

گزارش روز

«دولت‌آبادی» در تحلیل عکس‌های «محسن راسناتی»:

شادی غایب است



● شرق: چهره‌هایی از حوزه ادبیات همچون محمود دولت‌آبادی و جواد مجابی و سینمایی‌هایی مانند رویا نونهالی، رامین فاروق و محمد پرویزی به دعوت محسن راسناتی و کتابون ده‌جمنی، مدیر گالری ششش عصر پنجشنبه، ۲۶ بهمن دور هم جمع شدند تا مجموعه «خانواده ایرانی» این عکاس را تماشا و مورد بررسی قرار دهند. محسن راسناتی که بیشتر به خاطر عکس‌های جنگش شناخته می‌شود، همواره نگاهی اجتماعی به اطراف خود دارد. شاید به همین دلیل هم برای نقد آثارش در این نشست از اعظم راودارد و مسعود کوثری دو استاد ارتباطات دانشگاه تهران دعوت کرد تا نگاه اجتماعی آنها را هم جویا شود. «خانواده ایرانی» یکی از پروژه‌هایی است که به اعتقاد راسناتی تا پایان عمر ادامه دارد. در این مجموعه زنان و مردانی با نشانه‌هایی از آلمان‌های ایرانی مانند فرش و... به تصویر کشیده شده‌اند. همه این عکس‌ها سیاه و سفید با زمینه‌ای سفید هستند تا تمرکز بیشتری روی افراد صورت بگیرد. دولت‌آبادی که در دقایق پایانی به دیدن نمایشگاه آمد و به همین بهانه بار دیگر عکس‌های راسناتی به نمایش گذاشته شد، در تحلیل این مجموعه به راسناتی گفت: «شما دورانی را نقش کردید که در آن لیخنودی وجود ندارد و بی آنکه عمدی در کار باشد، شادی غایب است. ترکیب خیلی متنوع و در عین حال خیلی یکنواختی در این مجموعه وجود داشت.» او در تحلیل این عکس‌ها ابراز کرد: «حتی چهره‌هایی که به نظر می‌رسد، گرفتاری‌های عینی ندارند، باز هم پشیمانی گشاده‌ای در آنها نیست خصوصا که این عکس‌ها ترکیب جامع و منظمی هستند و دیدن این عکس‌ها از جهت عادی بودن برآیند تاریکی داشت چون مدتی است عکس عادی نمی‌بینم.» راسناتی هم در واکنش به این سخنان این‌طور گفت: «هن در چهره افرادی که در این مجموعه از آنها عکس می‌گرفتم چهره شخصیت‌های داستان‌های شما را می‌دیدم چون شما هم همواره شخصیت‌هایی با هویت ایرانی را در کارهایتان نقش کرده‌اید»

«شهلا ریاحی» زنگ نمایش را زد

شرق: شهلا ریاحی بازیگر پیشکسوت سینما و تئاتر و نخستین زن کارگردان سینما که مدت‌ها بود به دلیل بیماری در مراسم‌های رسمی شرکت نکرده بود، برای مراسم افتتاحیه نمایش ۱۲۱ بار مردن در ۳۰ روز به کارگردانی صابر ابر به تماشاخانه ایرانشهر آمد و زنگ افتتاح آن را نواخت. شهلا ریاحی در این مراسم با ابراز خرسندی از حضور در چنین مراسمی، گفت: «همواره آرزوی شادی و سلامتی برای یکایک شما عزیزان دارم و امیدوارم جوانان همچون همیشه در تمامی عرصه‌ها به‌خصوص فرهنگ و هنر این مرزوبوم موفق و سربلند باشند.»

صابر ابر کارگردان این نمایش نیز با بیان اینکه امشب برای من یکی از عزیزترین شب‌های زندگی‌ام است، گفت: «بزرگوارى به نام شهلا ریاحی زنگ افتتاح این نمایش را به صدا درمی‌آورد و همین امر برای من کافی است. از مدیرعامل خانه هنرمندان تشکر می‌کنم که در مجموعه ایرانشهر، شرایطی را فراهم کرده‌اند تا هنرمندان بتوانند در فضایی مناسب روی صحنه بروند.»

