

خبر

وزیر پیشنهادی ورزش و جوانان کیست؟

● با معرفی وزاری پیشنهادی کابینه دولت سیزدهم، «سیدحمید سجادی‌هزاوه» به‌عنوان وزیر پیشنهادی وزارت ورزش و جوانان معرفی شده است تا در صورت اخذ رأی اعتماد به‌عنوان چهارمین وزیر ورزش و جوانان راهی ساختمان ستول شود. به گزارش ایسنا، درنهایت و همان‌طورکه در گمانه‌زنی‌ها در چند روز اخیر مطرح شد، با تقدیم لیست پیشنهادی کابینه دولت سیزدهم به مجلس شورای اسلامی ازسوی رئیس‌جمهوری، پیش‌بینی‌ها دربراهه گزینه وزارت ورزش و جوانان به پایان رسید و «حمید سجادی» برای تصدی پست وزارت ورزش و جوانان معرفی شد و در روزهای آینده باید به دفاع از برنامه‌های خود پرداخته تا بتواند نمایندگان مجلس را با خود همراه و آرای مورد نظر را اخذ کند. اما سیدحمید سجادی‌هزاوه کیست؟ او متولد اول فروردین‌ماه ۱۳۳۸ در تهران، دوندۀ سابق دوهای استقامت است و سابقه مدیریت ورزشی را نیز در کارنامه دارد. رشته تخصصی اش سه هزار متر بامانع بود و در این رشته یک‌بار مدال طلای قهرمانی آسیا (۱۹۹۱ کوالالامپور)، چهار بار مدال برنز قهرمانی آسیا و یک مدال نقره در بازی‌های آسیایی ۱۹۹۸ بانکوک را کسب کرد. سجادی در المپیک ۱۹۹۲ بارسلون یکی از دو نماینده و در المپیک ۱۹۹۶ آتلانتا تنها نماینده دوومیدانی ایران بود. او دارای درجه دکترا در رشته برنامه‌ریزی در تربیت بدنی و نیز عضو هیئت‌علمی دانشگاه آزاد اسلامی است. سجادی در تاریخ ۸/۸/۱۳۹۶ از سوی فرهاد رهبر، به‌عنوان مدیرکل تربیت بدنی و ورزش دانشگاه آزاد جایگزین محمد دادگان -که پیش از وی معاون ورزش دانشگاه آزاد اسلامی بود- شد، اما پس از ۱۰ روز برکنار شد. سجادی که سابقه معاون توسعه ورزش قهرمانی و ورزش حرفه‌ای وزارت ورزش و جوانان را از سال ۸۸ کارنامه داشت، در اواخر خرداد ۱۳۹۰ ازسوی محمود احمدی‌نژاد به‌عنوان وزیر پیشنهادی ورزش و جوانان برای کسب رأی اعتماد به مجلس شورای اسلامی معرفی شد اما با ۱۳۲ رأی مخالف نتوانست رأی اعتماد مجلس را کسب کند. سجادی هم‌چنین سمت‌های رئیس هیئت‌مدیره و مدیرعامل مؤسسه ورزش و تفریحات سالم منطقه آزاد کیش، مسئول بسیج اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تربیت بدنی و علوم ورزشی، معاون فرهنگی ورزشی شرکت ورزشی شهر سالم شهرداری تهران، مدیر طرح و تأمین شبکه رادیویی ورزش، مدیر باشگاه ورزشی شرکت صنایع هوایی، مسئول هیئت دوومیدانی بنیاد شهید به مدت هشت سال، مسئول هیئت دوومیدانی باشگاه پاس به مدت چهار سال، عضو کمیته فنی فدراسیون دوومیدانی در سال ۱۳۸۲، مشاور رئیس فدراسیون دوومیدانی را در کارنامه خود دارد. وزارت ورزش و جوانان در تاریخ هشتم دی‌ماه ۱۳۸۹ و پس از ادغام سازمان تربیت بدنی و سازمان ملی جوانان در مجلس هشتم تشکیل شد و تاکنون سکان هدایت آن برعهده محمد عباسی (دولت دهم)، رضا صالحی‌امیری (سرپرست در دولت یازدهم)، محمد شریعتمداری (سرپرست در دولت یازدهم)، محمود گودرزی (دولت یازدهم)، نصرالله سجادی (سرپرست در دولت یازدهم) و مسعود سلطانی‌فر (دولت یازدهم و دوازدهم) بوده است.

