

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان

نشانی: تهران: میدان فاطمی، خیابان بهرام‌مصیری، پلاک ۲۲ • تلفن: ۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ • نمابر: ۸۸۹۲۵۶۶۷ • تلفن آگهی‌ها: ۸۶۰۳۶۱۱۹ • تلفن امور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۴۴۰۱۹۸۰۵ • تلفن امور مشترکین: ۸۸۹۰۳۵۴۸ • توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز • تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم

# شترق

یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ • ۷ شوال ۱۴۴۶ • ۶ آوریل ۲۰۲۵ • سال بیست‌ویکم • شماره ۵۰۷۹ • ۱۲ صفحه

اذان ظهرتهران ۱۲:۰۷ • اذان مغرب ۱۸:۴۸ • اذان صبح فردا ۴:۱۶ • طلوع آفتاب ۵:۴۲

www.sharghdaily.com

aparat:tasvirshargh

Telegram:SharghDaily

youtube:sharghdaily

twitter:sharghdaily

instagram:sharghdaily1



جریان آب «راندن‌درو» پس از ماه‌ها خشکی، به‌طور موقت برقرار شد. این اقدام با هدف حمایت از کشاوران، کاهش اثرات خشکسالی و تأمین نیازهای زیست‌محیطی منطقه انجام شده است. از نخستین ساعات جاری‌شدن آب، شمار زیادی از شهروندان و گردشگران در کنار رودخانه و پل‌های تاریخی اصفهان حضور یافتند تا لحظه‌ی بازگشت آب را نظاره کنند. عکس: رسول شجاعی، ایرنا

## مدیریت بحران در کشور زلزله‌ها و کودتاها



مهدی زارع

دفتر هماهنگی امور بشردوستانه سازمان ملل متحد (OCHA) در روز پنجم پ‌س از سانحه اعلام کرد که تیم‌های جست‌وجو و نجات محلی با پشتیبانی واحدهای نجات بین‌المللی از کشورها از جمله چین، هند، روسیه، تایلند و بنگلادش، تلاش‌های خود را به‌ویژه در مرکز میانمار تشدید کرده‌اند. جدا از آسیب سنگین به زیرساخت‌ها، باس‌خ به دلیل کمبود بودجه با مشکل مواجه شده است. سازمان ملل با مقامات میانمار در ارتباط است که چگونه جامعه بین‌المللی می‌تواند هم‌زمان با کاهش بودجه کمک خارجی در واشنگتن و بسیاری از پایتخت‌های اروپایی به کمک میانمار بشتابد.

کمبود تجهیزات پزشکی در برخی از بیمارستان‌ها با قطعی برق و کمبود آب هم‌زمان شده است. در برخی موارد ژنراتورهای برق کار نمی‌کردند و بیمارستان‌ها با کمبود سوخت مواجه‌اند.

زمین‌لرزه میانمار در نزدیکی سائیکینگ و ماندالای در هشتم فروردین ۱۴۰۴ اثرهای گسترده‌ای در تایلند، چین و ویتنام به همراه داشت. در اینجا تحلیلی از تلاش‌ها و چالش‌های مدیریت فاجعه در هفته اول پس از سانحه از منابع متعدد ارائه می‌شود.

میانمار کشوری با ۵۴ میلیون نفر جمعیت و تولید ناخالص داخلی ۶۴ میلیارد دلار (تخمین ۲۰۲۴) است. در اولین مطالعه سراسر کشور در سال ۲۰۱۳، دولت میانمار دریافت که ۳۷ درصد از جمعیت بی‌کار هستند و ۲۶ درصد در فقر زندگی می‌کنند. وضعیت فعلی اقتصاد برمه نیز تأثیر درخورتوجهی بر مردم برمه داشته است، زیرا مشکلات اقتصادی منجر به تأخیر شدید از دواچ و تشکیل خانواده می‌شود. میانگین سن ازدواج در برمه ۲۷٫۵ برای مردان و ۲۶٫۴ برای زنان است که تقریباً در منطقه بی‌نظیر است.