شهلا ریاحی از بازیگران قدیمی تئاتر و سینماست که با ساخت فیلم دختر چوپان لقب نخستین کارگردان زن سینمای ایران را از آن خود کرد.

نمایشگاه یک‌روزه هنرمندان در حمایت از یوز ایرانی ۹۰ میلیون تومان فروش داشت

عکس «کیارستمی» گران‌ترین اثر

سحر آزاد: نمایشگاه یک‌روزه‌ای که برای کمک به حیات‌وحش و یوزهای ایرانی با حضور ۴۶ هنرمند در گالری گلستان برگزار شد، ۹۰ میلیون تومان فروش داشت. گالری گلستان ۲۶ بهمن میزبان ۴۶ اثر از هنرمندانی مانند پویا آریان‌پور، آرمان استیپاتیان، سمین اکرامی، فاطمه امدادیان، رعنا جوادى، ابراهیم حقیقی، بهرام دبیری، کامبیز درم‌بخش، مصطفی و مرتضی دره‌باغی، مصطفی دشتی، مریم زندی، دلبر شهپاز، قباد شیوا، فرشید شیوا، حسین عماد، رعنا فرود، گلناز قدیری، عباس کیارستمی، رضا کیانیان، حسین محجوبی، نصرت‌الله مسلمان، منوچهر معتبر، مهران مهاجر، مزدک عیاری و گیزلا وار گاسینیایی بود تا با حمایت لیلی گلستان از خطر نابودی حیات‌وحش ایران و یوزهای ایرانی که در معرض خطر نابودی قرار دارند جلوگیری کنند. این نمایشگاه روز پنجشنبه، ۲۶ بهمن به صورت یک‌روزه برگزار شد؛ چراکه بدون برنامه‌ریزی قبلی و در یک اقدام سریع انجام شده بود و گالری گلستان همین روز را برای برگزاری نمایشگاه فرصت داشت. با همه اینها حاصل همین حرکت یک‌روزه فروشی معادل ۹۰ میلیون تومان بود که به گفته لیلی گلستان، مدیر گالری گلستان «غیرقابل تصور» بود. تمام دیوارهای گالری گلستان مملو از آثار نقاشی و عکس‌هایی بود که برخی از آنها بعد از فروخته‌شدن در ساعات‌های اولیه، پایین کشیده شد و آثار دیگری جای آن را گرفت. یکی از آثار به نمایش گذاشته شده، نمایی از یک اتاق با چوب‌هایی بریده بود که در بیرون پنجره، چشم‌انداز طبیعت دیده می‌شد. این تابلو، اثری از عباس کیارستمی بود که با هشت میلیون تومان به عنوان گران‌ترین اثر نمایشگاه به فروش رفت. در این نمایشگاه عکسی از یک یوزپلنگ ایرانی متعلق به مزدک عیاری هم ارزان‌ترین اثر نمایشگاه بود که به مبلغ ۳۰۰ هزار تومان به فروش رفت. همچنین به گفته گلستان بیشترین خریداران، اشخاصی بودند که در زمینه حفاظت از محیط‌زیست فعالیت می‌کنند.

کاووس سیدامامی، استاد دانشگاه و مدیرعامل موسسه «حیات‌وحش میراث پارسیان» به عنوان یکی از بانیان نمایشگاه در مورد ایده برگزاری نمایشگاهی از هنرمندان برای حمایت از یوزهای ایرانی به «شرق» گفت: «ایده این کار را تصادفا بهرام دبیری مطرح کرد و گفت که از هنرمندان می‌خواهد تا در این کار مشارکت



