

روژنه

رکود در کمیسیون فرهنگی مجلس



وحید معتمدنژاد

● دو مقاله فرهنگ و اقتصاد همیشه در عین تجانس کارکردی و زیربنایی از دو خروجی متفاوت تبعیت می‌کنند، اولی یعنی فرهنگ براساس نوعی مالکیت فکری و معنوی و درعوض دومی یعنی اقتصاد از نوعی مالکیت مادی و عینی برخوردار است. آنچه این دو را به هم متصل می‌کند همان استفاده از فرهنگ هر جامعه‌ای است که اقتصاد براساس آن شکوفا می‌شود.

فرهنگ و اقتصاد در جامعه معمولاً به‌مثابه دو بال در بستر توسعه و رشد عمل کرده و بر سکوی پیشرفت به اعمال قدرت‌نمایی در همپوشانی خواسته‌های جامعه و ملت می‌پردازند و هیچ‌کدام بر دیگری پیشی ندارند تا جایی که توأمان در رشد شاخص‌های اجتماعی، فرهنگی و قدرت خرید اقتصادی همدیگر را به هم‌افزایی می‌رسانند.

اما اینکه جایگاه هر کدام از اینها در مجلس شورای اسلامی در چه رده‌ای تعریف شده، وزن سیاسی، فرهنگی و اقتصادی آن است که داوطلبان حضور در هرکدام از آنها در این وزن‌کشی سهمیم هستند و اهداف و مزایایی را که در این‌باره دنبال می‌کنند به اهمیت کمیسیون‌ها می‌افزاید.

جدا از کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی و همچنین کمیسیون‌های صنعت و معدن و برنامه‌بودجه و اقتصاد، کمیسیون فرهنگی با کمترین شانس در تکمیل اعضای خود روبه‌روست.

نبود فهم و درک درست از مفهوم کاربردی فرهنگ در تغییر و تحولات اجتماعی که می‌تواند اقتصاد و سیاست را دربر بگیرد و زیربنای رشد و توسعه همه‌جانبه در کل سطح جامعه را فراهم آورد، مهم‌ترین دلیلی است که نمایندگان متخصص در حوزه فرهنگ در حال‌حاضر، آماده پذیرایی در چنین کمیسیون حساسی نبوده و ترجیح می‌دهند بدون کوچک‌ترین ریسکی در کمیسئونی عضو شوند که هم دید بیرونی داشته و هم در تعامل با منافع و شعارهای حوزه انتخاباتی خود از دو سو بهره‌مند شوند زیرا فرهنگ نه نمود ملموس خارجی دارد و نه مانند بسیاری از پروژه‌های عمرانی زودبازده است.

از طرفی برخی بدعت‌ها و پایه‌گذاری اصول ناصحیح اعضای قبلی این کمیسیون در دوره‌های قبل به‌خصوص در دوره نهم که منجر به تعطیلی برخی از مراکز فرهنگی و سینمایی و چالش‌های فراوان در حوزه فرهنگ و هنر شد و از اقتصاد فرهنگی به دور ماند، خود اصلی‌ترین عامل عقب‌نشینی در این حضور است.

این حضور نداشتن می‌تواند با تعریف مأموریت‌های جدید و خلاق در این حوزه وسیع، به احیای اهداف روشن و منافع‌جویانه اجتماعی منجر شده که هم اعضای کمیسیون بهره برده و هم در بستر جامعه نمود بهتری ایفا کند؛ مأموریت‌هایی که به صورت قانون و نظارت در بهبود اوضاع نابسامان فرهنگی نقش داشته و افراد جامعه احساس امن و آسایش کنند و از کنار آن آسیب‌های اجتماعی به حداقل رسیده و در روش نو و جدید دیگری بروز نکند و مأموریت‌هایی که اقتصاد فرهنگی را به بهترین نحو در به‌ثمررسیدن پروژه‌های اقتصاد فرهنگی کمک کند و فرهنگ و هنر ایرانی را از حالت نمایشی صرف به سوددهی عرف برساند.

نگارنده با درکنارهم‌گذاشتن کمیسیون‌های امنیت ملی و سیاست خارجی و فرهنگی به قاعده‌ای قائلم که وجه مشترک بین این کمیسیون‌هاست.

