

زیر آسمان فیروزه ای

استغفای طاهری؛ سکوت مرادخانی

● شرق: وزیر ارشاد با استغفای حسین طاهری، مدیرکل مرکز هنرهای نمایشی موافقت کرد و در نامه‌ای خطاب به معاون امور هنری‌اش نوشت: «جناب آقای مرادخانی لطفاً تا تعیین مدیرکل جدید، برای اداره کل هنرهای نمایشی سرپرست مشخص نکنید.» این‌روزها اهالی تئاتر از جالبی در فضای هنر نمایش می‌گفتند که به تعبیری این حوزه را وارد یک «بحران» و حتی فراتر از آن، یک «فاجعه» می‌کرد. به همین دلیل نیز استعفا و حذف حسین طاهری امری ممکن تلقی می‌شد. در نامه ۱۰پندی حسین طاهری به وزیر ارشاد نیز؟ بند مربوط به نبودن و تزیین نشدن بودجه و یک بند مرتبط با دخالت‌های بدون هماهنگی است. طاهری در این نامه یادآور شده که سیاست‌های دولت تدبیر و امید در معاونت امور هنری، به‌ویژه در بخش هنرهای نمایشی به نحو مطلوبی تفسیر، تدوین، برنامه‌ریزی و اجرا نمی‌شود. او ۱۰ نکته برای کناره‌گیری‌اش عنوان کرده: «۱- عدم شفافیت بودجه و تخصیص‌های اداره‌کل هنرهای نمایشی ۲- عدم شفافیت مجاری و نحوه هزینه‌کردن مالیاتی که به هنرهای نمایشی تعلق می‌گیرد ۳- ابهام در حیطه وظایف مدیریتی مدیرکل و دخالت‌های بیجا، بدون اطلاع و بدون هماهنگی قبلی در امور در دست‌اقدام ۴- عدم تخصیص بودجه حمایتی گروه‌های نمایشی که منجر به تشکیل نشدن شورای حمایت شده است ۵- عدم تخصیص بودجه مصوب گروه‌های نمایشی شهرستان‌ها ۶- بهای بیش‌ازحد‌دادن به سیاست‌های اقتصادی هنر و تلاش در جهت درآمدزاکردن هنر به هر قیمتی ۷- بی‌توجهی به خط‌مشی دیپلماسی فرهنگی دولت و عدم‌تخصیص بودجه‌ای که منجر به متوقف‌شدن تعاملات گروه‌های نمایشی در حوزه بین‌الملل شدن است ۸- عدم توجه به آثار و رویدادها و مناسبت‌های دینی و ورزشی و عدم تخصیص بودجه‌های مصوب در این خصوص ۹- اقدام به واگذاری سالن‌های تحت اختیار به موسسات غیرحرفه‌ای ۱۰- فقدان سیاست‌گذاری صحیح رسانه‌ای که امر خبرسانی هنر تئاتر را با مشکلات فراوانی روبه‌رو کرده است.» او در پایان یادآوری کرده است که تاکنون ریالی از بودجه بزرگ‌ترین رویداد نمایشی کشور یعنی سی‌وسومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر پرداخت نشده. خبرنگار «شرق» برای بررسی بیشتر این استعفا با مرادخانی، معاون امور هنری تماس گرفت اما او ترجیح داد در شرایط کنونی سکوت کند.

شرق: داربست‌های فلزی، حریم مزار پاشایی را محاصره کرده‌اند. درون مزار، خانواده و تعدادی از همکاران این خواننده پاپ قرار گرفته‌اند و مقابل آنها عزاداران، نظاره‌گر مراسم هستند. به این جمعیت باید دستفروشان را نیز اضافه کرد که بساط فروش آثار کپی شده و پیراهن‌هایی با چهره او را پهن کرده‌اند. مراسم چهل‌مین روز درگذشت مرتضی پاشایی از ساعت ۱۴ روز پنجشنبه، چهارم دی در بهشت‌زهر(اس) برگزار شد. مردمی که خواهان شرکت در این برنامه بودند از ساعات اولیه ظهر به سمت بهشت‌زهر(اس) روانه شدند و همین موضوع موجب ایجاد ترافیک در این منطقه شد. قفل‌شدن چندین‌ساعته خیابان‌های مرکزی شهر در مراسم تشییع پیکر او در روز ۱۲آبان و حتی دفن شبانه پاشایی، این احتمال را که برنامه چهل‌م او نیز با حواشی برگزار شود، به وجود آورده بود. هرچند طی ۳۰روز گذشته نیز دوستداران و طرفداران او بر سر مزار او حضور

مراسم چهل‌م پاشایی برپا شد

اشک هواداران، پشت داربست‌ها

خودتان را بداند و بر این باور باشید که مردم کشور ایران مردمانی والا و بی‌نظیر هستند. به هر ترتیب برای شکر چیزی نداریم که بگوییم، فقط آمدیم که به شما بگوییم جانمان تقدیم شما چرا که شما مردم دوست‌داشتنی سرزمین ما ایران لیاقت بالاترین خدمات را دارید و بدرستی که شما مردمی نیکوصفت هستید.» پس از آن مریم حیدرزاده، شاعر و ترانه‌سرا در توصیف پاشایی گفت: «مرتضی پاشایی همیشه



توصیف پاشایی گفت: «مرتضی پاشایی همیشه

خودتان را بداند و بر این باور

باشید که مردم کشور ایران

مردمانی والا و بی‌نظیر هستند.