معرفی چهار گزینه سرمربیگری تیم ملی کشتی آزاد

● تیم ملی کشتی آزاد ایران با یک مدال نقره حسن یزدانی در ۸۶ و یک برنز امیرحسین زارع در وزن ۱۲۵ کیلوگرم به کار خود در المپیک ۲۰۲۰ توکیو پایان داد و رضا اطری در ۵۷، مرتضی قیاسی در ۶۵، مصطفی حسین‌خانی در ۷۴ و محمدحسین محمدیان در وزن ۹۷ کیلوگرم نیز از رسیدن به مدال بازماندند. با توجه به اتمام مدت قرارداد غلامرضا محمدی از سرمربیگری تیم ملی کشتی آزاد و با توجه به درپیش بودن رقابت‌های قهرمانی جهان در نروژ، رئیس فدراسیون کشتی بررسی خود را برای انتخاب سرمربی جدید تیم ملی کشتی آزاد کرد و درنهایت با همفکری تعدادی از قهرمانان کشتی، به چهار گزینه برای این سمت رسید که از میان آنها یک نفر به‌عنوان جانشین غلامرضا محمدی کار خود را آغاز خواهد کرد. پژمان درستکار، علیرضا رضایی، مجید ترکان و محسن کاوه، گزینه‌های فدراسیون کشتی برای سمت سرمربیگری تیم ملی کشتی آزاد هستند که درنهایت در روزهای آتی، یک نفر از این جمع هدایت تیم ملی را بر عهده خواهد گرفت. رقابت‌های قهرمانی جهان ۲۰۲۱ -نروژ از هفتم مهرماه به میزبانی اسلو برگزار می‌شود.

حال ناطق نوری خوب است

● دبیر فدراسیون بوکس ایران، خبر درگذشت احمد ناطق‌نوری را تکذیب کرد. به گزارش ایسنا، دیروز (چهارشنبه)، اخباری مبنی بر درگذشت احمد ناطق‌نوری، رئیس سابق فدراسیون بوکس ایران، در فضای مجازی منتشر شد که فدراسیون بوکس این خبر را تکذیب کرد. حمید قیابی‌زاده، دبیر فدراسیون بوکس، دراین‌باره گفت: این خبر دست‌په‌دست می‌شود اما طبق پیگیری‌های فدراسیون خوشبختانه این خبر صحت ندارد. اگر خدایی ناکرده چنین اتفاقی رخ دهد، فدراسیون خبر دقیق را منتشر می‌کند. ناطق‌نوری نزدیک به سه دهه ریاست فدراسیون بوکس ایران را در اختیار داشت که در دوره گذشته انتخابات این فدراسیون، جای خود را به حسین نوری داد.



عکس: جانشین هاشمی

واکنش تلوویزیون به صحبت مجریان علیه کیمیا علیزاده

همچنین گفت که این خانم اتفاق تلخی را به یاد من آورد و کاش ما بیشتر فکر می‌کردیم تا در مقابل مردمان قرار نگیریم. صحبت‌های این دو مجری با واکنش‌های زیادی در فضای مجازی و حقیقی روبه‌رو شد و بسیاری از مخاطبان ورزش، سبکی را که صداوسیما برای این تقابل در نظر گرفته بود، غرض‌ورزانه توصیف کردند. حتی کار به جایی رسید که چهره‌های مطرحی از دنیای ورزش و سینما هم مجبور شدند نسبت به این صحبت‌های یک‌طرفه و جانب‌دارانه مجریان تلویزیونی واکنش نشان دهند. در بین ورزشی‌ها آقای پدیم گل‌محمدی، سیدمحمد موسوی و البته رسول خادم بیش از بقیه به چشم آمد. گل‌محمدی، سرمربی پرسپولیس، با انتشار تصویری از کیمیا علیزاده نوشت که به جای مجریان تلویزیون از او عذرخواهی می‌کند. محمد موسوی، ستاره تیم ملی والیبال ایران که به‌همراه این تیم راهی توکیو شده بود، هم با انتشار یک استوری از کیمیا علیزاده حمایت کرد و نوشت: «کیمیای عزیز، همیشه افتخار ایران هستی و خواهی بود». موسوی همچنین طعنه‌ای هم به