زمانی که صحبت از امنیت به میان می‌آید، چه در محدوده خارجی و چه در محدوده داخلی، این فرهنگ است که امنیت‌خیز است و آرامش و امنیت حاصل، به بیرون از مرزها، چه جغرافیایی و چه سیاسی درز می‌کند.

تصور کنید چنانچه بسیاری از فعالیت‌های فرهنگی، هنری، ارشاد و تبلیغات، صداسوسما، ارتباطات جمعی، تربیت‌بدنی، جوانان، زنان و خانواده که در محدوده وظایف این کمیسیون است در کمال آرامش و بدون جهت‌گیری انجام و بسیاری از تولیدات آنان به آن سوی مرزها بدون کوچک‌ترین محدودیتی گسیل شود، مسیر صحیح فرهنگ و اقتصاد فرهنگی از آن غایب می‌شود و از این طریق «صدر امنیت در سایه فرهنگ ایرانی» به منصف ظهور درمی‌آید و مفهوم «حقوق‌بشر» در ایران مستمسک مجامع سیاسی جهانی نمی‌شود. با این شرح، چنانچه مدار فرهنگ با شفافیت در انجام هر یک از فعالیت‌های فوق و به‌دور از هرگونه کوچک‌بینی و دید سیاسی جناحی بر محور توسعه و آبادانی بچرخد، نه‌تنها کمیسیون فرهنگی در دشت آباد انی سر بر خواهد آورد که از شاخه و شکوفه‌های آن همگان به سود قابل‌توجهی دست می‌یابند و آن زمان است که کمیسیون فرهنگی مجلس با بالاترین درخواست عضویت همراه می‌شود.

politics@sharghdaily.ir

سیاست

رهبری، نماد واقعی وحدت

یکی از مسائلی که در عین قوت، با ندانم‌کاری‌ها می‌تواند بسیار موجب نگرانی و آسیب شود بحث در کنار یکدیگربودن و زیستن شیعیان و اهل سنت ایران در این سرزمین پهناور است و فراوان افراد و فراوان اوقات بوده است که نامدیریتی و ندانم‌کاری و خطای تحلیل نزدیک بوده که مملکت را با مسائل جدی روبه‌رو کند و کشورهایی بوده و هستند که ضعف ایران را در برجسته‌کردن اختلافات مذهبی در این سرزمین بزرگ می‌دانند؛ اما دراین‌میان نقش وحدت‌بخش مقام معظم رهبری و مدیریت قدرتمند استراتژیک ایشان و تأکید همه‌جانبه‌شان بر وحدت و یکدلی، همراه روشنی‌بخش و مشکل‌گشا

روایت حجاریان از مشکلات دولت اصلاحات

روزی که رئیس دولت اصلاحات غش کرد



ناطق بد شد. ما کار کرده بودیم و برنامه موجود بود؛ اما مردم برنامه را نمی‌دیدند. در خیلی از نقاط مثل اینده و باغملک می‌گفتند «فقط سید» و سیادتش خیلی اثر داشت.

آن زمان رئیس دولت اصلاحات سوار اتوبوس شد و شهر به شهر رفت؛ اما همه مردم که نمی‌دیدند؛ البته او کاریزما دارد و کاریزما هم یک نوع پوپولیسم است. کاریزمای رئیس دولت اصلاحات پوپولیسم دارد، اما به این معنا نیست که بگوییم او آدم پوپولیستی بوده، او پوپولیست نبود.

معمولاً جنبش‌ها پشتوانه نظری دارند. شما جنبش‌های جدی مثل جنبش فمینیسم را ببینید، بسیاری روی آنها کار کرده‌اند. جنبش دوم خرداد هم از همین پشتوانه برخوردار بود و ادامه خواهد داشت، به خاطر اینکه پشت سرش تئوری قوی دارد. ممکن

بوده است. تأکید اخیر ایشان بر پاسداشت حرمت امهات‌المؤمنین و همه همسران پیامبر بدون استثنا، بار دیگر تسلط ایشان بر فهم و قرانت درست از اسلام رحمانی و مدیریت کلان و آینده‌نگرانه ایشان را درباره مسائل مذهبی در ایران نشان داد و علاوه بر آن امنیت همه‌جانبه ایران در این منطقه پراشوب و دچار جنگ‌های تفرقه‌انگیز مذهبی، کارآمدی برنامه‌ریزی معظم‌له را دوچندان آشکار می‌کند. امیدوارم مسئولان هم با تاسی از ایشان و با وارد نشدن به این مسائل و بیان نکردن تبلیغ آموزه‌های تفرقه‌انگیز، تئوری پیروی از ولی فقیه را به طور اساسی عملیاتی کنند تا ایرانی آباد و امن و روبه‌پیشرفت را شاهد باشیم.



