش یا استیناف پیش‌بینی و به عنوان یک امر بدیهی و ضروری در قاموس محاکم کیفری نهادینه شدند.

نجفی‌توانا به تغییرات قانون کیفری بعد از انقلاب اسلامی سال ۵۷ نیز اشاره کرد و گفت: بعد از انقلاب در تعقیب یک تفکری که معتقد بود قضات دادگستری با توجه به اشرافی‌که بر اصول فقهی و قانون دارند، می‌توانند احکامی را صادر کنند که این احکام قطعیت داشته باشد، موضوع تجدیدنظرخواهی نادیده انگاشته شد اما بعدها با توجه به ملاحظات اشتباهات فراوان به‌تدریج برای دادرسی عادلانه دادگاه تجدیدنظرخواهی یا دیوان عالی کشور با وظایف مشخص در قانون پیش‌بینی شدند.این استاد دانشگاه ادامه داد: همچنین در برهه‌ای از زمان در تعقیب همین تفکر رئیس وقت دستگاه قضا دادسرا را حذف کرد تا مقام مدعی، مقام تعقیب و تحقیق و تحکیم و اجرا یکی شوند. در آن زمان این ذهنیت وجود داشت که با چنین تدبیری سرعت در دادرسا افزایش یافته و اطلاع دادرسی از بین خواهد رفت؛ اما نتیجه این اقدام عکس بود و با اعمال هزینه فراوان بر اصحاب دعوا، نظام و قوه قضائیه و بیت‌المال در نهایت اعاده به وضع سابق شد و فقط یک نقطه تاریک در نظام تقنینی ما رقم خورد. نجفی‌توانا با اشاره به پیشنهاد رئیس دستگاه قضا برای مشورت با قضات درباره حذف مرحله

می‌گویم که تاکنون هیچ جوابی به ما نداده‌اند و به‌درغم گذشت پنج سال از این حادثه دیه‌ای به ما پرداخت نشده است، البته من به این دلیل در مجلس نیستم، بلکه برای حمایت از طرح تشدید مجازات اسیدپاشی در اینجا حاضر شده‌ام تا بعد از این دیگر شاهد چنین اتفاقاتی نباشیم». در ادامه زهرا سعیدی، نماینده اصولگرای مجلس هم که به جایگاه میهمان‌ها آمده بود، خطاب به مرضیه ابراهیمی که نیمی از صورت خود را از دست داده، گفت: «شما از دست مجرم قِسر در رفته‌ای و فقط یک طرف صورت آسیب دیده است! تکلیف عامل اسیدپاشی چه شد.»

همین‌جا بود که ابراهیمی از سعیدی درباره حوزه انتخاباتی‌اش سؤال کرد و وقتی فهمید او نماینده مبارکه اصفهان است، گفت: «واقعاً متأسفم که شما نماینده اصفهان هستید و نمی‌دانید عاملان حادثه اسیدپاشی اصفهان هنوز مشخص نشده‌اند و به من می‌گویید قِسر در رفته‌ای!» نماینده مردم مبارکه‌که نیز در ادامه خطاب به ابراهیمی و سایر قربانیان حاضر در مجلس گفت: «ما پیشنهاد اعدام را در طرح تشدید مجازات اسیدپاشی داشتیم و فکر می‌کنم شما هم همین را می‌خواهید». ابراهیمی اما پاسخ داد: «من شخصاً نه قصاص می‌خواهم، نه اعدام، بلکه حبس ابد می‌خواهم. قرار نیست این چرخه ادامه داشته باشد. این افراد هم از حبس ابد بیشتر می‌ترسند.»