عکس: ایسنا

هفت جهان

۳۰ نویسنده و مترجم در جشن امضای لاک‌پشت پرنده

● شرق: سه‌شنبه اول اسفند، همزمان با برگزاری آیین اهدای نشان‌های طلایی و نقره‌ای لاک‌پشت پرنده به بهترین کتاب‌های کودکان و نوجوانان یک سال، ۳۰ نویسنده و مترجم کتاب‌های کودک و نوجوان به فروشگاه مرکزی شهر کتاب می‌آیند تا کتاب‌هایشان را برای کودکان و نوجوانان و خانواده‌ها امضا کنند. نویسندگان و مترجمانی همچون رضی هیرمندی، شمت‌مهاجرانی، مصطفی رحماندوست، محبوبه نجف‌خانی، افسانه شعبان‌زاده، فریبا کلهر، طاهره ابید و اتوسا صالحی در این جشن حضور یافته و کتاب‌هایشان را برای مخاطبان امضا می‌کنند. همچنین برندگان نشان‌های طلایی و نقره‌ای نیز کتاب‌هایشان را برای مخاطبان امضا خواهند کرد. پیش از این دو جشن امضای لاک‌پشت پرنده در فروشگاه مرکزی شهرکتاب، با حضور نویسندگان و مترجمان برگزار و با استقبال مردم روبه‌رو شده است. این‌بار اما جشن امضا با مراسم اهدای نشان‌های طلایی و نقره‌ای به بهترین کتاب‌های کودک و نوجوان سال ۱۳۹۰ همزمان شده است. نویسندگان و مترجمان پس از اهدای نشان‌های طلایی و نقره‌ای به امضای کتاب‌هایشان خواهند پرداخت.

خبر

نمایشنامه‌خوانی برای زلزله‌زده‌ها

● شرق: هنرمندان چندسالی است که در رویداد حوادث طبیعی همراه با مردم بوده و هستند. زلزله ورزقان هم از آن اتفاقاتی بود که هنرمندان در کنار مردم قرار گرفتند و زلزله‌زده‌ها را همراهی کردند و این همراهی ادامه دارد. دور جدید نمایشنامه‌خوانی‌های هنرمندان در فرهنگسرای ارسباران باز هم ادامه دارد و در حمایت از زلزله‌زدگان ورزقان برگزار می‌شود. این نمایشنامه‌خوانی‌ها از همین هفته پنجشنبه سوم اسفند، با بازخوانی نمایشنامه «خاقه‌ب» با کارگردانی مسعود رایگان با بازی رویا تیموریان و هانیه توسلی و... آغاز می‌شود. این برنامه که ساعت هفت شب آغاز می‌شود، روز شنبه پنجم اسفند، ساعت هشت‌شب نیز نمایشنامه‌متراپا، با بازی و کارگردانی الهام پاونزاده، به همراه پریزاد سیف، مهدی عبادتی و کامبیز بنان خوانده می‌شود.

پخش از: **شرکت سار پاتل** Arbatan Bist-Pooya Co

پخش تهران: داخلی ۱۱۰ ۰۲۱-۶۶۷۵۴۲۰۰
پخش شهرستان: داخلی ۱۶۰۰ ۰۲۱-۶۶۷۳۸۸۹۹

اولین بازی رایانه‌ای ایرانی علمی‌بهداشتی و آموزشی
دلاری تاییدیه از وزارت بهداشت

مردان کسولی

جهت پخش این محصول از تمامی شهرستان‌ها نماینده فعال میبذیرد.

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
مرکز توسعه و انتشارات و نشر دیجیتال
موزه سده معدنی
پاسارگاد

م/الف ۵-۳۵

فراخوان ارزیابی کیفی جهت شناسایی پیمانکار (۹۷-۹۱)

نوبت اول

شرکت ملی نفت ایران در نظر دارد پیمان جا به جایی لوازم اداری ساختمان های شرکت ملی نفت ایران را طبق شرایط و مدارک مربوطه از طریق بزرگترای مناقصه عمومی به صورت یک مرحله‌ای به پیمانکاران ذیصلاح و واجد شرایط واگذار نماید. از متقاضیانی که دارای شرایط ذیل می‌باشند، درخواست می‌گردد طی مدت حداکثر ۴ روز کاری پس از درج دومین آگهی ضمن به همراه داشتن درخواست کتبی شرکت در مناقصه و معرفی‌نامه نماینده شرکت، جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی به امور قراردادها و برآورد مقادیر - مدیریت امور پشتیبانی به نشانی: تهران- خیابان حافظ- نیش خیابان رودسر- ساختمان مرکزی جدید شرکت ملی نفت ایران- طبقه ۱۲- اتاق ۱۲۰۳ مراجعه و در صورت لزوم با شماره تلفن‌های ۶۱۶۲۵۸۳۶ و ۶۱۶۲۵۰۴۱ تماس حاصل نمایند.