به هر ترتیب برای شکر چیزی

نداریم که بگوییم، فقط آمدیم

که به شما بگوییم جانمان

تقدیم شما چرا که شما

مردم دوست‌داشتنی سرزمین

ما ایران لیاقت بالاترین

خدمات را دارید و بدرستی

که شما مردمی نیکوصفت

هستید.» پس از آن مریم

حیدرزاده، شاعر و ترانه‌سرا در

توصیف پاشایی گفت: «مرتضی پاشایی همیشه

توقیف دوباره فیلم «عیاری»

«خانه‌پدری» قفل شد

که خبر رسید نمایش

فیلم متوقف شده است.

فیلم از اکران محدود، تنها نمایش در هشت‌سانس

سینما گورش بود و آخرین سانس نمایش فیلم شب

گذشته به پایان رسید. کشمکش چهارساله بر سر

۱۰دقیقه جنجالی به آنجا ختم شد که خبر توقف

نمایش «خانه‌پدری» در برخی خیرگزاری‌ها منتشر

شود. پس از آن گیانوش عیاری، کارگردان فیلم در

گفت‌وگو با «شرق» خبر توقف نمایش فیلمش را

تایید کرد. فیلم پرحاشیه عیاری در حالی توقیف شد

که روز گذشته حجت‌الاسلام مرتضی آقا‌تهرانی،

نایب‌رئیس اول کمیسیون فرهنگی مجلس در

گفت‌وگو با «فارس» درباره آن در گروه هنر و تجربه

گفته بود: «مجلس درباره فیلم «خانه‌پدری» نظر

دارد و محتوای آن را مناسب نمی‌داند و معتقد

است این فیلم نباید از امتیاز اکران استفاده کند.»

آقا‌تهرانی افزوده بود: «غیر از مجلس، این فیلم مورد

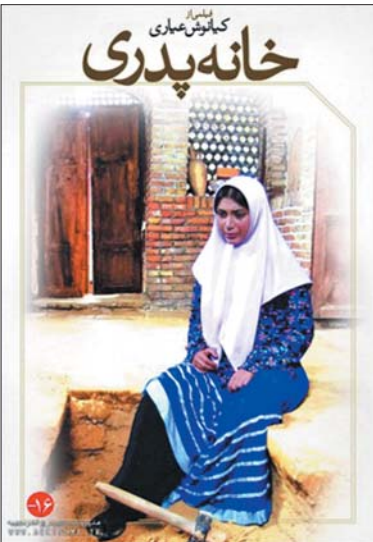
نقد بسیاری از کارشناسان از جمله برخی مسوولان

ارشاد است، ولی اینکه چطور می‌شود فیلمی که

هم سرمایه‌گذار اول آن یعنی نیروی انتظامی و

هم خود مسوولان ارشاد با آن مساله دارند اکران

شود؟» سخانی پس از صحبت‌های آقا‌تهرانی بود



و ضددینی، خانه‌پدری را در سینماهای خود اکران نخواهد کرد. از میان سینماهای حوزه هنری، سه سینمای پردیس آزادی، سوره اصفهان و هویزه

مشهد به نمایش فیلم‌های گروه هنر و تجربه اختصاص داشت که مطابق تصمیمات اخذشده در مورد نمایش این فیلم، حوزه هنری با گروه هنر و تجربه همکاری نکرد.از سوی دیگر، روز گذشته «خانه هنرمندان ایران» هم از اکران این فیلم کنار کشید. آتپور که «نسیم» روز جمعه گزارش داد، این فیلم با عدم‌موافقت خانه‌هنرمندان ایران روبه‌رو شد و این مرکز ساخته عیاری را روی پرده نبرد.

سرسنگی، مدیرعامل خانه هنرمندان در تماس خبرنگار «شرق» با او، با ذکر اینکه در جلسه‌ای به‌سر می‌برد، حاضر به پاسخگویی در این‌باره نشد.

