

سوژه

فرانسه خیابان‌ها را به یک جشن ورزشی

تبدیل می‌کند

افسون حضری

یک جشن پرشور از فعالیت بدنی، تجسم و میراث المپیک، در سپتامبر امسال خیابان‌های سراسر فرانسه را فراخواهد گرفت؛ به عنوان بخشی از برنامه گسترده «جشن ورزش ۲۰۲۵» که با وجود کاهش بودجه، بار دیگر جایگاه محوری ورزش در جامعه را تأیید می‌کند.

این جشن ملی ورزش که روز سه‌شنبه توسط رئیس‌جمهور اماتول مکرون و در جریان ادای احترام به ورزشکاران در شانزده‌پزه پس از بازی‌های پاریس اعلام شد، در روز یکشنبه ۱۴ سپتامبر به اوج خود خواهد رسید؛ درحالی‌که جشن‌ها از ۲۱ تا ۲۶ سپتامبر ادامه خواهند داشت. این برنامه با هدف تثبیت اثرات ملموس المپیک سال گذشته و در چارچوب شعار «هدف بزرگ ملی ۲۰۲۴» طراحی شده است. هدف اصلی چیزی جز آشکارا ساختن تأثیر اجتماعی تلاش‌های ورزشی نیست، چراکه این رویداد در پی آن است که تغییر فرهنگی‌ای به سوی تناسب اندام در هر جامعه فرانسوی ایجاد کند. فرانسه که همواره مدافع ورزش به عنوان یک کالای عمومی بوده، اکنون به‌دنبال یک بسیج ملی است. بیش از چهار هزار ابتکار عمل تحت دو عنوان «جشن ورزش/ حس کنید ورزش» تأیید شده‌اند که نشان‌دهنده تعهد جمعی فدراسیون‌ها، باشگاه‌ها، کمیته‌های منطقه‌ای و استانی، انجمن‌های محلی، نهادهای دولتی، کسب‌وکارها و داوطلبان است. آنان در کنار هم امیدوارند فعالیت‌هایی فراگیر و در دسترس برای همه اقشار در سراسر کشور ارائه دهند». از جلسات آزمایشی تا نمایش‌های کامل، این جشنواره موزاییکی از ورزش‌ها را در هر محله به اجرا خواهد گذاشت. رویدادهای نخبه‌محور بر پایه‌های ورزش نور خواهند افکنند، درحالی‌که فضاهای تعیین‌شده، عموم مردم را در محیطی سرگرم‌کننده و آموزشی با رشته‌های ورزشی جدید آشنا خواهند کرد. این ابتکار همچنین از سوی کمیسیون اروپا حمایت می‌شود و با همکاری کمیته ملی المپیک و ورزش فرانسه و کمیته پارالمپیک و ورزش فرانسه هماهنگ خواهد شد. این فصل رسماً در روز شنبه در «لا کومونال» واقع در سائون (سن-سن-دنی)، با برگزاری «روز پارالمپیک ۲۰۲۵» آغاز می‌شود. این روز که توسط CPSF سازمان‌دهی شده، به جشن ارتقای فعالیت‌های پارالمپیک‌ی اختصاص دارد و بیش از ۷۰ ورزشکار نخبه از جمله اورلی اوبر، آرتور بوجه و تیم فوتبال نابینایان فرانسه در آن شرکت خواهند کرد. این جشن همچنین از حمایت شنس سفیر برجسته برخوردار خواهد بود که روح جنبش‌های المپیک و پارالمپیک را مجسم می‌سازند. در میان آنها می‌توان به کلوریا اگلمائسون، قهرمان پرتاب وزنه پارالمپیک در پاریس ۲۰۲۴، آرتور بوجه، دارنده مدال طلای پاراسکی آلپاین در پیونگ چانگ ۲۰۱۸ و یکن ۲۰۲۳، و دزیره دوه، فوتبالیست توتپور پاری‌سن‌ژرمن، قهرمان لیگ قهرمانان اروپا و ارزشمندترین بازیکن فیثال اشاره کرد. همچنین چهره‌هایی همچون پرچمدار کشور در مراسم افتتاحیه سال گذشته، فلوران مائودو، قهرمان شتای المپیک در لندن ۲۰۱۲ و مدال‌آور در توکیو ۲۰۲۱ و پاریس ۲۰۲۴، ماری پاتویسه، دارنده دو مدال طلای پارالمپیک در پاراسکیلینگ و ماری-ژوزه، افسانه دوی سرعت و قهرمان سه دور المپیک نیز به آنها خواهند پیوست.

خبر

دوچرخه‌انریکه‌اراهی بیمارستان کرد

مصدومیت با دوچرخه باعث شد لوئیس انریکه برای مدت نامعلومی کنار تیمش نباشد. باشگاه پاری‌سن‌ژرمن اعلام کرد لوئیس انریکه، سرمربی اسپانیایی‌اش، روز جمعه هنگام دوچرخه‌سواری دچار حادثه شد و برای جراحی به اورژانس برده شد. بر اساس بیانیه باشگاه، انریکه دچار شکستگی استخوان ترقوه شده است. با این حال، هنوز مدت زمان دوری او از میادین مشخص نشده است. پاری‌سن‌ژرمن روز ۱۴ سپتامبر و پس از پایان وقفه بازی‌های ملی، مقابل لانس به میدان خواهد رفت. باشگاه پاری‌سن‌ژرمن حمایت کاملش را از لوئیس انریکه ابراز می‌کند و برایش آرزوی بهبودی سریع دارد. باشگاه به‌زودی اطلاعات بیشتری را ارائه خواهد کرد.

حسینی همچنان غایب است

دروازه‌بان تیم فوتبال سپاهان در تمرینات این تیم حضور ندارد. سیدحسین حسینی، دروازه‌بان تیم فوتبال سپاهان، همچنان به دلیل مصدومیت، در تمرینات این تیم حضور ندارد. این بازیکن حتی حضور در اردوی تیم ملی را هم از دست داد و همچنان در حال درمان آسیب‌دیدگی‌اش است. او به دلیل مصدومیت بازی‌های تیم ملی در جام کافا را هم از دست داد. بر اساس این گزارش، حسینی در تلاش است هرچه زودتر به شرایط بازی برسد، ولی حضور او در بازی هفته سوم لیگ برتر برابر گل‌گهر هنوز قطعی نیست. در صورت غیبت حسینی در این بازی، محمدرضا اخباری درون دروازه سپاهان خواهد ایستاد. دیدار گل‌گهر سیرجان - سپاهان در چارچوب هفته سوم مسابقات فوتبال لیگ برتر باشگاه‌های کشور روز جمعه ۲۱ شهریورماه در ورزشگاه شهیدسلیمانی سیرجان برگزار خواهد شد.

لوئیس سوارآز نقره‌داغ شد

مهاجم ارگونه‌ای اینتریمایی به خاطر رخدادهای بازی با سیاتل شش جلسه از همراهی تیمش محروم شد. لوئیس سوارز، بازیکن ارگونه‌ای، در دیدار اینتریمایی و سیاتل در فینال لیگ‌کاپ کونکاکاف رفتار زشتی از خود نشان داد. او بعد از بازی آب دهاش را به طرف یکی از اعضای کادر فنی حریف پرتاب کرد که محرومیت سنگینی را برایش به همراه داشت. این رفتار زشت سوارز باعث شد او شش بازی از همراهی اینتریمایی محروم شود. البته این محرومیت فقط در بازی‌های لیگ‌کاپ کونکاکاف خواهد بود و به این ترتیب این بازیکن ارگونه‌ای می‌تواند تیمش را در لیگ آمریکا همراهی کند. اینتریمایی در مسابقه فینال با سه گل برابر سیاتل شکست خورد و از بالا بردن جام قهرمانی بازماند.