الف: شرایط مناقصه گران

- داشتن تجهیزات و امکانات و تخصص لازم و توانایی انجام کار مطابق استانداردهای رایج در صنعت نفت
- داشتن توانایی مالی و فنی کافی جهت اجرای موضوع پیمان
- داشتن توانایی ارائه ضمانتنامه بانکی برای شرکت در مناقصه به مبلغ ۴۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- داشتن شناسه ملی
- داشتن شخصیت حقوقی مستقل
- انطباق موضوع مناقصه با فعالیت شرکت مندرج در اساسنامه و آگهی تاسیس و آخرین تغییرات

ب: شرایط و مشخصات کار

- مدت انجام کار: یک سال شمسی می‌باشد.

ج: مدارک مورد نیاز

- ارائه آگهی رسمی مربوط به موضوع فعالیت شرکت
- ارائه مجوز فعالیت از مراجع ذیصلاح دولتی
- سایر موارد در اسناد ارزیابی درج گردیده است.

پس از بررسی مدارک دریافتی از مناقصه گران و انجام ارزیابی، اسناد و مدارک مناقصه بین مناقصه گران واجد شرایط توزیع خواهد شد. بدیهی است ارائه مدارک و فرم‌های استعلام ارزیابی تکمیل شده هیچگونه حقی را جهت متقاضیان برای شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد.

روابط عمومی شرکت ملی نفت ایران

م/الف ۵-۱۳

طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان (آگهی مناقصه عمومی)

IRIMIDRO
IRANIAN MINES AND MINING INDUSTRIES DEVELOPMENT AND RENOVATION ORGANIZATION
سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران

طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان وابسته به سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران در نظر دارد از طریق انجام فراخوان عمومی فعالیت ها و خدمات نظافت و امور آبدارخانه با مشخصات و شرایط کلی ذیل را از طریق مناقصه عمومی و به صورت یک مرحله‌ای به شرکت های واجد صلاحیت واگذار نماید.

- موضوع مناقصه: انجام امور خدماتی و پشتیبانی در سایت و دفاتر طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان
- مدت اجرا: ۱۲ ماه شمسی
- محل اجرا: محدوده معادن سنگ آهن سنگان واقع در سیصد کیلومتری جنوب شرقی مشهد، بخش سنگان و حدود ۲۰ کیلومتری شمال و شمال شرقی سنگان از توابع شهرستان خواف
- شرایط مناقصی: داشتن پروانه فعالیت و مجوز انعقاد قرارداد از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و دیگر سازمان های ذیربط
- نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ضمانتنامه یا چک تضمینی بانکی به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دویست میلیون ریال)
- آخرین مهلت دریافت اسناد: پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۰۸
- آخرین مهلت تحویل اسناد: پایان وقت اداری روز دو شنبه مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۲۱
- محل دریافت و تحویل اسناد: داوطلبان می توانند به منظور دریافت و تحویل اسناد در ساعات اداری به غیر از ایام تعطیل با معرفی نامه رسمی شرکت به یکی از نشانی های زیر مراجعه فرمایند،
تهران: خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه شرقی، پلاک ۳۳، دبیرخانه طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان، تلفن ۰۲۱)۸۱۴۹۲۰۱۲۰
مشهد: خیابان کوشنگی، روبروی هتل لاله، بین خیابان اسدی ۱۹ و ۲۱، طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان، تلفن ۰۵۱۱)۸۴۲۷۰۰۸-۹
سنگان: خواف، سنگان، امور مالی طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان، تلفن ۰۵۳۲۵۲۷۳۲۲۱

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران - طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان