

یادداشت

درس‌های جنگ تحمیلی ۱۲روزه

● رژیم صهیونیستی در تجاوز یک اصول ثابت دارد؛ ابتدا با ترورهای گسترده و جمعی، علاوه بر حذف چهره‌های تأثیرگذار در جنگ، نیروی مقابل را دچار یک شوک بزرگ روانی کرده و ساختار تصمیم‌گیری و سلسله‌مراتب فرماندهی را آسیب‌پذیر و مختل کرده و سپس اقدام به عملیات نظامی می‌کند. الگویی که در غزه و لبنان اجرا شد. همین الگو در ایران نیز براساس موقعیت و شرایط ویژه کشور ما اجرا شد. اگر این الگوی رفتاری دشمن را درست تحلیل کرده و تدابیر لازم را اندیشیده بودیم، کمتر آسیب می‌دیدیم.

پروژه نفوذ

سال‌هاست حتی مردم عادی نیز از نفوذ موساد در کشور نگران هستند. همین نفوذ، اقدامات تروریستی بسیاری در کشور ما را سبب شده است. بی‌تردید به پشتوانه همین نفوذ این رژیم به خود اجازه داد به خاک ما تجاوز کند. دامنه این نفوذ را نباید صرفا در اجیرکردن و به‌کارگرفتن تعدادی خائن به کشور یا مزدور خارجی خلاصه کرد. ضرورت دارد ابعاد مختلف مورد واکاوی و آسیب‌شناسی قرار گیرد. شاید بتوان گفت یکی از ابعاد خطرناک آن، سرگرم‌کردن بخش مهمی از دستگاه‌های ما به موضوعات و مسائل حاشیه‌ای در داخل بود.

● آن غافلگیری و این نفوذ حکایت از خلا‌ها و ضعف‌هایی اساسی در دستگاه‌های مسئول و از جمله دستگاه دیپلماسی ما دارد که نگران‌کننده است و به‌جد می‌بایست آسیب‌شناسی شده و تدابیر لازم و فوری اتخاذ شود. اگر نبود درخشش و از‌جان‌گذشتگی نیروهای مسلح ما و تدبیر مقام معظم رهبری، این ضعف‌ها می‌توانست برای کشور بسیار پرهزینه‌تر باشد.

● جنگ ادامه دارد؛ خام‌اندیشی است اگر جنگ را تمام‌شده بدانیم. عملکرد دشمن در طول تاریخ ثابت کرده به هیچ قاعده و قانونی پایبند نیست و تنها و تنها عاقلی که آن را مهار می‌کند، قدرت بازدارندگی است و لاغیر... با تمام توان باید مراقب و هوشیار بود و دست به ماشه. مهم‌ترین بحث درباره روابط ایران و اسرائیل، بحث‌های هویتی است؛ موضوعی که حداقل با این رژیم قابل مذاکره نیست.

● شعارزدگی پس از جنگ: متأسفانه تحلیل الگوی رفتاری دولتمردان ما ثابت می‌کند پس از بحران با شعارزدگی و انواع و اقسام طرح‌ها و تشکیل کارگروه‌ها به دنبال آسیب‌شناسی، برنامه‌ریزی و پیشگیری از بحران‌های احتمالی آینده هستند. اما هر روز که می‌گذرد، این بحث‌ها و شعارها کهرنگ و کم‌رنگ‌تر می‌شود باز تا بحرانی دیگر، باید تأکید کرد که بحث امنیت و هویت ملی ما مطرح است؛ هر شخصی که بی‌توجه یا کم‌توجه به آن باشد، خودش پخشی از بحران است. تمام کسانی که مدعغه ایران دارند، نباید فراموش کنند که نظام بین‌الملل، نظام قدرت است و دیپلماسی زمانی مؤثر خواهد بود که دست بر ماشه داشته باشی. ایجاد بازدارندگی در عرصه نظامی بدون هیچ تردیدی می‌بایست از مهم‌ترین اولویت‌های هر دولتی با هر گرایش سیاسی باشد.