بازی‌های المپیک توکیو ۲۰۲۰ در شرایطی به پایان رسید که یکی از تلخ‌ترین اتفاقات رخ‌داده تقابل دو ورزشکار ایرانی با یکدیگر بود؛ جایی که ناهید کیانی، تکواندوکار وزن منهای ۵۷ کیلوگرم ایران در اولین گام از رقابت‌های این وزن به مصاف کیمیا علیزاده، قهرمان سابق ایران و البته تنها مدال‌آور تاریخ زنان ایران در بازی‌های المپیک رفت. کیمیا علیزاده با وجود موفقیت‌هایی که به‌همراه تیم ملی ایران به‌دست آورد، بعد از بازی‌های المپیک ریو از ایران مهاجرت کرد و در بازی‌های المپیک توکیو با پرچم تیم نپال‌اندگان مقابل ناهید کیانی، هم‌تیمی سابقش قرار گرفت و درنهایت برنده آن جدال تمام ایرانی شد. اتفاق عجیب‌تر اما رفتاری بود که مجریان دو شبکه سه و ورزش سیما علیه کیمیا علیزاده داشتند. آنها علاوه‌بر پخش آتم‌هایی که سعی در تخریب چهره کیمیا علیزاده داشت، صحبت‌هایی را مطرح کردند که با واکنش تند مخاطبان ورزش روبه‌رو شد. بهزاد کاویانی در شبکه سه و مهدی توتونچی در شبکه ورزش، خط مشخصی را برای قراردادن کیمیا علیزاده علیه مردم ایران کشیدند و

چرا سامان قدوس برای فوتبال ایران ارزشمند است؟

فوتبال ایران در سال‌های اخیر لیژون‌های زیادی داشته است که علاوه‌بر بازی در تیم‌های قطری، بخش زیادی از آنها تجربه بازی در فوتبال اروپا را هم به دست آوردند. به غیر از علیرضا جهانبخش، تعداد زیادی از آنها یکی که در فوتبال اروپا شاغل بوده و هستند، در لیگ‌های درجه دو اروپایی حضور داشته‌اند و همچنان این رویه ادامه دارد. در واقع اگرچه مهدی طارمی و سردار آزمون در فصول اخیر درخشش زیادی داشته‌اند؛ ولی سطح لیگی که این دو در آن بازی می‌کنند، در حد لیگ‌های درجه یک اروپایی نیست. پرواضح است که این موضوع به معنی بی‌کیفیت‌بودن بازی مهدی طارمی و سردار آزمون نیست؛ بلکه تبیین وضعیتی است که فوتبال ایران در این مرحله دچارش شده است. فارغ از بازیکنان ایرانی که در لیگ‌های بلژیک و پرتغال این اواخر درخشیده‌اند، فوتبال ایران در دو، سه فصل اخیر، مبهوت هنرنمایی سردار آزمون و مهدی طارمی بوده است. دو مهاجم اصلی تیم ملی ایران در لیگ روسیه و