بررسی پیشنهاد رئیس قوه قضائیه برای اصلاح آیین دادرسی کیفری

تجدیدنظر خاطرنشان کرد: با توجه به موقعیت جناب آقای رئیسی در قوه قضائیه و تجارب قضائی و اینکه ایشان براساس موضع‌گیری‌هایی که از زمان تصدی ریاست قوه قضائیه تا امروز داشته‌اند، نوید یک دادرسی متفاوت در مقایسه با گذشته را داده‌اند، تصور نمی‌کنیم مراد ایشان حذف مرجع تجدیدنظرخواهی درباره دعاوی مطرح باشد؛ چراکه آمارهای قوه نشان می‌دهد که بسیاری از احکام قضائی اگر نگوییم بیش از ۵۰ درصد در مراجع تجدید نظر نقض می‌شوند. بنابراین در پیوند مفهوم عدالت در رسیدگی قضائی باید تأکید کنیم که کمیت مطرح نیست و کیفیت در عدالت‌گستری نقش مهمی دارد. او با بیان این جمله که «هم‌اکنون در بسیاری از محاکم بدوی شاهد آرای قوی نیستیم»، افزود: اگر قرار است احکام پرونده‌های کوچک را قطعی بدانیم، با عنایت به رسم وجود خطا در احکام قضائی که امری طبیعی است، عدالت را قربانی کمیت کرده‌ایم. او در ادامه تأکید کرد که دادگستری مرجع رسیدگی به تطلمات عموم مردم است و حتی در برابر ظلمی کوچک هم باید از مظلوم دفاع کرد تا رفع ظلم شود. نجفی‌توانا افزود: بنابراین تصور می‌کنم از لحاظ استمرار و نوعی اخذ مشورت درباره کلیات وجود مرجع تجدیدنظر برای جرائم کوچک از قضات، این موضوع از سوی رئیس محترم دستگاه قضا مطرح شده است. البته با توجه به تجربه فعلی در حذف مرجع تجدیدنظر که در دادگاه ویژه رسیدگی به مفاسد اقتصادی رخ داده است؛ حتی افرادی که حقیقتاً مجرم و مفسد اقتصادی و مستحق اشد مجازات هستند، با استناد به رعایت‌نشدن اوصاف دادرسی خود را به‌عنوان مظلوم تاریخی این شیوه دادرسی معرفی می‌کنند؛ بنابراین توصیه می‌شود به جای ارائه این نوع پیشنهادها، با افزایش شعب رسیدگی و تأمین حقوق مکفی برای قضات و کارکنان قوه قضائیه و استفاده از فناوری‌های نوین زمان دادرسی را کوتاه و دقت را فدای سرعت نکنیم. او در پایان پیشنهاد داد: مسلماً اگر کارشناسان بی‌طرف مورد مشورت قرار بگیرند، می‌توان از روش‌های کارآمدتر و به‌روزتر برای افزایش سرعت رسیدگی و همچنین افزایش کیفیت رسیدگی استفاده کرد.

تجربه‌نداشتن در مرحله تجدیدنظر در یک برهه و حذف دادسرا در زمانی دیگر نشان‌دهنده تأثیر منفی تغییرات این‌چنینی بر روند دادرسی عادلانه و اعمال هزینه بسیار برای دستگاه قضا در درازمدت خواهد بود و کیفیت فدای کمیت خواهد شد.

حد همان کنش توییت‌ری بوده که نباید خیلی آن را قالیباف و زنهاری که شهردار سابق در نامه معروفش خطاب به بدنه جریان اصولگرایی درباره «اختلال در تصمیم‌گیریِ اسرِ جریان اصولگرایی» خبر آورد، بسیاری را تصور بر این بود که نواصولگرایی همان جریان سوم خواهد بود. با وجود برخی اختلافات جزئی با گلایه‌هایی که جریان قالیباف بر سر تقسیم قدرت با اصولگرایان پیدا کرده‌اند، مشخصات تمایلی به جدایی از این جریان ندارند. آنها می‌دانند که در بزنگاه به اصولگرایان تمایل‌خواهند داشت و آن‌قدر قوی نیستند و بدنه متشکل و معظمی هم ندارند که اعلام استقلال از اصولگرایی کنند؛ بنابراین هر بار که از آنها سؤال شده که آیا نواصولگرایی یک جریان سوم است، انکار کرده‌اند.

اسدالله بادامچیان، عضو شورای مرکزی حزب مؤتلفه، هم از معدود اصولگرایانی بود که دم از جریان سوم زد و گفت که اصلاح‌طلبان و اصولگرایان به آخر خط رسیده‌اند و باید فکر جریانی جدید باشیم. او در حساب توییت‌ری‌اش نوشته بود: «در آغاز دهه پنجم جناح‌بندی‌ها شکل دیگری می‌گیرد. اصولگرایی با تعریف فعلی فاقد انسجام‌بخشی و ایستادگی برای مردم طرفی است. اصلاح‌طلبی هم که به نامیدی انجامیده است؛ پس شرطی نو باید». نکته عجیب این است که بادامچیان به همین توییت اکتفا نکرد و بعد هم دیگر بی حرف‌هایش را نگرفت. نه در مصاحبه‌هایش چیزی بیشتر اضافه کرد و نه از سوی هم‌حزبی‌هایش چیزی گفته شد؛ حتی اظهار کرد که حزب مؤتلفه سخن دبیبرکل را تئوریزه کرد و چیزی بر آن بیفزاید؛ اما گویا ماجرا در

ادامه در صفحه ۱۵

سیاست

خبر

روحانی در دیدار با هنرمندان:

اهل منطق و مذاکره‌ایم

● **ایسنا:** رئیس‌جمهور شامگاه شنبه در دیدار صمیمی با جمعی از اصحاب فرهنگ و هنر با تأکید بر اهمیت نقش فرهنگ و هنر، به‌ویژه در مقطع حساس کشور گفت: «مهم‌ترین نیاز امروز جامعه، امید به آینده و نشاط است، چراکه این احساس غرور ملی و امید و نشاط سرمایه اصلی کشور است و می‌تواند روند حل مشکلات را تسریع کند.» حسن روحانی با تأکید بر اینکه توانستیم مسئله تحریم‌های هسته‌ای را در مذاکراتی سخت و پیچیده که کاری علمی و توأمان هنری بود، به سرانجام برسانیم، افزود: «مذاکره علاوه‌بر دانش، هنر نیز هست، چراکه باید از حالت چهره، لحن و اطلاعات در دسترس، بتوانیم بفهمیم که طرف مذاکره‌کننده چه‌چیزی را از ما می‌طلبد و باید با فهم و تجربه این راه را در عرض چندثانیه طی کنیم که همان خلاقت است.»