خبر سازان

لغواکران «نوح» در سینما کورش



● فیلم سینمایی «نوح» که در اکران جهانی خود از سوی برخی از کشورهای اسلامی ممنوع شده بود، از فهرست اکران مجتمع سینمایی کورش خارج شد. به گزارش مهر، در حال حاضر نمایش فیلم «نوح» که پیش از این سایت سینماک کورش اعلام کرده بود این فیلم را از دوشنبه، هشتم‌دی به نمایش درمی‌آورد، لغو شده است. فیلم سینمایی «نوح» ساخته دارن آرونوفسکی با بازی راسل کرو در نقش حضرت نوح(ع)، فیلمی هالیوودی است که اکران این اثر سینمایی در دنیا به‌دلیل تحریف داستان پیامبری حضرت‌نوح(ع) اعتراض بسیاری از پیروان ادیان ابراهیمی را برانگیخت و تعدادی از کشورهای اسلامی نمایش آن را در سینماهایشان ممنوع کردند.

پیشنهاد روز

در سگفتارهای «ناصر خسرو» در «شهر کتاب»

● شرق: مجموعه درسگفتارهایی درباره «ناصرخسرو» در ادامه ۴۰جلسه درسگفتارهای پیشین که با موضوع مولوی، فردوسی، سعدی، نظامی، عطار، بیهقی و حافظ برگزار شده بود، از دهم‌دی در مرکز فرهنگی شهر کتاب آغاز می‌شود. علی‌اصغر محمدخانی، معاون فرهنگی و بین‌المللی شهرکتاب گفت: «امسال، هارم‌زین سال تالیف «سفرنامه‌ناصرخسرو» است و با توجه به اینکه مخاطبان ایرانی کمتر با آثار ناصرخسرو مانوس هستند، قرار شد که در یک‌سال آینده، در روزهای چهارشنبه، بحث‌هایی درباره زندگی، آثار و آرای ناصرخسرو ارایه شود تا شناخت بیشتری از این شاعر و متفکر ایرانی حاصل شود.»

DVD و VCD های درسی همراه با فنون تست زنی و معدل سازی

به روش قدرتمند استاد حسین احمدی

کنکور آسان است

دانش آموزان راهنمایی دبیرستانها و داوطلبان کنکور ۹۴

چگونه با معدل ۲۳/۱۱ و رتبه ۱۳۰ هزار دانشجوی دندانی پزشکی روزانه سراسری شدم؟



استاد تماس گرفتیم و ماجرای کنکور، شرایط روحی و روانی امروبرای استاد توضیح دادم و اولین تکنیکی که استاد بهم آموزش داد، تکنیک رفع استرس و اضطراب و آماده سازی روحی و روانی بود. مجموعه افای ذهنی استاد و دریافت کردم و پس از آن با برنامه استاد تصمیم گرفتم از اساتیدی استفاده کنم که با استفاده از تکنیک های پرتری که در اختیار داشتن میتونستن راه کنکور مو بسیار ساده کنند. پس کارم رو شروع کردم و استاده به من آموخت که اگر بخوام همه چیز رامیتونم تغییر بدم یا به قولی (خواستن، توانستن است) و من به آن ایمان پیدا کردم.

وقتی به استاد احمدی مراجعه کردم، پس از دقایقی که با من صحبت کرد بعضی از تکنیک های افای ذهنی)

در ضمن زیست آزاد ارم ۱۰۰٪ زدم و انتخاب اول قبول شدم و با توجه به اینکه دندانی پزشکی سراسری قبول شدم دیگر دانشگاه آزاد اربت نام نکردم

مثل تکنیک پاک کردن خاطرات منفی در چند دقیقه) رو در مورد من اجرا کرد و روحیه ام بسیار قوی و عالی شد و هیجوقت افروزش نمیتونم که از آن روز به بعد از لحاظ فکری بسیار پیشرفت کردم که این را مدیون استاد احمدی هستم. در ادامه پس از اینکه از لحاظ روحی آماده شدم خیلی زود بعد از کارشناسی کردن منابع و انتخاب اونها توسط استاد منابع مورد نیازم را تهیه کردم و کارم را شروع کردم. من پشت کنکور بودم و نمیخواستم اشتباهی که سال قبل انجام دادم رو دوباره تکرار کنم به همین خاطر دیگه کلاس نرفتم و به پیشنهاد استاد از لوح های فشرده تدریس اساتید که به صورت کاملاً تکنیکی و راهبردی بود استفاده کردم و هر موقع سوالی داشتم با تماس ۰۹۱۲۱۹۶۵۷۰۲ تماس می‌ی رفتم.