ام‌پایه به رکورد آتری رسید

ستاره تیم ملی فوتبال فرانسه با گل‌زنی در دیدار برابر اوکراین به رکورد تیری آتری رسید. تیم ملی فوتبال فرانسه در دیدار برابر اوکراین در انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ با دو گل به پیروزی رسید. کیلیان ام‌پایه در این بازی هم درخشید و توانست یکی از گل‌های خروس‌ها را به ثمر برساند. ام‌پایه با گلی که در این بازی به ثمر رساند، تعداد گل‌های ملی‌اش را به عدد ۵۱ رساند. ام‌پایه با این گل با رکورد تیری آتری به عنوان دومین گلزن برتر تاریخ تیم ملی فرانسه برابری کرد. آنتوان گریزمان، مهاجم اتلتیکومادرید، با ۴۴ گل در رتبه چهارم قرار دارد و میشل پلاتینی، افسانه فوتبال فرانسه، با ۴۱ گل در رتبه پنجم است. بهترین گلزن تاریخ فوتبال فرانسه اولیویه ژیرو است که ۵۷ گل به ثمر رسانده. ام‌پایه فوتبال ۲۶ سال دارد و به نظر می‌رسد به‌راحتی می‌تواند رکورد ژیرو را هم پشت سر بگذارد و به بهترین گلزن تاریخ فوتبال فرانسه در بازی‌های ملی تبدیل شود. مهاجم زئال‌مادرید در اوج دوران فوتبالتش قرار دارد و با توجه به جایگاه تابتش در ترکیب اصلی فرانسه با هدایت دیدیده دشان می‌تواند روزهای درخشانی را با خروس‌ها تجربه کند.

تکواندوی زنان ایران یک سال پس از روزگار خوش المپیک

مهرورز ساعی؛ انتخابی موقت یا بحرانی ماندگار؟

مسابقات جهانی و کشورهای اسلامی از سر ناچاری توسط کمیته فنی، به شایعه سناریویبودن این ماجرا قوت می‌بخشد.

علی رضامحرمی

شاگرد-مربی و خط‌باریک تعارض منافع

یکی از مهم‌ترین چالش‌های مهرورز ساعی به شاگردی مبینا نعمت‌زاده مربوط است که پس از المپیک در مقاطعی خبرساز شد. از روایت درگیری‌اش با ناهید کیانی گرفته تا خوشحالی مهرورز ساعی پس از شکست کیانی برابر نعمت‌زاده؛ همه و همه حاشیه‌هایی بود که به طور مستقیم سرمربی جدید تیم ملی را درگیر کرد. هرچند این روایت‌ها هیچ‌گاه تأیید نشد، بازتاب رسانه‌ای آنها تصویر ساعی را بیش از پیش در معرض پرسش قرار داد. به‌ویژه اینکه حالا سوگل شیریں، یکی از ملی‌پوشان تکواندو هم مدعی شده مهرورز ساعی در انتخابی اخیر تیم ملی جدول را طوری چیده تا ساینّا کریمی، شاگرد خودش به تیم ملی برسد؛ موضوعی که پای تعارض منافع را به میان می‌کشد.

از سیلی به پیرهادی تا انتخابی‌های جنجالی

پرونده حاشیه‌ها اما به همین‌جا ختم نشد. در ماجرای دیگر، نعمت‌زاده در هیئت تکواندوی تهران با بدالله پیرهادی، پیش‌کسوت این رشته، دچار تنش شد که نهایتاً به سیلی پدر نعمت‌زاده به گوش او انجامید. پیرهادی مدعی شده بود که مبینا در غیاب ساعی، گرداننده کلاس‌های او شده و وقتی کلاس را خالی نکرده با یکی از اولیای کلاس پسران درگیری پیدا می‌کند و وقتی او به نعمت‌زاده تذکر داده، با توهین مواجه شده است. با وجود این داستان و البته سیلی پدر مبینا که قابل توجیه نبود، مهرورز ساعی به‌جای عذرخواهی، به حمایت از شاگردش پرداخت.

هادی ساعی هم در مصاحبه‌ای گفته بود هرکسی جای پدر مبینا بود، حرکت بدتری انجام می‌داد که این واکنش‌ها در زمان خود باعث جریحه‌دارشدن فضای تکواندو شد. حتی واکنش فریزر عسکری را به دنبال داشت که برای حفظ احترام در تکواندو کارزاری به راه انداخت. حمایت‌های مهرورز ساعی از شاگرد خود، بار دیگر این پرسش را تقویت کرد که آیا مرز میان مربیگری ملی و منافع فردی رعایت می‌شود؟ تازه‌ترین لایه از این حاشیه‌ها را سوگل شیریں، ملی‌پوش تکواندو، بر ملا کرد که در گفت‌وگوی مدعی شد: «در انتخابی وزن نخست، نفر اول شدم. طبق قانون باید فقط نفرت اول بالا می‌آمدند، اما ساینّا کریمی با وجود شکست، به شکل فنی به جدول بازگشت، در فینال هم که باید با او مبارزه می‌کردم، گفت بدنش گرم نیست و بازی نکرد. سرمربی جدول را به هم زد و من را مقابل حریفی قرار دادند که قبلاً حذف شده بود. در مبارزه با سعیده نصیری، یک امتیاز جلو بودم که حریفم خطا کرد و داور درست تصمیم گرفت. اما خانم ساعی به کنار شیاپ‌چانگ آمد و گفت امتیاز درست بوده. داور هم حرف او را پذیرفت و من بازی را باختم». شیریں پا را فراتر می‌گذارد و مدعی رفتار نامتعارف سرمربی می‌شود: «بعد از مسابقه، خیلی محترمانه گفتم آن تکنیک خطا بود. اما او سرم داد زد و جلوی همه گوشم را کشید». مهرورز ساعی در واکنش به این ادعاها گفت: «من تمام این صحبت‌ها را تکذیب می‌کنم. همه دروغ است». تکذیبی که اگرچه موضع رسمی او را نشان می‌دهد، اما به‌تنهایی قادر به فرونشاندن تردیدها نیست.

تیم ملی تکواندوی زنان ایران، یک سال پس از تجربه تاریخی المپیک پاریس ۲۰۲۴ با نقره ناهید کیانی و برنز مبینا نعمت‌زاده، بیش از هر زمان دیگری در کانون خواشی قرار دارد. انتخاب مهرورز ساعی به عنوان سرمربی تیم ملی زسان نه‌تنها به آرامش تیم کمک نکرد، بلکه سلسله‌ای از روایت‌های متناقض، اعتراض‌ها و ابهام‌ها را پیش‌روی این تیم قرار می‌دهد.

ناچاری کمیته فنی برای انتخاب مهرورز ساعی

یوسف کریمی، عضو کمیته فنی فدراسیون، درباره نحوه انتخاب مهرورز ساعی در گفت‌وگویی تأکید کرد تصمیم‌گیری برای کادر فنی تیم ملی زنان در شرایطی انجام شده که زمان کافی برای تغییرات اساسی وجود نداشت. به گفته کریمی، کمیته فنی به این جمع‌بندی رسید که «تا پایان مسابقات جهانی و کشورهای اسلامی کادرفنی موجود حفظ شود و پس از آن در درباره ادامه یا تغییر تصمیم‌گیری شود». در این باره روایتی هم وجود دارد که هادی ساعی از مدت‌ها پیش قصد داشته مهرورز ساعی را به عنوان سرمربی تیم ملی زنان انتخاب کند اما مخالفت‌هایی از داخل فدراسیون و همچنین وزارت ورزش به دلیل انتصاب فامیلی وجود داشته است. در حالی که پس از اولین مخالفت‌ها جا داشت تا فدراسیون گزینه دیگری را برای تیم ملی زنان انتخاب کند، اما زمان آن‌قدر گرفته شد تا به گفته یوسف کریمی کمیته فنی هم چاره دیگری نداشته باشد. البته ساعی هم در واکنش به شایعه مخالفت وزارت ورزش صراحتاً تأکید کرد که انتصاب خواهرش به عنوان سرمربی تیم ملی زنان «نه به دلیل نسبت خانوادگی»، بلکه به دلیل کارنامه پربار مهرورز است. هرچند هادی ساعی هیچ‌وقت توضیح نداده که چرا مینو مداح با کارنامه‌ای پربار و پس از کسب دو مدال المپیک، از کار کنار می‌رود تا شرایط برای سرمربی‌شدن مهرورز ساعی فراهم شود.

توهین رئیس فدراسیون به مینو مداح

مینو مداح پس از المپیک قید همکاری با تیم ملی را زد؛ او در بیانیه‌ای صراحتاً گفت که علت توهین هادی ساعی بوده است. بخشی از بیانیه که بهمن‌ماه ۱۴۰۳ منتشر شد به این شرح است: «استفاده ادبیات توهین‌آمیز ساعی به‌هیچ‌وجه در شان اینجانب به عنوان سرمربی تیم ملی تکواندو نباتون نبود، بنابراین پس از دفاع از خودم و خروج از جلسه تصمیم به ترک فدراسیون نمودم». مداح که مدتی در این باره سکوت کرد و این را به دلیل شیرینی موفقیت در المپیک ارتباط داده بود در بیانیه خود توضیح داده بود: «پس از یک ماه صبوری در این لحظه اعلام می‌دارم ترک اردوهای تیم ملی از سمت اینجانب، تنها به دلیل بی‌احترامی و توهین بی‌دلیل هادی ساعی در مقابل دبیر فدراسیون بوده است». درست از همان روزهایی که موضوع قطع همکاری مینو مداح با فدراسیون تکواندو مطرح شد، این شایعه وجود داشت که ساعی شرایطی را فراهم خواهد کرد که خواهرش سرمربی تیم ملی شود. با این حال، برخی این موضوع را رد می‌کردند و آن را یک سناریو نمی‌دانستند، اما معطل‌ماندن تیم ملی زنان بدون انتخاب سرمربی نزدیک به ۹ ماه و در نهایت انتخاب سرمربی در آستانه

سیدبندی جام جهانی فوتسال زنان مشخص شد

راه سخت مظفرو دخترانش



شرق: تیم ملی فوتسال زنان ایران در قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۲۵ فیلیپین در سید سوم مسابقات قرار گرفت و باید منتظر حریفانی قدرتمند از سیدهای اول، دوم و چهارم باشد. در سید اول این رقابت‌ها تیم‌های برزیل، اسپانیا و پرتغال حضور دارند، تایلند، ژاپن، آرژانتین و ایتالیا تیم‌های سید دوم را تشکیل می‌دهند، ایران با کلمبیا، لهستان و نیوزیلند در سید سوم است و مراکش، کانادا، پاناما و تانزانیا هم در سید چهارم حاضر هستند. با توجه به این سیدبندی، تیم فوتسال زنان ایران با یکی از تیم‌های سید اول، دوم و چهارم هم‌گروه خواهد شد.

شهروزاد مظفر، سرمربی تیم ملی فوتسال زنان که چند روز قبل نشست خبری برگزار کرده بود، به راه دشوار ایران در جام جهانی اشاره کرد. او گفته بود که راه سختی در پیش است و برگزاری یکی دو دیدار با تیم ملی روسیه دردی را دوا نمی‌کند. مظفر به مراکش اشاره کرد و گفت که آنها مدت‌هاست بازی‌های دوستانه و تدارکاتی و اردوهای خارج از کشور دارند در حالی که فوتسال زنان حتی از رسیدن به بودجه‌ای که سزاور آن هست محروم است. مظفر هم مثل دیگر مربیان شاغل در حوزه ورزش زنان مجبور است که از زحمات فدراسیون تعریف و تمجید کند. ولی او یکی از مربیانی است که آن‌قدر شهامت داشت تا از ضعف‌ها و کمبودها بگوید. او از کمبود اعتبارات، عدم سرمایه‌گذاری باشگاه‌ها و نبود تدارکات کافی برای تیم ملی فوتسال گفت. واقعیت این است که با توجه به تیم‌های شرکت‌کننده در جام جهانی فوتسال،