الو شرق ۰۲۶۰۸۸۶۴۰

sharghline@sharghdaily.ir
پایک: ۰۰۰۴۶۹۹

● طرح پلکانی افزایش حقوق بازنشستگان کشوری در سال جاری، متأسفانه به معنی نادیده‌گرفتن ارزش علم و دانش و ضایع‌کردن سال‌ها زحمت افراد در کسب مدارج تحصیلی لیسانس و بالاتر است؛ چراکه با این روش‌های تبعیض‌آمیز تفاوت دریافتی یکی مستخدم خدماتی بازنشسته با مدرک تحصیلی سیکل و کمتر با دریافتی یک کارشناس عالی با رئیس اداره یا مدیرکل بازنشسته پس از چند سال کم و کمتر و حتی منطبق می‌شود و این یعنی عین بی‌عدالتی و پرداخت ناعادلانه. امید است سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی و سازمان بازنشستگی کشوری با توجه به گذشت ۱۰ سال از تصویب قانون مدیریت خدمات کشوری و تفاوت‌های چندمیلیون‌تومانی ایجادشده میان دریافتی‌های بازنشستگان در سال‌های اخیر و برای رعایت عدالت و هماهنگی در پرداخت‌ها، طرح هم‌ترازی حقوق بازنشستگان قبل و بعد از سال ۹۵ را که از هر لحاظ، ازجمله مدرک تحصیلی، پست سازمانی و سنوات خدمت یکسان و مشابه هستند تدوین و اجرایی و دریافتی بازنشستگان سنوات مختلف را همسان و هم‌تراز کنند.

یک بازنشسته

● **گره‌گشایی یا سنگ‌اندازی؟ سنگ جلو پای مردم، مشکلاتی است** از این قبیل که بعضی خانواده‌ها نه سرمایه‌ای دارند و نه خانه‌ای مستقل! اگر هدف مسئولان خانه‌دارشدن این افراد است، باید شرایط آسان‌تری را به اجرا گذارند تا آنها هم طعم خانه‌دارشدن را حس کنند. متأسفانه به نظر می‌رسد شرایط پرداخت وام و بازپرداخت آن به جای گره‌گشایی، به سنگ‌اندازی شباهت دارد!

سیدحسن میرنبوی (مولا) از تهران ● **خرید اجباری کاغذ ۸۴**: برای رسیدگی به مشکلات و شکایت‌م به اداره کار خیابان شهید قرنی رفتم. یکی از کارکنان این اداره مراجعه‌کنندگان را ملزم به تهیه فتوکپی از مدارک و خرید پنج برگ کاغذ سفید ۸۴ می‌کند. وقتی مدارک را به همان شخص تحویل می‌دادیم، برگه‌های خریداری‌شده را بدون استفاده به گوشه‌ای می‌انداخت! آیا دلیلی برای خرید اجباری برگه‌های سفید وجود دارد؟ از مراجعه‌کنندگان

مهربانی بی‌پایان است اما...

برای شرکت در جشنواره بزرگ حساب‌های قرض الحسنه پس انداز بانک ملت

با ۵۰۰۰ جایزه ویژه

تنها ۴ روز فرصت باقیست



۱۵۵۶ کیلومتر اسکناس ۵۰ هزار ریالی
معادل ۵۱۵/۵۱۵/۴۷۱ ریال برای ۱/۰۰۰ نفر به تساوی

- **۱۰۰۰ کمک هزینه خرید صنایع دستی هر یک به ارزش ۳۰ میلیون ریال**
- **۵۰۰/۰۰۰ جایزه نقدی هر یک به ارزش ۷۰۰ هزار ریال**
- **آغاز دوره قرعه‌کشی و محاسبه امتیاز از ۱ / ۱۳۹۴**
- **مهلت افتتاح حساب یا افزایش موجودی تا ۳۱ / ۳ / ۱۳۹۵**
- **هر ۵۰۰ هزار ریال در هر روز یک امتیاز**