او با تأکید بر اینکه روزهای سختی در پیش‌رو داریم، اما با وجود همه سختی‌ها به آینده امیدوار هستیم، گفت: «با وحدت و همدلی و برنامه‌ریزی می‌توانیم از مشکلات عبور کنیم.»

او با تأکید بر اینکه در برابر زورگویی دشمن هیچ‌گاه تسلیم نخواهیم شد، عنوان کرد: «ما اهل مذاکره و منطق هستیم، اما ادعای طرفی که می‌گوید ما را به میز مذاکره می‌کشاند، واهی است. ما حاضر نیستیم چنین مذاکره‌ای را حتی اگر همه قدرت‌های عالم پشت‌پشت هم بایستند، انجام دهیم. بنابراین ما اهل منطق، مذاکره و گفت‌وگو هستیم و از هیچ‌کس هراسی نداریم، اما در برابر کسی که قصد زورگویی دارد، هیچ‌گاه تسلیم نمی‌شویم.»

او افزود: «اگر افکار عمومی و مردم متحد راهی را چه در سیاست خارجی یا سیاست داخلی یا فرهنگ و مسائل اجتماعی بخواهند، در آن راه ملت یکپارچه، پیروز می‌شود و این شما هنرمندان هستید که می‌توانید ملت یکپارچه و متحد را برای رونق و حرکت رو به جلو و مقاومت در برابر زورگویان به وجود آورید.»

هادی حیدری: بگوئید کمی هم ما را تحمل‌کنند

در این مراسم، هادی حیدری، کاریکاتورپست، نیز به بیان نظرات خود پرداخت و خطاب به رئیس‌جمهوری، گفت: «تصور کنید شما هنرمندی هستید که مدغغه‌های انسانی و ملی داشته و با تمام وجود، قلبتان برای مردم و کشور می‌تپد. شما با وجود همه فشارها و محدودیت‌ها، در کشورتان ماندن‌اید تا به سهم خود، نقش کوچکی دردغه‌ها، قلمتان را روی کاغذ می‌گذارید تا طرحی مرتبط با موضوعات متنبایه جامعه خلق ناگهان به ذهنتان می‌رسد که باید به ده‌ها مرجع و نهاد رسمی و غیررسمی بابت هر خطی که می‌کشید، جواب پس بدهید و خود را آماده فشارهای فرسایشی کنید. بیماری خودسانسوری به سراغتان می‌آید و قلمتان را فلج و ذهنتان را بی‌رق می‌کند.»

او افزود: «از شما می‌خواهم در حد توان و اختیاری که دارید، در شرایطی که ملت، زیر سخت‌ترین مشکلات در حال ادامه حیات است، لااقل فشار اجتماعی داخلی را کم کنید. می‌دانم که اختیار بسیار کمتر از مسئولیتی است که برعهده دارید، اما درخواست می‌کنم تا آنجا که توان دارید، فضا را برای منتقدان مشفق باز کنید تا از رهگذر نقد موشکافانه، به یاری مسئولان و کشور بیایند و پاسخ‌گویی دائم به ده‌ها نهاد مختلف و متفاوت که هرکدام از زاویه‌ای تلاش برای محدودکردن منتقدان را در دستور کار دارند، آنان را فرسوده و از پا نیندازد.»

حیدری گفت: «جامعه‌ای سالم است که صدای منتقدان در آن به رسمیت شناخته شده و چراغ انتقاد، روشن باشد. لطفاً به آنها که به دنبال محدودیت‌ند بگویید یک عمر، ما تحمل کردیم، کمی هم شما ما را تحمل کنید؛ ضرر نخواهید کرد.»

فرمانده سپاه:

به دنبال جنگ نیستیم

● **سپاه‌نور:** فرمانده کل سپاه با تأکید بر اینکه امروز سپاه در پیشانی تقابل با دشمن قرار دارد، گفت: «ما آموخته‌ایم که تهدیدات عامل رشد و قدرتمندشدن ما هستند؛ رشد سپاه نیز کلخانه‌ای نبوده، بلکه با دشمنان بزرگ دست‌وپنجه نرم کرده است.»

سردار حسین سلامی با بیان اینکه ما به دنبال جنگ نیستیم، اما از جنگ نمی‌هراسیم و آماده‌ایم، افزود: «دشمنان ما هم اراده جنگ ندارند، اما تفاوت ما با آنها این است که آنها از جنگ می‌ترسند و خط حد آنها جایی است که جانشان به خطر بیفتد و شکست‌دان دشمنی با این ماهیت آسان است.»

او گفت: «به دلیل آنکه در مفروضات ما همواره مواجهه پیروزمندانه در برابر دشمن اصل بوده است، امروز در همه اجزا و ارکان قدرت دفاعی آماده‌ایم و این‌آمادگی خود را نشان می‌دهد؛ اما کافی نیست و باید به طور مداوم فرایند قدرت‌سازی را شفق و تکرار کنیم.»