کودتا در میانمار در صبح روز یکم فوریه ۲۰۲۱، دوازدهم بهمن ۱۴۰۰ آغاز شد و اعضای منتخب حزب حاکم این کشور، لیگ ملی برای دموکراسی (NLD)، به دست ارتش میانمار دستگیر شدند. رئیس‌جمهور موقت میانمار، ماینت سونئه، وضعیت اضطراری یک‌ساله اعلام کرد و نتایج انتخابات عمومی نوامبر ۲۰۲۰ را باطل کرد و قصد خود را برای برگزاری انتخابات جدید در پایان وضعیت اضطراری مطرح کرد. کودتا یک روز قبل از سوگند پارلمان میانمار روی داد تا اعضای منتخب در انتخابات ۲۰۲۰ سوگند یاد

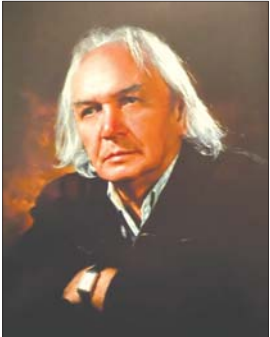
کنند و از این طریق از وقوع آن جلوگیری شود. وین ماینت و مشاور ایالتی آنک سان سوچی به همراه وزرا، معاونان آنها و اعضای پارلمان بازداشت شدند. در پاسخ به سرکوب تظاهرات ضد کودتا از طرف دولت نظامی، ششورهای

یاد

### حسین قلی‌زاده درگذشت

محسن هاشمی

فعال فرهنگی



باخبر شدم چهارشنبه ۱۳ فروردین، جهان هنر ایران یکی از فرزندان خلاق خود را از دست داده است؛ حسین قلی‌زاده، مجسمه‌سازی توانا که از جفای روزگار در هلند ساکن بود، چشم از جهان فروبست. نام او برای من و بسیاری از دوستان‌اران هنر، یادآور ظرافت، تعهد و عشقی بی‌پایان به خلق زیبایی است. در سال ۱۳۸۵ افتخار همکاری با این هنرمند بزرگ نصیبم شد.

در آن زمان، از سوی موزه هنرهای دینی امام علی، سفارش ساخت شش سردیس از هنرمندان معاصر را به ایشان دادم. او با دقت و مهارتی کم‌نظیر، این آثار را خلق کرد و هر یک از آنها به تنهایی گواهی بر استعداد و نگاه عمیقش به هنر بود. تا جایی که مطلع هستم، تالار رودکی تهران نیز دو سردیس به او سفارش داد که آنها نیز با همان کیفیت و زیبایی به سرانجام رسیدند. آثارش نه‌تنها تجسم هنر معاصر ایران بود، بلکه پلی میان فرهنگ‌ها و نسل‌ها ایجاد می‌کرد. یادم می‌آید چند سال پس از آشنایی‌مان، روزی که به دیدارش در هلند رفتم،

پیشنهادخوانی

«نوجوانی»

فرصتی برای بازنگری

تنها چند روز از پایان سریال نوجوانی یا دوران نوجوانی می‌گذرد؛ سریالی که در چهار قسمت پخش شد و توانست توجه‌ها و نگرانی‌های زیادی را درباره چالش‌های نوجوانان در دنیای امروز به خود جلب کند. نگرانی‌هایی درباره افراط‌گرایی، مردسالاری و همچنین آزارهای دنییای مجازی. این سریال درباره یک نوجوان ۱۳ساله سفیدپوست است که به قتل هم‌شاگردی‌اش متهم می‌شود. اینکه اجتماع با او و خانواده‌اش چه می‌کنند، یک وجه سریال است و وجه دیگر آن شرایطی است که او را به این مسیر سوق داده است. در سریال همچنین به بررسی تأثیرات فضای دیجیتال و گروه‌های آنلاین مردسالار بر ذهنیت و رفتار نوجوانان می‌پردازد و نشان می‌دهد که چگونه این عوامل می‌توانند به رفتارهای خشونت‌آمیز منجر شوند. ۶۶٫۳ میلیون نفر دو قسمت اول آن را دیده‌اند و به‌سرعت واکنش برانگیز شد. بسیاری در تیک‌تاک و شبکه‌های اجتماعی به دنبال ردپای مسائل مطرح‌شده در نوجوانان خود می‌گردند، اما برخی معتقدند این سریال برای نابودی اعتماد‌به‌نفس نوجوانان سفید ساخته شده و برخی دیگر می‌گویند این سریال در راستای تلاش دولت‌ها برای محدودکردن شبکه‌های اجتماعی است. یکی از نویسندگان سریال تاکید کرده که داستان کاملاً تخیلی است و براساس هیچ ماجرای واقعی‌ای ساخته نشده است. هرچند کسی تخیلی بودن ماجرای سریال را بساور نکرد. به‌ویژه آنکه در ساخت این سریال سعی شده همه چیز شکل واقعیت بگیرد و بدون قطع‌کردن بازی‌ها، فیلم‌برداری شده است. برخی این سؤال را مطرح کرده‌اند که آیا سفیدپوست طبقه متوسط بودن، انسان را در جایگاه مجرم ابدی قرار می‌دهد؟



