فوتبال و فراتر از فوتبال

بازگشت جام باشگاه‌های فوتسال آسیا به تقویم AFC

کنفدراسیون فوتبال آسیا با ارسال نامه‌ای به فدراسیون فوتبال، زمان برگزاری رقابت‌های جام باشگاه‌های فوتسال آسیا را اعلام کرد. بر این اساس، مسابقات از ۶ تا ۱۱ دسامبر ۲۰۲۷ (۱۵ تا ۲۰ آذر ۱۴۰۶) به‌صورت متمرکز و در دو گروه چهارتیمی برگزار خواهد شد. در این دوره، قهرمان لیگ‌های کشورهای افغانستان، اندونزی، ایران، عراق، ژاپن، تایلند، ازبکستان و ویتنام که براساس رده‌بندی جام ملت‌های فوتسال آسیا ۲۰۲۶ سهمیه حضور را به دست آورده‌اند، به رقابت خواهند پرداخت. میزبان مسابقات هنوز از سوی AFC معرفی نشده است. این مسابقات آخرین بار در سال ۲۰۱۹ برگزار و چندین سال به دلیل شیوع ویروس کرونا متوقف شد و حتی پس از فروکش‌کردن این بیماری، کنفدراسیون فوتبال آسیا تصمیمی به برگزاری مجدد آن نداشت. تیم‌های مس سونگون، تأسیسات دریایی تهران، گیتی‌پسند اصفهان و فولاد ماهان اصفهان سابقه قهرمانی در این رقابت‌ها را دارند.

هندبال؛ شاید لژیونرها به ناگویا نیایند

حمید شاه‌نشین درباره گروه تیم ملی هندبال در بازی‌های آسیایی ناگویا، اظهار کرد: در گروهی قرار داریم که تیم‌های خوبی در آن هستند و گروه ما نسبت به گروه دیگر نیز دشوارتر است. در هر صورت قرعه مشخص می‌کند با چه تیم‌هایی بازی می‌کنیم. ما فعلا دو اردو را پشت سر گذاشتیم. در این دو اردو شناخت سرمربی کروات از بازیکنان بیشتر شده است. تیم ملی هندبال بزرگسالان مردان ایران در گروه B که گروه دشواری با حضور حداقل چهار قدرت برتر هندبال آسیا خواهد بود، با تیم‌های بحرین، کره جنوبی، کویت و قزاقستان هم‌گروه شد. بحرین چند ماه قبل عنوان قهرمانی آسیا را کسب کرده و کویت نیز تیم سوم مسابقات قهرمانی آسیا ۲۰۲۶ به حساب می‌آید. همچنین کره جنوبی همواره یکی از قدرت‌های برتر قاره کهن در رشته هندبال بوده است. او افزود: برای آنکه با قدرت کامل به ناگویا برویم، پیگیر هستیم تا لژیونرها هم در این بازی‌ها باشند و به ما کمک کنند. هرچند «هندبال دی» را در این دوره از مسابقات نداریم و به همین دلیل باشگاه‌های خارجی ملزم به در اختیار گذاشتن بازیکنان ما برای تیم ملی نیستند. دوره قبل به خاطر این موضوع لژیونرها را در هانگژو نداشتیم و شاید در این دوره هم آنها را نداشته باشیم.

هانیه رستمیان؛ کسب مدال جام جهانی پس از ۲ سال

ملی‌پوش تیراندازی ایران پس از کسب مدال برنز جام جهانی هانگژو، گفت تمرکز روی عملکرد در فینال‌ها باعث شد پس از دو سال دوباره روی سکوی مسابقات بین‌المللی بایستد. هانیه رستمیان در رقابت‌های جام جهانی تیراندازی هانگژو در ماده تپانچه بادی ۱۰ متر با شکست‌دادن نماینده کره جنوبی در شوت‌آف به مدال برنز رسید تا نخستین مدال تیراندازی ایران در جام جهانی پس از دو سال به دست آید. هانیه رستمیان درباره کسب این مدال اظهار کرد: خیلی خوشحالم که بعد از دو سال توانستم مدال انفرادی را در مسابقات بین‌المللی بگیرم. مدتی شرایط سختی برای تمرینات و اردوها داشتیم و از مسابقات دور بودیم، اما خدا را شکر در این مدت توانستم تمرینات خوبی داشته باشم و خودم را آماده نگه دارم. هرچند بعد از مدت‌ها بود در مسابقات شرکت می‌کردیم و نیاز به تمرین بیشتری داشتم و مواردی هست که باید بیشتر روی آنها کار کنم اما خیلی خوشحالم و خدا را شکر می‌کنم که با آمادگی نسبی نتیجه خوبی گرفتم. در این دو سال در بیشتر فینال‌های جام جهانی و قهرمانی جهان بودم اما به مدال نمی‌رسیدم. خیلی روی فینال کار کردم و این باعث شد نتیجه خوبی بگیرم. او افزود: در شوت‌آف فشار خیلی بالا بود. فینال سختی داشتیم و رقابت خیلی نزدیک بود. رقیبان هم در مسابقات اخیر همه فینالیست شده و به مدال رسیده بودند. قهرمان المپیک داشتیم. فشار فینال و استرس بالا بود. وقتی به شوت‌آف رسیدم یک تیر برای رتبه سوم یا چهارمی بود. ممکن بود مدال را از دست بدهم ولی خودم را خوب کنترل کردم و توانستم آن لحظه هیجان تیر را کنترل کنم.

رضاییان و جنجال دوباره در نقل‌وانتقالات

مورد عجیب رامین

سپهر خرمی: رامین رضاییان از نظر فنی بدون تردید یکی از بهترین مدافعان راست تاریخ فوتبال ایران است. بازیکنی که در دو دوره جام جهانی توانست آمار کم‌نظیری ثبت کند؛ در جام جهانی ۲۰۲۲ برابر ولز گل‌زنی کرد و در جام جهانی ۲۰۲۶ نیز با دو گل و یک پاس گل، مؤثرترین بازیکن ایران بود تا با مجموع سه گل، عنوان بهترین گل‌زن تاریخ تیم ملی ایران در ادوار جام جهانی را به نام خود ثبت کند. اما درست به همان اندازه که عملکرد فنی او مورد تحسین قرار گرفته، مسیر باشگاهی‌اش همواره با حاشیه، اختلاف و جدایی‌های پرسروصدا همراه بوده است. نکته جالب اینکه تقریبا در تمام این جدایی‌ها، رضاییان یک روایت مشترک را تکرار کرده است: «به من احترام نگذاشتند». جمله‌ای که از پرسپولیس تا سپاهان و استقلال بارها در قالب استوری، مصاحبه یا بیانیه منتشر شده است. حالا نیز پس از اختلاف با مدیران استقلال و بلاتکلیفی در نقل‌وانتقالات، یک بار دیگر در همان چرخه تکراری گرفتار شده است.

از برانکو تا ریزه‌اسپور؛ اولین بحران بزرگ

تابستان ۱۳۹۵ شاید مهم‌ترین نقطه عطف دوران باشگاهی رامین رضاییان باشد. او پس از درخشش در پرسپولیس و تیم ملی تصمیم گرفت به فوتبال اروپا برود؛ اما نحوه جدایی‌اش از جمع سرخ‌پوشان به یکی از جنجالی‌ترین پرونده‌های آن سال تبدیل شد. رضاییان به صورت یک‌طرفه قراردادش را فسخ کرد و راهی ریزه‌اسپور ترکیه شد؛ تصمیمی که با اعتراض باشگاه پرسپولیس و ناراحتی برانکو ایوانکوویچ همراه شد. با این حال، ماجرا فقط چند هفته دوام آورد؛ شرایط در ترکیه مطابق انتظار پیش نرفت و رضاییان خیلی زود تصمیم گرفت به پرسپولیس بازگردد. بازگشت او اما به این سادگی نبود. برانکو که معتقد بود نظم تیمی مهم‌تر از هر بازیکنی است، در ابتدا مخالف بازگشت رضاییان بود و حتی حاضر نشد او را بپذیرد. پس از هفته‌ها کشمکش و فشارهای مختلف، سرانجام رضاییان دوباره پیراهن پرسپولیس را پوشید، ولی رابطه‌اش با سرمربی کروات دیگر هرگز مثل گذشته نشد. برانکو بعدها بارها تأکید کرد هیچ بازیکنی بزرگ‌تر از تیم نیست و اتفاقات آن تابستان نشان داد حتی ستاره‌های تیم نیز در صورت عبور از چارچوب‌های انضباطی، با برخورد مواجه خواهند شد.

درگیری با علیپور و ماجرای مصدومیت قبل از ذوب‌آهن

اختلاف‌های رضاییان در پرسپولیس فقط به پرونده ریزه‌اسپور ختم نشد. در یکی از اردوهای پرسپولیس در دوبی، شب قبل از مسابقه، میان او و علی علیپور درگیری لفظی شدیدی رخ داد؛ اتفاقی که فضای تیم را به هم ریخت. برانکو پس از اطلاع از ماجرا، تصمیمی قاطع گرفت و رضاییان را از اردوی تیم اخراج کرد و او را به تهران فرستاد؛ تصمیمی که نشان داد سرمربی کروات حاضر نیست حتی به خاطر یکی از بهترین بازیکنان تیم، از اصول انضباطی‌اش عقب‌نشینی کند. چندی بعد نیز ماجرای دیگری بر سر زبان‌ها افتاد. پیش از دیدار حساس جام حذفی مقابل ذوب‌آهن، گفته شد رضاییان با اعلام مصدومیت از حضور در مسابقه خودداری کرده است؛ موضوعی که همان زمان حاشیه‌های فراوانی به دنبال داشت و برخی معتقد بودند او خودش را به مصدومیت زده است. هرچند رضاییان هیچ‌گاه این روایت را نپذیرفت، اما این اتفاق نیز به فهرست اختلاف‌های او در پرسپولیس اضافه شد. در نهایت، همکاری رضاییان و پرسپولیس پایان یافت؛ جدایی‌ای که اگرچه از نظر فنی برای هر دو طرف هزینه داشت، اما نشان داد رابطه میان بازیکن و کادر فنی دیگر ترمیم‌شدنی نیست. با این حال، اتفاقات بعدی نشان داد تصمیم رضاییان بیش از آنکه یک انتقال حساب‌شده باشد، به انتخابی عجولانه شباهت داشت. او در ریزه‌اسپور نه فرصت چندانی برای بازی پیدا کرد و نه شرایط باشگاه مطابق انتظارش پیش رفت. از همان هفته‌های نخست، زمزمه‌های بازگشتش به ایران شنیده شد؛ موضوعی که در آن مقطع با واکنش منفی برانکو همراه بود. سرمربی کروات معتقد بود بازیکنی که به صورت یک‌طرفه قراردادش را فسخ کرده و تیم را در آستانه فصل ترک کرده، نمی‌تواند به‌راحتی به جمع سرخ‌پوشان بازگردد. حتی نقل شده بود برانکو در جلسات داخلی باشگاه تأکید کرده اگر قرار باشد نظم تیمی قربانی تصمیمات فردی شود، دیگر نمی‌تواند رختکن را مدیریت کند. با وجود این، اصرار مدیران وقت باشگاه، فشار بخشی از هواداران و البته نیاز پرسپولیس به کیفیت فنی رضاییان، سرانجام باعث شد دو طرف دوباره پای میز مذاکره بنشینند. بازگشت او به پرسپولیس اگرچه نهایی شد، اما رابطه رضاییان و برانکو دیگر هرگز به صمیمیت گذشته نرسید. سرمربی کروات در ظاهر این بازیکن را در اختیار گرفت، اما در عمل بارها با نیمکت‌نشین‌کردن او یا برخوردهای انضباطی نشان داد هنوز از نحوه جدایی ناگهانی ستاره تیمش دلخور است. بسیاری از نزدیکان پرسپولیس نیز اعتقاد داشتند از همان تابستان ۱۳۹۵، شکافی میان برانکو و رضاییان ایجاد شد که دیگر هیچ‌وقت به‌طور کامل ترمیم نشد و زمینه‌ساز اختلافات بعدی، ازجمله ماجرای اردوی دوبی و سایر حواشی آن فصل شد.

بازگشت کوتاه به پرسپولیس؛ نیم‌فصلی که دوام نیاورد

سال‌ها بعد رضاییان بار دیگر فرصت پوشیدن پیراهن پرسپولیس را پیدا کرد؛ این بار در دوره سرمربیگری یحیی گل‌محمدی. انتظار می‌رفت تجربه بیشتر رضاییان باعث شود دوران دوم حضورش آرام‌تر باشد، اما این اتفاق رخ نداد. او اگرچه در زمین مسابقه کیفیت فنی خود را نشان داد، در رختکن و روابط داخلی تیم بار دیگر اختلاف‌هایی با برخی بازیکنان شکل گرفت. در پایان همان نیم‌فصل، همکاری دو طرف ادامه پیدا نکرد و رضاییان بار دیگر از پرسپولیس جدا شد؛ جدایی‌ای که برخلاف انتظار هواداران، خیلی سریع رقم خورد.

سپاهان و پایان همکاری با ژوزه مورایس

رضاییان پس از ترک پرسپولیس به سپاهان رفت و یکی از مهره‌های مهم این تیم شد. او در اصفهان نیز نمایش‌های فنی قابل قبولی ارائه داد و از بهترین بازیکنان لیگ برتر بود، اما آرامش این همکاری نیز دائمی نشد. در ادامه مسیر، اختلاف‌هایی میان او و ژوزه مورایس، سرمربی پرتغالی سپاهان به وجود آمد. هرچند جزئیات همه اختلاف‌ها به صورت رسمی منتشر نشد، در نهایت همکاری دو طرف به پایان رسید و رضاییان سپاهان را ترک کرد. نکته شایان توجه اینکه پس از این جدایی نیز رضاییان در فضای مجازی از واژه‌هایی مانند «احترام» و «صداقت» استفاده کرد؛ ادبیاتی که پیش‌تر نیز در پایان همکاری با باشگاه‌های دیگر دیده شده بود.

استقلال؛ از سوگند به شرافت تا اختلاف با مدیران

آخرین فصل این داستان به استقلال مربوط می‌شود. رضاییان هنگام پیوستن به استقلال تلاش کرد تمام حواشی گذشته را کنار بگذارد و حتی در واکنش به برخی انتقادها اعلام کرد به شرافتش قسم می‌خورد که با نیت حرفه‌ای به این تیم آمده است. او در طول فصل نیز یکی از بهترین بازیکنان استقلال بود، اما پایان همکاری دوباره با حاشیه همراه شد. در شرایطی که استقلال حدود هفت هفته از تمرینات پیش‌فصل و بدنسازی خود را پشت سر گذاشته بود، تصاویر منتشرشده از رضاییان در سفر به اسپانیا و حضور او در کنار هواپیمای شخصی ساشا سبحانی، بازتاب گسترده‌ای در فضای مجازی پیدا کرد. هم‌زمان شایعاتی درباره تلاش این بازیکن برای یافتن تیمی در خارج از ایران مطرح شد، اما در نهایت انتقالی انجام نشد و حالا او باید برای تعیین‌تکلیف آینده‌اش به فوتبال ایران بازگردد. در همین مقطع نیز رضاییان با انتشار چند استوری مفصل بار دیگر از واژه‌های «بی‌احترامی»، «اولتیماتوم»، «حفظ شأن» و «صداقت» استفاده کرد. او مدعی شد اگر به‌جای تهدید و فشار، مذاکره‌ای محترمانه صورت می‌گرفت، بسیاری از مشکلات پیش نمی‌آمد. این ادبیات، شباهت زیادی به پیام‌هایی داشت که سال‌ها قبل هنگام جدایی از پرسپولیس و سپاهان منتشر کرده بود.

