



انتقاد تند مصباح یزدی از رئیس جمهوری

گروه سیاسی: آیت‌الله مصباح‌یزدی که سال ۸۴ پیروانش را دعوت به روزه گرفتن به نیت پیروزی «احمدی‌نژاد» کرده بود با بیان اینکه «وقتی رئیس‌جمهوری حکم ولی‌فقیه را دریافت کرد، اطاعت از او نیز چون اطاعت از خداست» حالا هشت‌ماه بعد از پیروزی «روحانی» او را به دروغ‌گویی متهم کرده است. رئیس موسسه آموزشی «پژوهشی»...

صفحه ۶

شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۹۲ • ۸ ربیع‌الثانی ۱۴۳۵ • ۸ فوریه ۲۰۱۴



آواز «شوالیه» برای «جهان‌پهلوان»

گروه هنر: سالن پیر کشتی پایتخت به صدای طبل‌بوق هواداران این ورزش باستانی عادت کرده؛ اما طنین آواز «شوالیه موسیقی ایران»، این سالن را در غروب هفدهمین روز بهمن به فضایی دیگر برد. آنهایی که برای شرکت در مراسم افتتاحیه جام کشتی جهان‌پهلوان تختی به این سالن در ضلع شمالی پارک شهر آمده بودند، فقط...

صفحه ۷



سرمقاله

عیب «جام‌جم»، نقض «پاستور»

داوود محمدی . سردبیر



در سپهر سرشار از «شوک» سیاست میهن‌مان، رخداد ساده‌ای همانند «پخش زنده» گفت‌وگوی رئیس‌جمهور با مردم هم چالش‌برانگیز شد. پس از آنکه این گفت‌وگو در ساعت مقرر روی «آنتن» شبکه سراسری سیما نرفت، گمانه‌زنی‌های بدبینانه آغاز شد و زیرنویس وجود «نقص فنی» نعتیها مخاطبان را آتفاع نکرد، بلکه بر عمق و گستره شایعات افزود. اکنون که غبارها فرو نشسته و واقعیت ماجرا عیان شده باید پرسید ریشه این «تاخیر» پرهزینه سیاسی کجاست؟ علت‌یابی «روبنایی»، جست‌وجوگران را به سمت شناسایی اختلاف‌فرق مسوولان «جام‌جم» و «پاستور» بر سر انتخاب «مجری» به‌عنوان عامل تاخیر یک‌ساعت‌ونیم در پخش گفت‌وگو سوق می‌دهد اما واکاوی «زیربنایی» نشان می‌دهد که آشخور اصلی تاخیر، «مساله اعتماد» به مسوولان «جام‌جم» است؛ رسانه‌ای که لقب «ملی» را یدک می‌کشد، کارنامه‌ای از خود برجای گذارده که اعتماد به این رسانه را دشوار می‌سازد. رفتار صداسیما با دو دولت احمدی‌نژاد هنوز از آذهان مردم و ناظران پاک نشده است. «رسانه ملی» در حمایت صریح و ضمنی از احمدی‌نژاد، سنگ تمام گذاشت؛ نقاط ضعف دولت را لا‌پوشانی کرد، خدمات آن را با ذره‌بین و گاهی تلسکوپ، برجسته‌سازی و آمیخته به ذوق‌زدگی به تصویر کشید. «آنتن» را از منتقدان دولت دریغ کرد و حتی گاهی در ناخن تبلیغی به منتقدان احمدی‌نژاد، از دولت سبقت گرفت و آنان را با انواع اتهامات نامستند و توهین‌های ناروا، نواخت. در چنین فضایی، طبیعی بود که «توافق» برای زمان و چگونگی حضور رئیس «دولت مهرورز» به‌راحتی حاصل می‌شد. احمدی‌نژاد، هرگاه اراده کرد- با مناسبت و بی‌مناسبت- روی «آنتن» رفت.