● نیروهای نظامی و رزمی ما اعم از سپاه پاسداران، ارتش و بسیج، با جان فشانی در راه دفاع از کشور، امروزه در چشم مردم ما عزیزند و باید همیشه عزیز بمانند. نظام رزم ما با تحلیلی واقع‌گرایانه و به دور از هیجان کاذب و ربهیز از شعارزدگی و آسیب‌شناسی نظام رزمی، خود را با ساززی، نوسازی، تجهیز و... کند. توجه شایسته به رفاه و معیشت خانواده‌های این عزیزان بر حاکمیت فرض است.

● همه ایرانی و خودی هستند؛ اتفاق بسیار زشت و ناپسندی که جریانات تردویی آن را دنبال و تبلیغ می‌کرد، تقسیم‌بندی مردم ایران بود. در ۱۲ روز جنگ صاودیسمای کشور تا حدی به سمت ملی شدن و شکستن بسیاری از مرزبندی‌های سرمایه‌سوز حرکت کرده و دیدیم چه تأثیرگذاری عظیمی داشت. کم‌توجهی به هویت ملی یکی از آسیب‌های بزرگ بعد از انقلاب بوده است. ده‌ها افسانه کهرای از تلویزیون ما به تکرار پخش شده، اما دریغ از اسطوره‌ها و قهرمانان ایرانی. در جنگ تحمیلی ۱۲روزه دیدیم عشق به ایران و ایرانی‌بودن کاری کرد کارستان. پس از ۴۵ سال است که می‌بینیم تدبیس آرش کمانگیر در شهر نصب می‌شود. مردم یکپارچه آمدند و نقشه‌های شوم دشمنان را نقش بر آب کردند. مراقب باشیم این حضور سرنوشت‌ساز را مصادره نکنیم. مردم با همه انتقادهای بجایی که داشتند، پای میهن ایستادند؛ لطفا با رفتارهای نابخردانه بی‌اعصاب و روان جامعه بازی نکنیم و این مهم‌ترین سرمایه ملی را محافظت و صیانت کنیم.

● حوزره فرهنگی و اجتماعی: از یاد نبریم در حوزه اجتماعی و فرهنگی دچار بحران هستیم. نسل جوان ما برای سوآلات خود پاسخ‌های کهنه دریافت می‌کند. متولیان کلان فرهنگی ما ده‌ها از این نسل عقب افتاده‌اند. عملکرد این افراد به بحران دامن زده است. تدبیر باید کرد. آنچه نگران‌کننده است، این است که بر یاد این روزها باوقوایم و انسجام و همبستگی ملی را که در این جنگ به وجود آمد، تأییدی بر سیاست‌های رزمی و تصمیمات و اقدامات گذشته خود بدانیم. خطرناک‌تر آن است که بخش بزرگی از ملت که انتقاد دارد و دلخور است، احساس کند سیستم او را برای همین ۱۲ روز می‌خواست و رسانه ملی باز جای همان افرادی باشد که ادعا می‌کنند مملکت متعلق به قشر خاصی است و کسانی که نمی‌خواهند بگذارند و بروند!

افقی:

۱- قوی و رشید- شهری در استان کرمانشاه- سبکی در موسیقی پاپ غربی ۲- صوت شگفتی- مجموعه تلویزیونی- از آن شکلات تهیه می‌شود ۳- آن‌گونه- هدایت‌کننده- کمپایی ۴- منفی‌نگر- اعضای داخلی بدن- کاربن بیکارشده! ۵- صورت پنجم فلکی- ستمکار و بی‌رحم- کرم انگلی لوله گوارش ۶- تصور و خیال- اختراع مارکونی- قدرت مالی ۷- شهری در استان خوزستان- قالب برشکاری فلزات ۸- ایستاده می‌میرد- افشانه- خوب ۹- فیلسوف آلمانی قرن هجدهم که که با فلسفه کانت مخالف بود- سستیزه‌کردن ۱۰- رنج و سختی- جگرگوشه والدین- دردناک ۱۱- قوای نظامی یک کشور- بی‌همتا- لایه، پوسته ۱۲- زدن افراد کم‌طافت- بی‌حرکتی- از پیامبران بنی‌اسرائیل ۱۳- ظالم و ستمگر- بازگشت به عقب- باقی‌گذاشتن ۱۴- به غذای آبیکی و رقیق و بی‌مزه گویند- ترساندن عمدی- پیشوند سلب ۱۵- تقویت امواج الکتریکی- غروب‌کردن- دانش خداشناسی و شناخت ادیان

