گزارش

۱۰ گزینه پیشانی مادرید
مورینیو مهاجم می‌خواهد

بهنام جعفرزاده

پیروزی‌های رئال با مورینیو همچنان ادامه دارد اما نگرانی سرمربی پرتغالی از نداشتن مهاجم به اندازه کافی برطرف‌شدنی نیست. کریم بنزما در حال حاضر تنها مهاجم رئالی‌هاست و همین مساله به دغدغه اصلی آقای خاص برای ادامه فصل تبدیل شده است. او حتی در تابستان به دنبال خرید یک مهاجم برای پست شماره ۹ بود اما از زمان مصدومیت هیگواین، خرید یک مهاجم به یک نیاز اساسی برای کهکشانی‌ها تبدیل شد. با این وجود با گذشت نیمی از زمان بازار نقل و انتقالات زمستانی، آنها هنوز نتوانسته‌اند گزینه مناسبی برای تقویت خط حمله‌شان پیدا کنند. اما مطمئناً مورینیو تا چند روز آینده فلورنتینو پرز را متقاعد خواهد کرد تا یک مهاجم جدید را به تیمش اضافه کند. اما خرید جدید رئال چه کسی خواهد بود؟ این ۱۰ مهاجم شانس بیشتری نسبت به سایرین برای حضور در سانتیاگوبرنابئو دارند.

۱۰- منیر الحمدویی (آژاکس): روزهای خوب این مهاجم مراکشی در تیم آژاکس با حضور فرانک دی‌بوئر سرمربی جدید این تیم به پایان رسید. او در دیدار تیمش مقابل میلان در لیگ قهرمانان اروپا از ترکیب تیم کنار گذاشته شد و برای چند روزی در تمرینات تیم شرکت نکرد. او به تازگی بار دیگر در تمرینات تیمش حضور پیدا کرده اما گزینه جدایی‌اش از آژاکس همچنان روی میز است.

۹- جبرئیل سیسه (پاناتینایکوس): سیسه زمانی که در اوج قرار داشت، یکی از بهترین و موثرترین مهاجمان اروپا بود و حضورش در لیگ ضعیف یونان در بهترین فصول دوران بازی‌اش بسیار تعجب‌برانگیز بود. گفته می‌شود باشگاه بوردو قصد دارد این مهاجم فرانسوی را با انتقالی ۱۰ میلیون یورویی به خدمت بگیرد؛ خریدی که می‌تواند قدرت تهاجمی قهرمان سابق فرانسه را به میزان زیادی افزایش دهد.

۸- روکه سانتاکروز (منچسترسیتی): این مهاجم پاراگوئه‌ای مثال خوبی است که نشان می‌دهد رفتن به پولدارترین باشگاه دنیا برای یک مهاجم نمی‌تواند همیشه انتقال خوبی باشد. هرچند سانتاکروز در ایست‌لندز با مشکل مصدومیت روبه‌رو شد اما قرار نگرفتن در ترکیب اصلی منچسترسیتی برای بازیکنی که سال‌ها در ترکیب اصلی بایرن‌مونیخ به میدان می‌رفت، بسیار ناخوشایند بود.

۷- آمائوری (یوونتوس): این مهاجم برزیلی‌الاصل نسبت به زمانی که در پالرمو بازی می‌کرد، نزول فاحشی داشته و به همین دلیل یوونتوسی‌ها بسیار خوشحال خواهند شد که او را در ژانویه به تیم دیگری واگذار کنند. او که در ماه اکتبر آسیب دید و به تازگی به تمرینات تیمش بازگشته، پیش از مصدومیت نیز در گلزنی ناکام بود و شاید شروعی دوباره بتواند او را به جمع بهترین‌ها بازگرداند.

۶- رابی کین (تاتنهام): کاپیتان تیم ملی ایرلند از زمان بازگشتش به وایت‌هارت‌لین در سال ۲۰۰۹، روزهای سختی را در ترکیب تیم لندنی سپری کرده است و به دنبال این است که برای سومین سال پیاپی در ژانویه راهی تیم دیگری شود. هری ردنپ به اندازه‌ای به او بی‌اعتماد شده که حتی او را روی نیمکت تیم نیز قرار نمی‌دهد و به جای او از دو دروازه‌بان ذخیره در ترکیب ۱۸نفره تیمش استفاده می‌کند.

۵- واگنر لاو (زسکامسکو): این مهاجم ۲۶ساله برزیلی دوست دارد به فلامینگو برگردد تا بتواند در کنار رونالدینیو بازی کند اما بازی در یک تیم بزرگ اروپایی می‌تواند او را از این تصمیم منصرف کند. او که در سال ۲۰۰۴ به زسکامسکو پیوست، به‌رغم اینکه هنوز با این باشگاه قرارداد دارد، مصمم است این تیم را ترک کند. در مقابل باشگاه زسکا برای فروش او چیزی حدود ۳۰ میلیون دلار می‌خواهد؛ مبلغی که بعید است باشگاه فلامینگو قادر به پرداخت آن باشد.

۴- دیوید ترزگه (هرکولس): دیگر کسی نیست که نداند باشگاه هرکولس با مشکلات مالی زیادی روبه‌روست و حتی کادر فنی تیم از ماه نوامبر حقوق نگرفته‌اند. این مساله موجب شده درنته ستاره هلندی تیم که به طور قرضی از رئال به این تیم آمده، دست به اعتصاب بزند. اما ترزگه همچنان ترجیح می‌دهد در این تیم بماند ولی ادامه این اوضاع می‌تواند تصمیم او را نیز تغییر دهد.

۳- میروسلاو کلوزه (بایرن‌مونیخ): مانند رابی کین، کلوزه نیز همواره در بازی‌های ملی درخشش بیشتری نسبت به بازی‌های باشگاهی داشته است. با این وجود به‌رغم اینکه در تیم بایرن، لوئیس فن‌گال چندان توجهی به او ندارد اما نمی‌توان توانایی‌های او را نادیده گرفت. او به تازگی اعلام کرد آماده است به یک باشگاه خارجی بپیوندد.

۲- امانوئل آدبایور (منچسترسیتی): او نیز در ایست‌لندز شرایطی مانند سانتاکروز دارد. با خرید کلوزه و تصمیم تبس برای ادامه حضور در منچسترسیتی، آدبایور بیش از پیش از ترکیب تیم دور شد. او که برای رسیدن به قهرمانی‌های بیشتر از آرسنال جدا شد، اکنون در تیمی که ارزش بازیکنانش بر اساس قیمت‌شان سنجیده می‌شود، به یک نیمکت‌نشین تبدیل شده است. انتقال قرضی او به رئال می‌تواند به نفع همه باشد.

۱- دیه‌گو فورلان (اتلتیکومادرید): بهترین بازیکن جام جهانی ۲۰۱۰ در رقابت‌های این فصل در ترکیب اتلتیکو نتوانست درخشش فصل گذشته را تکرار کند. به نظر می‌رسد بازی در ویسنته‌کالدرون دیگر برایش راضی‌کننده نیست و به دنبال این است که آخرین روزهای بازی‌اش را در باشگاه بزرگ‌تری سپری کند.

برنامه

- لیگ برتر

چلسی - بلکبرن، منچسترسیتی - ولورهمپتون، استوک‌سیتی - بولتون ، وست‌بروم - بلکپول، ویگان - فولام، وستهام - آرسنال

- لالیگا

ختافه - سوسیه‌داد، خیخون - هرکولس، ویارئال - اوساسونا، ساراگوسا - لوانته، بیلبائو - سانتاندر، سویا - اسپانیول

- سری A

ناپولی - فیورنتینا، اینترمیلان - بولونیا

- بوندس‌لیگا

نورنبرگ - مونشن‌گلادباخ، سن‌پائولی - فرایبورگ، اشتوتگارت - ماینتس، وردربرمن - هوفنهایم، ولفسبورگ - بایرن‌مونیخ، شالکه - هامبورگ

- جام ملت‌های آسیا

ایران - کره شمالی ، عراق- امارات

ایران- کره شمالی؛ ساعت ۱۶:۴۵، دوحه
قطبی: خسته شدیم، می‌خواهیم قهرمان شویم

ایران پس از برد در بازی اول امروز می‌تواند صعودش را پخش بگیرد

علی عالی، دوحه: اینجا خبرنگاران ایرانی از نظر مسوولان فدراسیون فوتبال و برخی بازیکنان یعنی دشمن! احتمالاً شما هم باور نمی‌کنید، در حالی که برای اولین بار همه خبرنگاران از تیم ملی، سرمربی و شرایط راضی هستند و علناً حمایت می‌کنند، اما گویا نگاه مدیران و بازیکنان ایرانی به این جماعت منفی است. مهدی محمدنبی درباره حذف احتمالی می‌گوید: «محکوم به نتیجه گرفتن هستیم و در صورتی که این اتفاق نیفتد، خبرنگاران ایرانی به ما رحم نخواهند کرد.» از طرف دیگر جواد نکونام کاپیتان تیم ملی فوتبال ایران درباره خبرنگاران ایرانی می‌گوید: «خبرنگاران ایرانی تلاش می‌کنند بین بازیکنان تیم ملی ایران مشکل ایجاد کنند. دوست دارم تاکید کنم که من دشمن روزنامه‌نگاران ایرانی هستم! ببینید بعد از بازی با عراق و پیروز شدن در مسابقه‌ای که عقب بودیم، واکنش مطبوعات ایران نسبت به این پیروزی بسیار عادی بود اما اگر به قهرمان آسیا می‌باختیم، روزنامه‌های ایران سر بازیکنان ما را می‌بریدند.» او حتی پا را فراتر می‌گذارد و در پاسخ به این سوال که آیا معنی حرف‌هایت این است که تیم شما از سوی روزنامه‌های ایرانی هدف حمله قرار گرفته است، می‌گوید: «بله. این یک واقعیت است که تمام آنها دنبال تخریب روحیه بازیکنان تیم ملی ایران خصوصاً جواد نکونام هستند. همان‌طور که گفتم دنبال تخریب جواد نکونام و تیم ملی ایران هستند و این چیزی است که مرا خیلی ناراحت می‌کند. من در باشگاه اوساسونا لژیونر هستم و در لیگ ایران بازی نمی‌کنم اما همیشه می‌بینم که خبرگزاری‌ها و روزنامه‌های ایرانی شدیداً به من حمله می‌کنند. من در واقع نماینده ایران در فوتبال اروپا هستم و به طور طبیعی باید مطبوعات ایرانی از من حمایت می‌کردند و روحیه‌ام را قبل از جام ملت‌ها بالاتر می‌بردند اما می‌بینم که برعکس عمل می‌کنند و خبرنگاران ایرانی مرتب به من حمله می‌کنند و دلیل واقعی آن را هم نمی‌دانم.» با این حال اوضاع آنچنان که نکونام می‌گوید بد نیست و خبرنگاران ایرانی اصلاً دشمن نیستند.

آشتی با فوتبال

فوتبال ملی خیلی وقت بود طرفداری نداشت. بازی‌های کم‌تماشاگر از دوران علی دایی آغاز شد، لیگ بدون تماشاگر و کم‌کم فوتبال از سبد خانوار ایرانی بیرون رفت، رسانه‌ها هم آنقدر فوتبال را تاریک و قطبی را «رویافروش» و «سیاه‌باز» کردند که چیزی به نام «تیم ملی» باقی نماند. مردم ایران که روزگاری با هر گل تیم ملی به سقف می‌چسبیدند، حالا حتی بازی‌های ملی را هم نگاه نمی‌کنند و همین باعث شده ورزشگاه با کمترین تماشاگر شاهد بازی‌های ملی و باشگاهی باشد. اما جام ملت‌های آسیا گویی می‌خواهد مردم ایران را با فوتبال آشتی دهد، جایی که منتقدان - بهتر است بگوییم مخالفان- بعد از بازی با عراق و پیروزی روحیه‌بخش به اغما رفته‌اند و کمتر مصاحبه می‌کنند، حتی منتقدانی نظیر جلال چراغپور و محمد مایلی‌کهن بازی ایران با عراق را ستودند و اصغر شرفی درباره بازی اول تیم ملی می‌گوید: «به نظر من عراق حریف گردن‌کلفتی بود و آنها همیشه حریف سرسختی برای تیم ملی بوده‌اند. مهم این بود که ما این سه امتیاز را گرفتیم و هیچ کس در ایران دوست نداشت که تیم ملی به خاطر مسائل مختلف به عراق ببازد و این بازی جنگ حیثیت، سیاست و آبرو بود.» حالا بحث مردم در صف نانوایی و تاکسی‌ها اصلاً یارانه و سیاست نیست، آنها از فوتبال ایران می‌گویند؛ از فوتبالی که دوباره می‌خواهد مردم را کنار هم بسیج کند و از جادوی «دوستی» و «محبت» برای نزدیک شدن استفاده کند. افشین قطبی در پاسخ به سوال «شرق» درباره اینکه مردم با بازی اول مقابل عراق با فوتبال آشتی کرده‌اند و شما چه پیامی برای مردم دارید، گفت: «این خاصیت فوتبال بین‌المللی و حرفه‌ای است که به ملت‌ها و مردم برمی‌گردد. بعد از ۳۰ سال که به ایران آمدم مردم استقبال خوبی از من کردند و می‌خواهم با قهرمان شدن در جام آسیا این قهرمانی را به آنها هدیه کنم. مثل سال ۲۰۰۷ که عراق قهرمان شد و خوشحالی را به مردم کشورش هدیه کرد.» او البته مطلب مهمی را بیرون از کنفرانس مطبوعاتی به تلویزیون‌های ایرانی گفت: «خسته شدیم! می‌خواهیم قهرمان شویم.»

قطبی: سخت است ترکیب را انتخاب کنیم

گروه چهارم برای ایرانی‌ها سیاسی‌ترین گروه است؛ کشوری که با کره شمالی به دلیل انرژی هسته‌ای تحریم‌های بسیاری را تحمل می‌کند، با امارات روابط خوبی ندارد و جنگ رسانه‌ای بر سر جزایر سه‌گانه ادامه دارد و با عراق هم جنگی هشت‌ساله را پشت سر گذاشته است. ایران در بازی اول در جام ملت‌های آسیا به پیروزی رسید و شاید به همین دلیل است که افشین قطبی سرمربی این تیم امروز با اعتماد به نفس بالایی در کنفرانس خبری حاضر شد؛ اعتماد به نفسی که وعده قهرمانی در جام را دارد. افشین قطبی در نشست مطبوعاتی پیش از دیدار برابر کره شمالی در پاسخ به سوال خبرنگاری که پرسیده بود آیا بازی کره شمالی برابر برزیل را آنالیز کرده‌اید، گفت: ما در ۲۰ ماه اخیر دو بار با کره شمالی بازی کرده‌ایم. یکی در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی و دیگری در قطر. کره شمالی تیمی است که در جام جهانی حضور داشته است و من بازی‌های آنها را از نزدیک تماشا کرده‌ام. فیلم بازی‌های این تیم را بارها دیده و آنها را آنالیز کرده‌ام. نسبت به تفکر و نوع بازی‌شان شناخت دارم. بازی با کره شمالی برای تمام تیم‌ها حتی برای تیم پرقدرتی چون برزیل دشوار است. آنها در ضدحمله خوب کار می‌کنند و سعی می‌کنند از این طریق به حریف ضربه بزنند. وی درباره استفاده از دو هافبک دفاعی در ترکیب تیم ملی در دیدار برابر عراق گفت: من شخصاً به بازی تهاجمی علاقه دارم اما اول باید کنترل بازی را در دست بگیریم، بعد برای گلزنی از فرصت‌ها استفاده کنیم. با این حال شرایط در جام ملت‌ها متفاوت است. باید همان قدر که خوب دفاع می‌کنیم همان قدر هم در حمله موفق باشیم. باید سرعت دفاع و حمله را بالا ببریم و از تکنیک بازیکنان‌مان استفاده کنیم. موفق‌ترین مربیان در جهان کسانی هستند که با برنامه‌ریزی و چینش بازیکنان به هر سه خط توجه دارند. قطبی در پاسخ به این سوال که آیا به ترکیب تیم برنده دست می‌زنید، گفت: ما در همه پست‌ها بازیکنان خوبی داریم و رقابت سختی بین بازیکنان وجود دارد. برای من و دیگر مربیان انتخاب ترکیب ۱۱ نفر دشوار است چرا که همه بازیکنان در شرایط خوبی قرار دارند اما با توجه به بازی مقابل کره شمالی، بهترین بازیکنان را انتخاب می‌کنم.