یک الگوی تکراری؛ احترام یا ناتوانی در مدیریت اختلاف؟

اگر کارنامه باشگاهی رامین رضاییان را مرور کنیم، یک الگوی مشترک به چشم می‌خورد؛ تقریبا در هر تیمی که بازی کرده، پس از مدتی اختلاف‌هایی با سرمربی، مدیران یا حتی هم‌تیمی‌ها شکل گرفته و پایان همکاری نیز معمولا با بیانیه‌ها و استوری‌هایی درباره «احترام» همراه بوده است. از برانکو ایوانکوویچ تا ژوزه مورایس، از مدیران پرسپولیس تا مدیران استقلال، همگی در مقاطعی با این بازیکن وارد چالش شده‌اند. در مقابل، رضاییان نیز همواره تأکید کرده مشکل اصلی، بی‌احترامی به شخصیت حرفه‌ای او بوده است. همین تضاد باعث شده نگاه‌ها به او دوگانه باشد. عده‌ای معتقدند رضاییان فوتبالیستی است که بیش از اندازه روی شأن و جایگاه حرفه‌ای خود حساس است و حاضر نیست هر رفتاری را بپذیرد. گروهی دیگر اما اعتقاد دارند تکرار این اختلاف‌ها در چند باشگاه مختلف، نشان می‌دهد او در مدیریت روابط و کنترل حاشیه‌ها ضعف دارد. آنچه مسلم است، کیفیت فنی رضاییان هیچ‌گاه محل تردید نبوده است؛ آمار درخشان او در تیم ملی، نقش تعیین‌کننده‌اش در باشگاه‌های مختلف و توانایی‌های هجومی‌اش این موضوع را ثابت می‌کند. اما در سوی دیگر، کارنامه باشگاهی او نیز نشان می‌دهد تقریبا هیچ همکاری مهمی بدون حاشیه به پایان نرسیده است. شاید اگر رضاییان می‌توانست همان نظم و ثباتی را که در زمین مسابقه از خود نشان می‌دهد، در روابط حرفه‌ای‌اش نیز حفظ کند، امروز نه‌تنها یکی از بهترین مدافعان راست تاریخ فوتبال ایران، بلکه یکی از کم‌حاشیه‌ترین ستاره‌های نسل خود نیز محسوب می‌شد. اکنون باید دید مقصد بعدی او کدام تیم خواهد بود و آیا این بار چرخه همیشگی اختلاف و جدایی متوقف می‌شود یا دوباره جمله آشنای «به من احترام نگذاشتند» در پایان یک همکاری دیگر تکرار خواهد شد.

فوتبال

جدول لیگ برتر همچنان تغییر می‌کند

رأی قطعی کمیته استیناف، سرنوشت رتبه چهارم جدول لیگ نیمه‌تمام بیست‌وپنجم را مشخص کرد؛ جایی که گل‌گهر سیرجان با دریافت سه امتیاز دیدار مقابل چادرملو، به‌طور رسمی در جایگاه چهارم ایستاد. کمیته استیناف دو روز گذشته رأی نهایی خود درباره دیدار گل‌گهر و چادرملو را صادر کرد و نتیجه این مسابقه را با حساب ۳ بر صفر به سود شاگردان گل‌گهر اعلام کرد. با اضافه‌شدن این سه امتیاز، نماینده سیرجان ۳۹امتیازی شد و رتبه چهارم جدول را به‌طور قطعی از آن خود کرد. این رأی، تغییراتی را نیز در چینش تیم‌های بالای جدول به همراه داشت؛ پرسپولیس که پیش از این در رده ششم قرار داشت، به جایگاه پنجم صعود کرد و چادرملوی اردکان نیز در رتبه ششم ایستاد.