نتیجه ی غیر قابل باور: با تلاش، پشتکار و علاقه ای که داشتم نتونستم با لوح های فشرده ی اساتید و برنامه ریزی دقیق و گام به گام ایمنج میکنم که استاد در کمتر از ۲ ماه تغییر بزرگی رو در خودم بینم. نتیجه ای که در آزمون سنجش بر ارم حاصل شد همه را اشوک کرده بود. من در عرض هفته از ۲ ماه ترازم حدود ۲۵۰۰ تا پیشرفت کرده بود. یک بار به حضور استاد رسیدم و استاد با بررسی در صد هایم و همچنین مشاهده دروس ضعیفم سریعاً در همان دروس تکنیک ها و مستقیماً به من ارائه دادن و من با تلاش و پشتکار خود

من یاد گرفتم خودم مشاور شوم و این چیزی است که استاد حسین احمدی به شما می آموزد مقاله ای از لیلا بیگ محمدی دانشجوی داروسازی شهید بهشتی کنکور ۹۳



علاقه تان کار سختی نبوده و یا کمی تلاش و برنامه ریزی درست (همون چیزی که باعث شد من موفق بشم) حتماً موفق می شوید. بالاخره نتایج آمد

رتبه ام ۱۱۰۰ منطقه ۳ و ۶۵۸۹ کشوری شد. فکر کردم همه چیز خراب شده است. اما از آنجا که همیشه در ناامیدی پسی امید است، برای انتخاب رشته به دختر استادا احمدی رفتم و انتخاب رشته را ز بر نظر مستقیم استاد احمدی انجام دادم زیرا کار حساس شده بود و باید حتما قبول می شدم. همه اطرافیان می گفتند با این رتبه قبول نمی شوی اما، روز اعلام نتایج در اوج ناباوری وقتی نتایج کنکور را از طریق سایت سنجش دیدم به لطف خداوند داروسازی شهید بهشتی قبول شده بودم و همان جا خدا را شکر کردم، اما مهم تر از همه ی این ها، مشاوره و برنامه ریزی فوق العاده مشاورم، آقای سلام بود که مرابه این رتبه عالی رسانیده است. مهندس سلام برایم تعریف کرد که خودش مسئول گارانتی لوح های فشرده ی استاد احمدی بوده است و با دیدن لوح های فشرده علاقه مند شده کنکور بدهد و در انتخاب اول خود، مهندسی برق روزانه قبول شده است. ایشان طوری برنامه ریزی کرده بودند که توانستم در طول سال، چندین بار همه کتاب هایم را بخوانم، البته ایشان، تمامی برنامه های خود مشاوره شدن را که خودش از استاد احمدی آموخته بود به من آموزش داد. وقتی با آقای سلام تماس می گرفتم به من امیدواری می دادند و می گفتند که می توانم در یک دانشگاه خوب قبول شوم ایشان از من می خواستند که بهشون اعتماد کنم و با برنامه پیش بروم. من هم همین کار را کردم و بالاخره هم موفق شدم. شما کنکوری های عزیز هم باید بداند که هیچ وقت برای تلاش کردن دیر نیست و قبولی در رشته و دانشگاه مورد

ارتباط مستقیم: ۰۹۰۹۰۶۶۴۰۲۱

سامانه پیام کوتاه: ۰۹۱۲۱۰۰۹۶۵۶ ارتباط با استاد احمدی: ۰۹۱۲۱۹۶۵۷۰۲

استاد حسین احمدی



اولین و تنها مشاور و برنامه ریز کنکور از ایران/ دارای مقالات برگزیده در گفتارنسی های بین المللی آموزش جهان؛ و؛ اتسای اسپانیا 2009/م ایتالیا، یانگوک تایلند...، اربه برترمهندسی از دانشگاه تهران / تقدیر شده در بیش از ۲۰ منطقه آموزش پرورش سراسر کشور / دانشگاه / اربه ۱ کارشناسی ارشد مترجمی عربی / دانشگاه سراسری تهران / مؤلف جزوات، کتابها و لوح های فشرده آموزشی و برنامه ریزی های برتر کنکور از سال ۱۳۷۲ تا به امروز / اینانگذار برنامه های رادیو تلویزیونی «کنکور آسان است» و «درس خواندن آسان است» و «آزمون پرتو»

بند لیلا بیگ محمدی از شهر ورامین هستم، من خیلی اتفاقی از طریق برادرم که برنامه های رادیویی استاد احمدی را گوش کرده بود با یکجای های آموزشی استاد حسین احمدی آشنا شدم. همیشه فکر می کردم رسیدن به داروسازی دانشگاه شهید بهشتی خیلی سخت و شاید نشدنی، خیلی خوب درس می خواندم و تلاش می کردم، اما بیشتر مواقع نتیجه تلاشم رو نمی دیدم. همیشه به فکر قبولی در رشته های لیسانس شهرهای غیر از تهران بودم و اصلاً به فکر قبولی در دکترا دانشگاه های سراسری روزانه تهران نبودم. چون همیشه می گفتم: نمی شود یا نمی توانم،