ادامه در صفحه ۶

تیترا

گزارش «شرق» از معناتان کارتن خواب در نیمه‌شب برفی

یک نفر اینجا

از سرما جان داد

صفحه ۱۰

کمک یک میلیارد تومانی

روحانی به بیمارستان

هموطنان کلیمی

صفحه ۲

گزارش‌های «شرق» از شمال

نفس به نفس

همراه برف

صفحه‌های ۱۰ و ۱۲

مترجم «صدسال تنهایی» رفت

وداع با «بهمن»

در بهمن

صفحه ۷

حرف اول . جامعه

کالبدشکافی خاموشی دانشگاه‌ها

محمدحسین نجابی . روزنامه‌نگار



«آنومی دانشگاه» شاید مناسب‌ترین عنوانی است که می‌تواند نتیجه مدیریت هشت‌ساله دولت‌های نهم و دهم در دانشگاه‌ها را به رخ بکشد. آنچه بر دانشگاه‌های ایران طی هشت‌سال گذشته، گذشت، سرنوشت دراماتیکی بود. سرنوشتی لبریز از: یازده‌سنگی اجباری استناد، محرومیت‌های دانشجویان، تحمیل سرفصل‌های جدید آموزشی از بالا، ماندن جوانانی در صف تحصیلات تکمیلی، محرومیت دختران از تحصیل در رشته‌های خاص، دست باز روسای منصوب‌شده دانشگاه‌ها برای جذب استادان بدون درنظرگرفتن بدنه علمی دانشگاه، توزیع دلخواه بودجه از سوی دولت به دانشگاه‌ها، خمیازه بلند تشکلات و... که منجر به آنومی دانشگاهی در این هشت‌سال شد. حالا این حجم تغییر و بیگانه‌شدن دانشگاه با دانشگاه، طی هشت‌سال اخیر را اگر مقابل صحبت‌های چندروز قبل آقای روحانی، رئیس‌جمهور کشور بگذاریم، شاید به این نتیجه برسیم که بخش زیادی از صحبت‌های آقای رئیس‌جمهور، بدون توجه به این میراث باقیمانده از دولت‌های قبل مطرح شده. آقای روحانی در سخنرانی دوروز قبل خود استادن دانشگاهی را مخاطب قرار دادند که چرا خاموشی؟ چرا با سکوت خود، عرصه را برای کم‌سودانه‌هایی خالی کردند، تا دستاوردهای توافق ژنو را زیر سوال ببرند. سکوت استادن دانشگاهی در این رابطه شاید بخشی از واقعیت‌های جاری در فضای سیاسی دانشگاه‌ها باشد، اما علت نامه و تمام واقعیت نیست. مشکل اینجاست که آقای روحانی بدون اشاره به‌دلائل این سکوت، استادن را مخاطب سوال خود قرار داده است.

ادامه در صفحه ۱۰

یادداشت

در نفی قضاوت یک‌سویه



محمدتقی فاضل‌میبیدی
عضو مجمع محققین
و مدرسین حوزه علمیه قم

به خاطر ظلم اجتماعی و تفاوت طبقاتی بود که در جامعه وجود داشت. قرآن کریم هم اهداف عمده انبیا را «تحقق قسط» می‌داند و ظهور و تحقق قسط، در مسایل اقتصادی و اجتماعی است. جالب اینکه خود ایشان در همین سخنرانی می‌گویند: پیامبر خدا گفت کم‌فروشی نکنید در پاسخ گفتند: این وظیفه‌ها به شما نیامده». اینکه پیامبر خدا (شعیب) گفت کم‌فروشی نکنید و در اموال مردم خیانت نکنید یعنی اقتصاد جامعه نباید به دست عده‌ای قرار گیرد که مردم را به فقر و فلاکت بکشانند. معلوم می‌شود دفعه اصلی همین پیامبری که آقای مصباح از ایشان یاد می‌کند، فقر و مشکلات اقتصادی مردم بوده است. پیامبر اسلام در روزهای آخر عمرشان فرمودند: «مبادا بعد از من حاکمانی بر شما مسلط شوند که جامعه را به فقر بکشند که به کفر کشیده می‌شود». آقای مصباح در این سخنرانی از حفظ ارزش‌ها صحبت می‌کنند. حرف درستی است اما این ارزش‌ها چه زمانی حفظ خواهد شد؟ اگر اقتصاد جامعه درست نباشد کدام ارزش باقی می‌ماند؟ چرا پیامبر فرمودند «لولا الخبز ما صما و لا صلینا» اگر نان نباشد هیچ فریضه‌ای انجام نخواهد شد. خداوند در سوره نوحه آیه ۱۲۱ قریه مورد قبول خود را که از آن مثال می‌زند جایی می‌داند که امنیت اقتصادی و امنیت اجتماعی وجود داشته و روزی مردم به حد وفور در اختیار آنان قرار گیرد. «ضرب‌الله مثلا قریه کلت آمنه مطمئنه...» حتماً آقای مصباح می‌داند که در دولتی که مورد تأیید ایشان بود (احمدی‌نژاد) اختلاس و سوءاستفاده‌ها و بازی با بیت‌المال و استفاده از رانت‌های میلیارددلاری از پول می‌کند که مردم برای نان قیام نکرده‌اند. «ملت ما برای چه قیام کرده‌اند؟ برای اینکه نان ارزان شود؟» لابد آقای مصباح می‌دانند یکی از انگیزه‌های قیام مردم در برابر شاه،