عمودی:

۱- نوعی ورزش ویژه معلولان جسمی، حرکتی- نوآیین- درودگر ۲- گروگذاشتن- پوشاننده- بی‌ارزش ۳- غذای سنتی مقوی تابستانی که عطش را برطرف می‌کند- جرم و عمل غیرقانونی ۴- تکیه‌گاه- مثل و مانند- سرایت‌کردن ۵- مذکر- سربریده- نوعی ماهی فلس‌دار جنوب- قلب دوم ۶- کهن و قدیمی- روکش- آگاهی ۷- حداد- کلروفل ۸- شهری در آلمان- فروش کالا به قیمت کمتر در اقتصاد- آدم‌کشی ۹- ثروتمند- شکلی

بازار جهانی با ورود ETFها و افزایش نقدشوندگی، بازیگران جدیدی پیدا کرد؛ بانک‌های مرکزی چین، روسیه و اقتصادهای نوظهور، خریداران طلای جهانی شدند. موج اعتمادزدایی از دلار و نااطمینانی ساختاری، جمعیت سرمایه‌گذار را در ابعادی بی‌سابقه به بازار طلا کشاند. این دوره، نمایش روانی و ساختاری بی‌سابقه‌ای از نقش طلا به‌عنوان «لنگر ثبات» در آشوب بود.

۴. اصلاح و نزول میان مدت ۲۰۱۱ تا ۲۰۱۵: افت ۴۵ درصد

پس از جهش ۲۰۱۱، بازار وارد فاز اصلاحی شد؛ قیمت طلا در کمتر از چهار سال نزدیک به ۴۵ درصد سقوط کرد و به محدوده هزار و ۵۰ دلار بازگشت. نمودار، ریزش سنگین پس از اوج تاریخی را با خروج نقدینگی از صندوق‌های ETF و چرخش رفتار سرمایه‌گذاران نشان می‌دهد. عامل اصلی، تغییر جهت سیاست پولی ایالات متحده، تیپینگ فدرال‌رزرو و سیگنال افزایش نرخ بهره بود. تقویت دلار و بازگشت اعتماد به بازارهای ریسکی، سبب شد روان‌شناسی غالب بازار از دفاعی به تهاجمی تغییر کند. حجم معاملات بالا باقی ماند، اما ساختار بازار به سمت موج‌سواری و نوسان‌گیری کوتاه‌مدت چرخید.

۵. صعود جدید و رکورد شکنی ۲۰۱۵ تا ۲۰۲۵: درصد رشد در این دهه، نمودار طلا بازتاب‌دهنده هم‌زمان سیاست‌های پولی بی‌سابقه، تورم تاریخی و موج بی‌ثباتی ژئوپلیتیک بوده است. از کف هزار و ۷۷ دلار، طلا تا بهار ۲۰۲۵ به رکورد سه‌هزار و ۴۵۰ دلار (۲۲۵ درصد رشد) رسید. بازار با نقدشوندگی بالا (میانگین روزانه بیش از ۱۶۰ میلیارد دلار معامله)، موج خرید بانک‌های مرکزی (رکورد ۲۰۲۲) و سیل سرمایه‌گذاران ریسک‌گریز روبه‌رو شد. شوک‌های سریالی- از همه‌گیری کرونا تا جنگ اوکراین و بحران انرژی- هم‌زمان با ترس از کاهش ارزش دلار و تورم دورقمی، بارها به این صعود شتاب داد. نمودار به روشنی موج‌های اصلاحی کوتاه و تداوم روند بلندمدت را نشان می‌دهد؛ هر ریزش یک فرصت خرید برای سرمایه‌گذاران جهانی شد و هر موج صعودی با ورود سرمایه‌گذاران سازمانی و افزایش حجم معاملات تقویت شد. رفتار بازار در این بازه تلفیقی از «ریسک‌گریزی سیستماتیک» و «دینامیک هراس جهانی» بود.