پرتغال آقایی کرده‌اند و حالا هر دو، در بهترین تیم‌های این دو لیگ بازی می‌کنند. سردار آزمون که فصل را با گل‌زنی برای زینت شروع کرده، به نظر می‌رسد همچنان موتورش برای گشودن دروازه رقیب‌ا گرم است. مهدی طارمی هم بعد از درخشش در ریواوه به پورتو پیوست و فصل پیش آن‌قدر خوش درخشید تا در این فصل تبدیل به ستاره اول خط حمله تیمش شود. اما علیرضا جهانبخش شرایط متفاوتی داشت. او تنها بازیکن ایرانی شاغل در یکی از لیگ‌های معتبر اروپایی بود و در عضویت باشگاه برایتون انگلیس قرار داشت. مشکل اما اینجا بود که علیرضا در برایتون بازی نمی‌کرد و بیشتر روی نیمکت می‌نشست، یعنی تنها ایرانی که فصل اخیر در لیگ‌های برتر اروپایی توپ زده، علیرضا جهانبخش بود که بخت با او یار نبود. نیمکت‌نشینی‌های مداوم در برایتون نهایتا علیرضا جهانبخش را بر آن داشت تا قید حضور در لیگ برتر انگلیس را بزند و راهی لیگ هلند و باشگاه فاینورد شود، اما خروج علیرضا از لیگ برتر انگلیس با ورود یک ستاره ایرانی دیگر به این تیم همراه

مجریان صداوسیما زد و نوشت: «کاش روی آنتن رفتن را به هر قیمتی نپذیریم». رسول خادم هم با انتشار متنی طولانی از رفتاری که با کیمیا علیزاده در تلویزیون شده، گلایه کرد و با جملاتی احساسی سعی کرد به کیمیا علیزاده و دیگر دختران ورزشکار ایرانی دلگرمی دهد. آن روزها اگر چه عنوان شد تلوویزیون با هدف تخریب چهره کیمیا علیزاده چنین برنامه‌های سفارشی ساخته و حتی به مجریانش جملات خاصی را دیکته کرده؛ ولی این‌طور فضاسازی شد که قصدی در کار نبوده و مجریان برنامه حرف‌های خودشان را به زبان آورده‌اند. با این حال اکنون بعد از گذشت چند هفته از آن مسابقه جنجالی و اظهارات جنجالی‌تر مجریان تلویزیون، مدیر گروه تولید شبکه ورزش سیما در نشست نقد و بررسی پوشش المپیک در صداوسیما اظهاراتی را به زبان آورده که مشخص می‌کند تلویزیون با نگاه خاصی به سراغ دیدار ناهید کیانی و کیمیا علیزاده رفته است. پویا ملک‌آبادی، مدیر گروه تولید شبکه ورزش سیما، در صحبت‌هایی که ایسنا آن را منتشر کرده، گفته است رویکرد مجریان ما در جلساتی که با شورای ورزش و مدیران ورزش داشتیم، کاملا مشخص بود. او دربراهه اظهاراتی که مجریان شبکه سه و شبکه ورزش در قبال مسابقه کیمیا علیزاده داشته‌اند، به‌طور مشخص حرف زده است. «ما جلسات مفصلی با مجریان خود قبل از هر رقابت داشتیم؛ اما رویکرد سازمان درباره پدیده مهاجرت رویکردی کاملا مشخص است. کسی که به مملکت خود پشت می‌کند، کسی که به پرچم خود پشت می‌کند، وقتی مقابل ملتش ایستاده است، چه فرقی برای دیگران دارد. اینکه سرمایه سوخته محسوب می‌شود، بحثی ندارم؛ اما اینکه زیر کدام پرچم بازی می‌کند، خوب معلوم است ما بگوییم زیر پرچم ایران نیست و رفته. امسا نه اینکه کاملا علنی بخوایم کیمیا علیزاده را بزنیم. ایشان هم رقابت کردند؛ اما جلوی ملت ایران ایستادند و در قالب پرچم پناه‌جویان که هویت ندارد، مسابقه دادند. نکته اینجااست». اگر چه در جملاتی که به نقل از مدیر تولید شبکه ورزش منتشر شده، چندان انسجامی دیده نمی‌شود؛ ولی به نظر می‌رسد آن بخش از صحبت‌هایش که گفته کاملا علنی نمی‌خواستیم کیمیا علیزاده را بزنیم، ابهام عجیبی نرفته است؛ معنی‌اش می‌شود اینکه در جلسه قبل از مسابقه با مجریان قصد بر تخریب چهره کیمیا علیزاده بوده؛ ولی هدف این بوده است که چندان علنی نباشد. البته اگر هم چنین بود، این پروژه با توجه به واکنش بسیار تند مخاطبان در قبال مجریان و برنامه‌های مذکور نشان داد پروژه‌ای شکست‌خورده است.