ستاره استقلال به فکر دربی

هافبک استقلال سه‌شنبه نیز در کمپ زنده‌یاد ناصر حجازی حاضر شد، اما به دلیل شرایط جسمانی‌اش امکان شرکت در تمرینات گروهی را نداشت. تمرینات احمدی با احتیاط کامل و زیر نظر کادر پزشکی انجام می‌شود. این بازیکن در دوره مصدومیت تلاش می‌کند آمادگی بدنی خود را حفظ کند تا پس از دریافت مجوز پزشکی، زمان کمتری برای بازگشت به شرایط مسابقه نیاز داشته باشد. براساس وضعیت فعلی، غیبت احمدی در سه یا حتی چهار هفته ابتدایی لیگ قطعی به نظر می‌رسد و او نمی‌تواند استقلال را در مسابقات آغاز فصل همراهی کند. زمان بازگشت این هافبک به تمرینات گروهی نیز به روند درمان و واکنش بدنش به برنامه‌های پزشکی بستگی خواهد داشت. مسابقه هفته پنجم مقابل پرسپولیس اکنون به هدف مهم احمدی تبدیل شده است. هنوز نمی‌توان حضور او در دربی را قطعی دانست و کادر پزشکی استقلال طی هفته‌های آینده شرایط این بازیکن را به‌صورت مستمر ارزیابی خواهد کرد.

بازگشت حسین‌نژاد به ترکیب

محمدجواد حسین‌نژاد پس از شروع کم‌فروغ در لیگ برتر روسیه، در اولین مسابقه دینامو ماخاچ‌قلعه در جام حذفی به ترکیب اصلی بازگشت و ۹۰ دقیقه مقابل کریلیا سووتوف بازی کرد. دینامو ماخاچ‌قلعه در نخستین دیدار خود در مرحله گروهی جام حذفی روسیه با نتیجه ۲ بر یک مقابل کریلیا سووتوف شکست خورد. حسین‌نژاد برخلاف دو مسابقه ابتدایی لیگ، این بار از ابتدا در خط میانی تیمش حضور داشت و تا پایان بازی در زمین باقی ماند. دنیس ماکاروف در دقیقه ۱۵ گل نخست کریلیا سووتوف را به ثمر رساند و ولادیمیر خوبولوف در دقیقه ۴۷ از روی نقطه پنالتی کار را به تساوی کشاند. جفری چینِدو نیز در دقیقه ۶۳ گل دوم تیم میهمان را وارد دروازه دینامو کرد تا شاگردان وادیم یفسیف با شکست وارد مسابقات جام حذفی شوند.

جدول ۵۳۷۷ طراح: بیژن گورانی

افقی:

۱- باقی‌مانده- ماهی‌فروش- پرنده‌ای کوچک با پرهای گران‌بها ۲- به ایزوتوپ‌های ناپایدار و پرتوزا می‌گویند- تعجب زنانه ۳- دریغ و اندوه- نام چند تن از پادشاهان فرانسه بود- دلسوزی و مهربانی ۴- حیوان معروف نپال- انتظار روی‌دادن امری خوشایند- سقف فروریخته ۵- مجموعه‌جزایری در شمال اقیانوس اطلس- ستاره‌شناس انگلیسی قرن هجدهم- دارنده بیشترین توپ طلای فوتبال ۶- قادر- آرایش‌کردن و زینت‌دادن ۷- وسط- نجار- تکراری ۸- وزیدن باد- شهری در ایالت واشینگتن- ادب‌آموختن ۹- از سلسله‌های پادشاهی داستانی ایران- مستحق- چوب خوشبو ۱۰- بازیگر فیلم گلادیاتور ساخته ریدلی اسکات- علم وراثت ۱۱- پاسخ مثبت- از بخش‌های اوستا- بچه گاو ۱۲- صاحب و مالک- بهره- مادربزرگ ۱۳- خوشحال و خندان- از حبوبات- زیاده‌گو ۱۴- بندگی- از جاذبه‌های گردشگری طبیعی شهرستان رضوانشهر در گیلان ۱۵- قرارداد استعماری نفت ایران و انگلستان- جلادادن- ذرات ریز تشکیل‌دهنده سنگ

عمودی:

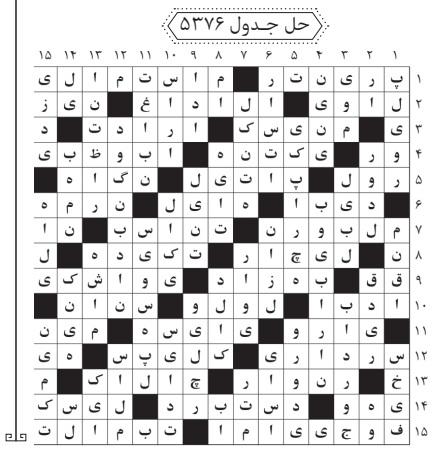
۱- نشانه صفت تفضیلی- دسر سنتی کازرون- استراتژی ۲- قوم مغول- موزه مینیاتور ایران- مأمور تقسیم آب ۳- پایداری در انجام کاری- نوعی لوح فشرده ۴- فرمان سکوت- ورزش ترکیبی از گلف و چوگان- ورم ۵- پایبند در دوستی- فرشته شب اول قبر- پیشوند سلب ۶- پسوند شباهت- خوگرفته- از راه‌های انتقال گرما ۷- قهوه‌ای مایل به سبز- مخترع میکروفون- ویژه ۸- اسیر جنگی آزادشده- از مهم‌ترین منابع انرژی فسیلی- قصیده‌سرای ایرانی قرن ششم ۹- نابینا- گزارش آگهی- شهرستانی در استان یزد ۱۰- ازهم‌پاشیدن- غذای مخصوص تالش و آستارا- پهلوان ۱۱- کجاست- نیم‌گرم- رمانی عاشقانه نوشته فهیمه رحیمی ۱۲- از فرم‌های مهم موسیقی‌سازی و آوازی غرب- هنرپیشه زن- گوسفند جنگی ۱۳- محل زندگی زنان پادشاه- والیبال نشسته برای اولین بار در این کشور برگزار شد ۱۴- روز عرب- زدودن- شهرستانی در استان اصفهان ۱۵- شخصیت زن رمان بلندی‌های بادگیر- بدون فکر قبلی و به طور ناگهانی- چهار من تبریز

حل سودوکو ۴۳۷۲

۳	۵	۴	۱	۷	۶	۹	۸	۲
۸	۹	۶	۳	۲	۴	۵	۱	۷
۲	۷	۱	۸	۹	۵	۶	۴	۳
۴	۲	۳	۶	۱	۸	۷	۵	۹
۱	۶	۵	۹	۴	۷	۲	۳	۸
۹	۸	۷	۲	۵	۳	۱	۶	۴
۵	۳	۸	۷	۶	۲	۴	۹	۱
۶	۱	۲	۴	۳	۹	۸	۷	۵
۷	۴	۹	۵	۸	۱	۳	۲	۶

۴	۸	۹	۲	۶	۵	۳	۱	۷
۲	۱	۷	۹	۳	۸	۴	۶	۵
۶	۵	۳	۱	۴	۷	۸	۹	۲
۵	۳	۱	۶	۷	۴	۲	۸	۹
۸	۶	۴	۳	۹	۲	۷	۵	۱
۷	۹	۲	۵	۸	۱	۶	۴	۳
۱	۷	۵	۸	۲	۶	۹	۳	۴
۹	۴	۸	۷	۱	۳	۵	۲	۶
۳	۲	۶	۴	۵	۹	۱	۷	۸

حل جدول ۵۳۷۶



سودوکو سخت ۴۳۷۳

زمان پیشنهادی: ۴۰ دقیقه

قانون‌های حل جدول سودوکو

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

						۸		
	۱			۸			۲	
۷					۲		۵	۹
۱			۲			۹		
		۹	۸		۶	۱		
		۳			۴			۷
۳	۲		۴					۵
	۵			۳			۷	
		۷						

سودوکو ساده ۴۳۷۳

زمان پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

	۷						۴	۵
۱	۵	۳	۸					
	۶			۵				۳
۶					۹	۷	۵	
۲	۸	۹	۷		۵	۳	۶	۴
	۴	۷	۳					۱
۷				۶			۳	
					۳	۴	۲	۶
۳	۱						۸	