جمع‌بندی و سناریوی قیمت طلا: میان تردید و امید

در نقطه کنونی، بازار جهانی طلا در شرایطی ایستاده که هم فاندامنتال‌ها و هم نمودارهای قیمت، تصویری از یک «دوراهی حساس» را ترسیم می‌کنند. رفتار تاریخی طلا در شوک‌های ژئوپلیتیک نظیر جنگ یوم کیپور، انقلاب ایران، حمله آمریکا به عراق، بحران اوکراین و حالا تنش ایران و اسرائیل، همواره ترکیبی از افزایش نااطمینانی و پرش قیمت اما اصلاح بعدی بوده است. با استفاده از داده‌های معاملاتی، تحلیل نموداری و بررسی هم‌زمان نرخ بهره، دلار و تحولات اقتصاد کلان، می‌توان مسیری محتمل پیش‌رو را چنین صورت‌بندی کرد:

سناریو اول: اصلاح سنگین در صورت از دست رفتن کف کانال کوتاه‌مدت (سه‌هزار و ۳۰۰ دلار)

در این سناریو، اگر قیمت طلا نتواند محدوده حمایتی مهم سه‌هزار و ۳۰۰ دلار (کف کانال صعودی کوتاه‌مدت) را حفظ کند، براساس تحلیل نمودار روزانه و هفتگی، افت سریع قیمت تا محدوده‌های دوهزار و ۶۶۰ یا حتی دوهزار و ۴۷۰ دلار طی دو، سه ماه آینده بسیار محتمل است (۱۸-۳۱ درصد اصلاح). تجربه تاریخی نشان داده است که پس از هر موج صعودی برآمده از ترس ژئوپلیتیک- مانند حمله آمریکا به عراق ۲۰۰۳ یا شوک اولیه جنگ اوکراین ۲۰۲۲- با تثبیت فضای سیاسی و فقدان شوک‌های جدید، بخشی از رشد قیمتی تخلیه می‌شود و بازار با خروج سرمایه‌های کوتاه‌مدت مواجه می‌شود.

اما این اصلاح، فقط به عوامل تکنیکال وابسته نیست:

● اگر شاخص دلار (DXY) تحت تأثیر افزایش نرخ بهره واقعی در آمریکا، مجدداً تقویت شود و فدرال‌رزرو همچنان پیام انقباضی مخابره کند، جذابیت دارایی بدون بازدهی مثل طلا کاهش خواهد یافت؛ همان‌طور که پس از ۲۰۱۱ و نیمه دوم

طلای جهانی در بزنگاه بحران خاورمیانه



نمودار سه ماهه طلا جهانی (بلند مدت)



نمودار روزانه طلا جهانی (کوتاه مدت)

۲۰۲۲ شاهد بودیم.

● در شرایط کاهش شدید قیمت نفت (به علت حل بحران خاورمیانه یا افزایش عرضه، تورم جهانی نیز کنترل می‌شود و سرمایه‌گذاران از بیم تورم عقب‌نشینی خواهند کرد.

● رفتار بازار پس از بحران‌هایی شبیه جنگ ایران و اسرائیل معمولاً چنین بوده که اگر تهدید جنگی به حمله منطقه‌ای محدود باقی بماند و بازارها به سمت ثبات سیاسی برگردند، «برمیمو ریسک» طلا سریعاً تخلیه می‌شود و موج اصلاح، دامنه‌دار خواهد شد.

● خروج بانک‌های مرکزی یا صندوق‌های بزرگ از خرید سنگین طلا (مثلاً چین یا ترکیه) می‌تواند فشار مضاعفی ایجاد کند.

در مجموع، در این سناریو قیمت طلا می‌تواند در چند ماه آینده تا سطوح حمایتی پایین‌تر سقوط کند و وارد فاز نوسان در محدوده دوهزار و ۴۷۰ تا دوهزار و ۶۶۰ دلار شود. هرچند از نظر نگارنده ترند اصلی طلا همچنان روند صعودی را ادامه خواهد داد و این یک اصلاح کوتاه‌مدت است.

سناریو دوم: تداوم روند صعودی و شکستن مقاومت تاریخی سه‌هزار و ۵۰۹ دلار

در نقطه مقابل، اگر طلا بتواند مقاومت تاریخی و روانی سه‌هزار و ۵۰۹ دلار را با حجم معاملات بالا و کندل‌های قوی به سمت بالا بشکند (مطابق تحلیل نمودار)، یک فاز جدید صعودی فعال می‌شود که حتی می‌تواند اهداف چهار هزار دلار یا بالاتر را در ماه‌های آینده فعال کند.