تیم ملی ایران باید به فکر نتایج آبرومند باشد. برای فدراسیون فوتبال همین که تیم‌های فوتسال به جام جهانی و فوتبال به جام ملت‌های آسیا صعود کرده‌اند، یعنی یک موفقیت بسیار بزرگ که دیگر نیاز نیست بیش از این به آن توجه شود. برای همین پاداش تیم ملی فوتبال زنان در کشورهای فدراسیون مانده و خبری از پرداخت آن نیست، یا برای تیم ملی فوتسال زنان نه تدارک مناسب معنایی دارد و نه هزینه در حد تیمی که قرار است در جام جهانی حضور یابد. متأسفانه در سال‌های اخیر موفقیت‌های جرقه‌ای که کمتر حاصل برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری کلان است، باعث شده مسئولان ورزش کشور به همین اندازه کم بسنده کنند. به همین اسامی تیم‌های حاضر در جام جهانی فوتسال نگاه کنید. تیم ایران با کدام‌یک از این تیم‌ها می‌تواند رقابت برابری داشته باشد؟ در فرصت باقی‌مانده چه هزینه‌ای این شکاف و عقب‌ماندگی را جبران می‌کند؟ بیخود نیست که شهروزاد مظفر درباره وضعیت فوتسال زنان آن را به یک بیمار تشبیه می‌کند. این ورزش زنان کشور است که با وجود حضور در میادین بین‌المللی و کسب مدال، از نگاه برابر برخوردار نیست. برخی رشته‌ها محبوبیت بیشتری دارند و بعضی از رشته‌ها همچنان برای مسئولان ورزش کشور مانند استخوان لای زخم است.

والیبال

زمان قرعه‌کشی لیگ برتر والیبال

فدراسیون والیبال اعلام کرد به منظور تعیین برنامه و نحوه برگزاری مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه‌های مردان ایران در سال ۱۴۰۴، جلسه قرعه‌کشی این رقابت‌ها، شنبه ۲۲ شهریورماه برگزار خواهد شد. در اطلاعیه سازمان لیگ تأکید شده است: «به منظور رعایت قوانین و مقررات مالی فدراسیون و تضمین حسن اجرای مسابقات، ضروری است باشگاه‌ها نسبت به واریز مبلغ کامل ورودیه و ثبت حداقل ۵۰ درصد قرارداد بازیکنان و کادر فنی خود تا پیش از برگزاری جلسه قرعه‌کشی اقدام نمایند. عدم انجام این موارد در مهلت مقرر، به منزله انصراف باشگاه از شرکت در لیگ برتر مردان سال ۱۴۰۴ تلقی خواهد شد».

پیش‌بینی مندر از مدعیان قهرمانی جهان

سرمربی تیم ملی والیبال آرژانتین پس از قهرمانی در مسابقات یادبود هوبرت واکتر، از لهستان، فرانسه و برزیل به عنوان مدعیان اصلی والیبال قهرمانی جهان ۲۰۲۵ نام برد. مارسلو مندر بعد از این قهرمانی در مورد آماده‌سازی برای رقابت‌های قهرمانی جهان ۲۰۲۵ و مدعیان قهرمانی در این دوره صحبت کرد. سرمربی والیبال آرژانتین گفت: «به نظر من، وقتی صحبت از مدعیان می‌شود، به نظر می‌رسد لهستان و فرانسه بهترین تیم‌هایی هستند که برای این رقابت‌ها رقابت می‌کنند. برزیل نیز شانس خوبی برای رسیدن به حداقل نیمه‌نهایی خواهد داشت. خواهیم دید که همه چیز چگونه پیش می‌رود». بیست‌ویکمین دوره رقابت‌های والیبال قهرمانی مردان جهان از ۲۱ شهریور تا ۶ مهر ۱۴۰۴ در فیلیپین برگزار خواهد شد و ۳۲ تیم در هشت گروه چهارتیمی در مرحله مقدماتی با هم به رقابت می‌پردازند.



شماره تماس
۰۹۱۰۲۰۴۳۹۲۴
۰۲۱۸۸۹۴۲۰۳۵

برای خرید آنلاین کیوآرکد را اسکن کنید

روایت مسعود

روایت‌های مسعود

ایران

بین دو کودتا

هوش مصنوعی

برای لولان‌های توسعه‌یاب

مساحت

مکانیسم‌های نوین

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی

پس از فیلوفاشی

روایت تک‌پاسازی