از سویی دیگر بسیاری با دیدن سریال این را از خود می‌پرسند که اگر جای پدر و مادر این نوجوان بودند، چه عکس‌العملی نشان می‌دادند. آیا مانند مادر جیمی ۱۳ساله، دچار احساس سنگین گناه و مسئولیت‌پذیری می‌شدند و مدام تلاش می‌کردند توجهی برای رفتار پسرش پیدا کنند یا مانند پدر، دیگران را سرزنش می‌کردند؛ حتی قربانی، حتی جامعه و حتی سیستم قضائی را. جمعی از سیاستمداران به این سریال واکنش نشان داده‌اند. ایلان ماسک نظری را بازنشر کرده است که به جابه‌جایی نژادی اشاره دارد. از طرفی «آتالیز میدگی»، یکی از اعضای پارلمان، پیشنهاد داده است که این سریال در مدارس و پارلمان به نمایش درآید تا به مقابله با زن‌ستیزی و خشونت علیه زنان و دختران کمک کند. «کی‌یر استارمر»، نخست‌وزیر بریتانیا نیز از این پیشنهاد حمایت کرده و اظهار کرده است که تماشای این سریال با فرزندان نوجوانش تأثیر عمیقی بر او گذاشته است.

خبرخوانی

۲۴۰۰ پیکر رزمنده ایرانی

در عراق

هنوز تعدادی از پیکرهای شهدای ایرانی به وطن بازنگشته‌اند. محمدجواد زمردیان درباره آخرین آمار و اطلاعات اسرای هشت سال دفاع مقدس که در عراق به شهادت رسیدند، بیان کرد: در ابتدای آغاز به کار کنگره شهدای غریب، تعداد اسرایی که در دوران اسارت در خاک عراق به شهادت رسیده بودند ۱۵۳ نفر بود که به تدریج با انجام کار میدانی این آمار به دوهزار و ۴۰۰ نفر افزایش یافت. او به اینسا گفت: پیکر تعدادی از شهدای غریب اسارت، سال ۱۳۸۳ به وطن بازگشت، اما براساس اظهارات برخی از افسران رزم بعث و سایر افراد مطلع همچنان نقاطی در خاک عراق وجود دارد که پیکر اسیران شهید ایرانی در آنجا دفن هستند و در حال رایزنی با عراق هستیم تا این نقاط هم توسط کمیته جست‌وجوی مغفودین ستاد کل کاوش شود. زمردیان گفت: اسناد هزار و ۶۰۰ نفر از شهدای غریب اسارت جمع‌آوری شده است. اما با توجه به گستردگی کار، این احتمال وجود دارد که تعداد این شهدا افزایش یابد. تاکنون نام هشت زن به‌عنوان شهید غریب اسارت در فهرست کنگره ثبت شده است.

۶۰ درصد

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در برنامه گفت‌وگوی ویژه خبری، گزارشی از سفرهای نوروزی داد و با اشاره به آماده‌باش و خدمات‌رسانی یک‌میلیون و ۲۰۰ هزار نفر در تعطیلات نوروز، گفت: براساس شاخص‌های موجود، ۳۵میلیون و ۸۷۱هزار و ۹۵۸ نفر ایرانی از ۲۵ اسفند ۱۴۰۳ تا ۱۳ فروردین ۱۴۰۴ سفر رفته‌اند؛ یعنی از ۲۷ میلیون خانوار ایرانی بیش از ۱۱ میلیون خانوار سفر رفته‌اند که نشان می‌دهد از مجموع ۸۶ میلیون نفر جمعیت کشور، حدود ۴۰ درصد جمعیت کشور سفر رفته‌اند و حدود ۶۰ درصد سفر نرفته‌اند. این آمار از نظر تحلیلی به واقعیت نزدیک‌تر است.

۵ سال

رسانه‌ها درباره وضعیت یاپ ابراز نگرانی کرده‌اند. پاپ فرانسیس، رهبر کاتولیک‌های جهان، به دلیل ذات‌الریه شدید پنج هفته در بیمارستان بستری بود. یک کارشناس وایتکانی با توجه به اولین حضور او پس از مرخص‌شدن از بیمارستان، نسبت به آینده وی چندان ابراز خوش‌بینی نکرده است. او چندی پیش تنها توانست دو دقیقه در انتظار ظاهر شود. گمانه‌زنی‌های مکرر در مورد استعفای احتمالی وی مطرح شده است، اما برخی بر این عقیده هستند که پاپ استعفا نمی‌دهد. یک پزشک هم وضعیت پاپ فرانسیس را این‌گونه ارزیابی می‌کند که او حدود پنج سال پیرتر شده است.