اما تحقق این سناریو مستلزم مجموعه‌ای از عوامل بنیادی و روانی است:

● پایداری یا تشدید تنش ایران و اسرائیل یا گسترش بحران به سایر کشورهای منطقه (مانند بستن تنگه هرمز یا مداخله قدرت‌های جهانی)، ریسک ژئوپلیتیک را مجدداً به بازار بازمی‌گرداند. تجربه تاریخی- از انقلاب ایران و حمله آمریکا به عراق تا بحران اوکراین- نشان داده که طلا در فاز شوک جنگی،

رکوردهای تاریخی ثبت می‌کند، اگر تهدید به اختلال جدی در عرضه نفت یا بی‌ثباتی منطقه‌ای دائمی باشد.

● تداوم یا تشدید سیاست‌های پولی انبساطی: اگر بانک‌های مرکزی بزرگ در مقابل فشارهای رکودی نرخ بهره را بالا نبرند و به حمایت از بازارها ادامه دهند، سرمایه‌گذاران انگیزه مضاعف برای خرید طلا به‌عنوان پوشش ریسک تورم خواهند داشت.

● ضعف دلار آمریکا: در صورت تضعیف شاخص دلار- مثلاً به دلیل کسری بودجه تاریخی، نگرانی از بدهی دولت آمریکا یا افزایش احتمال کاهش نرخ بهره- طلا با شتاب بیشتری به رگردهای جدید خواهد رسید.

● شوک‌های ناگهانی در بازار نفت یا سایر کالاها: رشد قیمت نفت ناشی از تشدید بحران منطقه‌ای یا ورود ریسک‌های جدید (مانند تحریم‌های سخت‌تر بر روسیه یا ایران)، می‌تواند مجدداً موجی از خرید امن را به بازار طلا تزریق کند.

در این سناریو، حتی در صورت اصلاحات کوتاه‌مدت، شکست معتبر مقاومت سه‌هزار و ۵۰۹ دلار آغازگر موجی جدید خواهد بود و اهداف قیمتی بالای چهار هزار دلار دور از دسترس نیست.

نتیجه‌گیری راهبردی

رفتار طلا در بحران‌های ژئوپلیتیک تاریخی نشان داده که «ترس بزرگ» سریعاً در قیمت منعکس می‌شود، اما پایداری رشد یا عمق اصلاح، به ترکیب سیاست پولی، ارزش دلار، وضعیت بازار نفت و واقعی‌بودن تهدید ژئوپلیتیک بستگی دارد.

اکنون بازار جهانی طلا دقیقاً در میانه دوگانه «وختش از بی‌ثباتی» و «امید به مهار بحران» قرار گرفته است. هرچه فدرال‌رزرو، بانک‌های مرکزی و بازار نفت سیگنال‌های متفاوت‌تری بفرستند، نوسان‌ها عمیق‌تر و تصمیم‌گیری برای سرمایه‌گذاران دشوارتر می‌شود. تجربه جنگ‌های قبلی مثل ایران-عراق و اوکراین نشان داده که بازار طلا مستعد هر دو سناریو است، اما در نهایت جهت‌گیری بلندمدت را مجموعه‌ای از عوامل اقتصادی، سیاستی و روانی تعیین خواهد کرد.

یادداشت

حبس در چهار دیواری

از همین نقطه می‌توان به تعریف پدافند غیرعامل به مثابه مجموعه اقدامات پیشینی و پیشگیرانه، غیرمخرب و غیرمسلحانه بی‌برد. مقصود از پدافند غیرعامل، مجموعه اقدامات غیرمسلحانه، غیرمخرب و عموماً پیشگیرانه‌ای است که منجر به افزایش بازدارندگی، کاهش آسیب‌پذیری، ارتقای پایداری ملی، تداوم فعالیت‌های ضروری و تسهیل مدیریت بحران در مقابل تهدیدهای و اقدامات نظامی دشمن شود. اما نکته‌ای که قصد دارم در این یادداشت به طور خاص به آن توجه دهم؛ مسئله پدافند غیرعامل فضای شهری است.