ادامه در صفحه ۴

یادداشت . هنر

آمادگی برای آشتی با سینما



حجت‌الله ایوبی
معاون سینمایی
وزارت ارشاد

چندروز پیش به جلسه‌ای دعوت شدم که موضوع اصلی‌اش نقش هنر در مقابله با آسیب‌های اجتماعی بود. پس از پایان سخنانش دکتر گلزاری، روانشناس ارجمند به نکاتی اشاره کرد که تأکید بر یافته‌هایم البته با نگاهی کارشناسانه و روانشناسانه و دقیق بود. گفتیم که متأسفانه سینما در ایران سال‌هاست که از دستورکار دولت و مردم خارج شده، در برنامه‌های خانواده ایرانی و سید زندگی‌اش گویی سینما به کلی گم شده. «سلام سینما» شاید تلنگری بود به خانواده‌های ایرانی که سینما می‌تواند محفلی برای گردهم آمدن خانواده‌ها باشد. در جهانی که فردیت خود را و خشنبه بر زندگی آدمیان تحمیل کرده باید در پی یاتوق‌های بود. حلقه‌های انسی که پدر و دختر و مادر و پسر کنار هم بنشینند و با هم گفت‌وگو کنند. روز پنجشنبه هجوم خانواده‌های ایرانی به سینماها رویدادی شگفت‌انگیز بود. صفا پر بود از ریش‌سپیدانی که دست در دست نوه‌هایشان با حوصله ساعت‌ها انتظار را تحمل کردند تا به درون سالن‌های فراموش‌شده سینما راه یابند. خانواده‌ها اتفاقاً شاید به اعتماد تبلیغات تلویزیونی از صبح زود به سینماها آمدند تا ساعاتی را با اعضای خانواده به دیدن فیلم بگذرانند. دکتر گلزاری سخنان پرشوری درباره نقش سینما در تحکیم خانواده ایرساد و تأکید کرد که هر خانواده ایرانی باید هرگاه‌ای با انتخاب فیلم‌های مناسب راهی سینما شود. او به‌ویژه به خانواده‌های سنتی و خصوصاً به مدیران کشور که به‌دلیل

شما تعطیلات نوروز به کجا سفر می‌کنید؟



تلفن سازمان آگهی ها ۸۸۱۹۲۸۷۷

معرفی آژانسهای مسافرتی، هتلها و مراکز گردشگری

دلتابان (سواحل خلیج فارس، تایلند، مالتی)

دلتابان (موریس، برزیل، آفریقا)

دلتابان (سواحل مدیترانه، ارمنستان)

راه سبز

مار کوپولو

پارسیان مهر گشت

اسپیلت البرز

رجوع به صفحه ۱۳و۱۲

هاکوپیان

HACOUPIAN.NET

سازمان آگهی‌های روزنامه شرق

۸۸۱۹۰۴۶۸ - ۸۸۱۹۳۹۷۹

تحويل روزنامه درب منزل

یا محل کار شما بدون هزینه ارسال

۸۸۸۱۴۲۳۰ - ۳۲

شرق