فوتبال

دردسرهای پاری سن ژرمن بعد از پیوستن مسی به این تیم

● سرمربی جوان آرژانتینی پاری سن ژرمن با وجود این همه ستاره از هم‌اکنون در انتخاب ترکیب و تاکتیک تیمش دچار سرگیجه شده است! به گزارش فوتبال ۳۶۰، مسی از لحظه ورود به پاریس و پوشیدن شماره ۳۰ پاری سن ژرمن از تطابق جاهطلبی‌هایش با رژیون‌های تیم جدید خود گفت؛ اما باید دید او به‌عنوان ستاره تیم در کدام چیدمان تاکتیکی کنار سایر بازیکنان پرستاره‌ترین تیم حال حاضر اروپا قرار می‌گیرد.

دردسرهای شیرین «پوج»

مانورسیو پوچتینو، سرمربی جوان آرژانتینی پاریسی‌ها، یکی از مربیان خوش‌شانس تاریخ فوتبال نسام دارد؛ چون تا به حال دنیای فوتبال کمتر به یاد داشته یک مدیر ثروتمند تا این اندازه برای سرمربی‌اش ستاره خریده باشد و از آن مهم‌تر ستاره‌های قبلی را هم حفظ کند. رئال مادرید کهگشانی اوایل قرن فعلی، نمونه خاصی بود؛ اما این پاری سن ژرمن با خرید بازیکنانی مانند دوناوولما، راموس، حکیمی، فاینالدوم و حالا مسی قطعاً حتی می‌تواند دست‌نیافتنی‌تر از آن تیم رؤیایی جمع‌آوری‌شده از سوی فلورنتینو پرس باشد. فراموش نکند آنها نیمارو امپاها را دارند و پوچتینو غیر از این دو بازیکن، مسی و چهار خرید اشاره‌شده، در سایر خطوط برای انتخاب ترکیب اصلی و متوازن با این همه ستاره، دردسر شیرینی را حس می‌کند. او در واقع غیر از این هفت بازیکن باید به دنبال چهار بازیکن دیگری باشد که بتوانند در حد و اندازه‌های این ستارگان در ترکیب اصلی بدرخشند.

کدام سیستم؟

پوچتینو از ابتدای ورود به تیم فعلی‌اش، از سیستم چهاردفاعه استفاده کرده؛ اما در فصل جدید با وجود راموس، کیمیمبه و مارکینیوش می‌تواند با سه دفاع تیمش را به زمین بفرستد و در این صورت دی‌ماریا و حکیمی به‌عنوان دو بازیکن بال، نقشی کلیدی در مدرن‌ترشدن تاکتیک پاریسی‌ها خواهند داشت. دو هافبک مرکزی هم از بین فاینالدوم، وراتی، پاردس، پیرسا و کاناکیه انتخاب می‌شوند. البته اگر «پوج» خواهان استفاده از چهار مدافع و اعمال سیستم ۳-۳-۴ باشد، گزینه‌های متفاوتی دارد. دیالو یا برنات به‌عنوان دفاع چپ بازی خواهند کرد و حکیمی در سمت راست توپ می‌زند. زوج مرکز خط دفاعی هم راموس و مارکینیوش با کیمیمبه هستند. هرکدام از این دو نفر که کنار راموس بایستند، نفر دیگر به سمت چپ خط دفاعی منتقل خواهد شد.

زندگی شاد و پر تلاش

با وجود

ام اس

بیماری ام اس ناتوانی نیست



Iran MS Society
انجمن مولتیپل اسکلروز ایران
۱۳۱ اس

راه های همیاری با انجمن ام اس ایران:

#۲۲۲۳*۴*۷۳۳*

#۲۲۲۳*۷۸۰*

تلفن:

۸-۶۶۹۵۱۱۸۷

۹-۶۶۹۵۳۹۰۷