بنا به دلایلی که می‌توان جداگانه درباره آن صحبت کرد، مسئله پدافند غیرعامل در فضاهای شهری، موضوعی است که عموماً مغفول مانده است. منظور از فضاهای شهری، عرصه‌های عمومی در شهر است که ملک اشخاص حقیقی یا حقوقی نیست، همگان حق دارند از آن برخوردار باشند، دسترسی آزادانه دارد و مسئولیت مدیریت آنها بر عهده نهاد مدیریت شهری است.

فضاهایی مانند خیابان، میدان و میدانگاه، پیاده‌روها و پیاده‌راه‌ها، پارک‌ها و بوستان‌ها و سایر عرصه‌های عمومی شهر، ما نیاز به ضوابط، توصیه‌ها و مهم‌تر از آن، طرح و برنامه‌های عملیاتی یکپارچه‌ای در حوزه پدافند غیرعامل داریم که در مواجهه با چنین تهدیداتی، خسارات و تلفات جانی را به حداقل برساند و نیز با رعایت و اجرای آنها، امکان بهره‌برداری از فضاها تا حد مناسبی امکان‌پذیر باشد. نکته قابل توجه اینجااست که در حوزه مقررات ملی ساختمان، مبحثی برای پدافند غیرعامل نیز تدوین شده که البته کار مهم، شایان توجه و ارزشمندی است. اما این مبحث (مبحث ۲۱ مقررات ملی ساختمان با عنوان پدافند غیرعامل)، چنان‌که از نام این مجموعه پیداست، برای استفاده در طراحی و اجرای ساختمان‌ها، تأسیسات و محوطه امکان تدوین شده است و نه برای شهر و فضای شهری. این مبحث، به ملاحظات معماری ساختمان، طراحی سازه، مشخصات مکانیکی مصالح، بارهای ناشی از انفجار و مواردی از این دست، در ساختمان‌ها، تأسیسات و محوطه آنها می‌پردازد و جز چند توصیه بسیار کلی و عمومی، در ارتباط با شهر و فضای شهری ضابطه یا حتی توصیه‌ای در آن نیست. البته در یک دهه اخیر تلاش‌هایی

در شورای عالی شهرسازی و معماری برای تهیه دستورالعملی به این منظور برای طرح‌های توسعه و عمران انجام گرفته، اما ناگفته پیداست که اینها عموماً به طرح و برنامه‌های ملک عمل مربوط است و کمتر طرح و برنامه‌های اجرایی را دربر می‌گیرد. از دیگر سو، شهرداری‌ها نیز که در عمل، پیشانی اصلی مدیریت شهر هستند، غرق در روزمرگی و با اولویت تناقض‌آلودی به نام میزان صدور پروانه، معمولاً برای انجام چنین اقداماتی، خود را صاحب صلاحیت کافی نشان نداده‌اند.

۶			۷	۸
	۷			
			۶	۳
		۵	۷	
		۲	۳	۸
		۳	۴	۶
		۹	۵	
۸	۱		۲	
	۹			۳
		۲		۴

سودوکو سخت ۴۰۸۳

زمان پیشنهادی: ۴۰ دقیقه

قانون‌های حل جدول سودوکو

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.
۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

سودوکو ساده ۴۰۸۳

زمان پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

۶		۲	۳	۹	
	۷				
۸		۶	۵		
۷	۲		۳	۹	۵
		۳	۵		
		۹	۱	۴	
۸	۹	۱	۴		۳
		۹	۸		۵
					۴
			۸		۲

۷	۹	۳	۲	۶	۸	۱	۵	۴
۴	۲	۶	۱	۵	۹	۸	۷	۳
۵	۱	۸	۷	۳	۹	۱	۲	۶
۹	۵	۲	۳	۸	۶	۱	۴	۷
۶	۳	۱	۷	۲	۴	۵	۸	۹
۸	۴	۷	۹	۱	۵	۳	۲	۶
۱	۶	۹	۸	۳	۲	۷	۴	۵
۳	۸	۴	۵	۹	۷	۲	۶	۱
۲	۷	۵	۶	۴	۱	۳	۹	۸

۱۵	۱۲	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲
۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳
۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴
۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵
۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱
۶	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲
۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱	۵
۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲	۱
۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳	۲
۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴	۳
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۵	۴
۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۵
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