کره‌ای‌ها آماده‌اند

تانگ‌سوپ سرمربی کره شمالی در این نشست اعتقاد داشت: «ما از بازی اول تجربیات خوبی کسب کرده‌ایم. در آن بازی با امارات به تساوی صفر- صفر رسیدیم و خیلی خوب و راضی‌کننده نبودیم اما از تجربه آن بازی، در بازی فردا استفاده می‌کنیم. بازی با امارات شرایط خاص خودش را داشت. همان‌طور که بازی با ایران هم شرایط خاصی دارد. ما در بازی با ایران اصول دفاعی و تاکتیکی را بیشتر رعایت می‌کنیم و دفاع‌مان را هم باید تقویت کنیم.» کره شمالی در هیچ یک از بازی‌ها که تاکنون با ایران داشته، به پیروزی نرسیده است. از نظر تانگ‌سوپ، این موضوع روی تیمش فشار مضاعفی وارد می‌کند: «این قضیه روی تیم فشار روانی وارد می‌کند؛ هم روی مربی و هم روی بازیکنان. اما ما تلاش می‌کنیم که به این موضوع فکر نکنیم و روی بازی تمرکز کنیم و نتیجه بگیریم.» آیا ایران بازی دوم را پشت سر می‌گذارد، آیا افشین قطبی باز هم همه را خیره می‌کند؟ تمرین دیروز تیم ملی با حضور همه بازیکنان انجام شد، هم مسعود شجاعی بود و هم آندو تیموریان، اما شاید حرف کلیدی را سرمربی امارات در کنفرانس مطبوعاتی‌اش گفت: «شرایط تیم ملی ایران مثل عراق در تورنمنت گذشته است، و باید از این تیم ترسید.» آیا ایران همان عراق دوره قبل است؟ شما چه نظری دارید؟

کارشناسان ایرانی معتقدند ترکی اشتباه کرد
کارت قرمز به داور سختگیر

میثم فرزیان: صحنه حساسی است. این طرف حسن کامرانی‌فر که در جام جهانی ۲۰۱۰ نشان داد خیلی خوب قانون آفساید را می‌شناسد، پرچمش را بالا برده و آن‌طرف محسن ترکی با اعتماد به نفس کامل نقطه پنالتی را نشان می‌داد. ژاپنی‌ها حرفه‌ای با قضیه برخورد می‌کنند و اشک‌های بازیکن ذخیره سوریه روی نیمکت قابل توصیف نیست. آنها در یک لحظه هم صاحب ضربه پنالتی شده‌اند و هم دروازه‌بان حریف را اخراج‌شده می‌بینند. زور کامرانی‌فر به ترکی نمی‌رسد، به هر حال او داور وسط است و حرف آخر را می‌زند.

این تنها صحنه بحث‌برانگیز مسابقه ژاپن و سوریه نیست. چند دقیقه بعد، داور ایرانی دوباره نقطه پنالتی را نشان می‌دهد. این بار چشم‌بادامی‌ها خوشحال‌اند. آلبرتو زاکه‌رونی طوری به ترکی نگاه می‌کند که انگار انتظار چنین تصمیمی را داشته. تلویزیون ایران بلافاصله پس از به صدا درآمدن سوت پایان به داخل استودیو برمی‌گردد تا مسعود مرادی کارشناس برنامه برای اولین‌بار بگوید تصمیمات تیم داوری اشتباه بوده است. همین کار باعث می‌شود کسی بقیه اتفاقات بازی را نبیند؛ حمله بازیکنان سوری به تیم داوری، دخالت نیروهای امنیتی و کارت‌هایی که از جیب ترکی بیرون آمدند.

- - -

مسعود مرادی که در استودیوی تلویزیونی حاضر است، می‌گوید: «تا جایی که تصاویر نشان می‌دهد من احساس می‌کنم توپ را یار سوری به سمت هم‌تیمی‌اش فرستاده است و این یعنی داور باید به تصمیم حسن کامرانی‌فر گوش می‌کرد اما او بی‌درنگ اعلام پنالتی کرد. تصویر به روشنی نشان نمی‌دهد کدام یک درست تصمیم گرفته‌اند اما موقعیت کمک‌داور بهتر است.» مرادی درباره پنالتی اعلام‌شده به سود ژاپن نظر صریح‌تری دارد: «بدون شک این تصمیم اشتباه بود و اصلاً خطایی رخ نداد. با همه احترامی که برای ترکی قائلم اما فکر می‌کنم او اشتباه کرد.»

علی خسروی هم می‌گوید: «در آن صحنه یا توپ را بازیکن سوریه زده است یا بازیکن ژاپن. اگر بازیکن ژاپنی زده باشد، تصمیم ترکی درست است و در حالت دیگر تصمیم کامرانی‌فر. به هر صورت یکی از این دو اشتباه تصمیم گرفته و این می‌تواند برای تیم داوری ایرانی امتیاز منفی به همراه داشته باشد.»

هوشنگ نصیرزاده تصمیمات محسن ترکی را توام با «بی‌دقتی» می‌داند: «در صحنه‌ای که منجر به گرفتن پنالتی اول شد کامرانی‌فر موقعیت مهاجم سوریه را آفساید اعلام کرد اما ترکی این تصمیم را نپذیرفت و از طریق سیستم رادیویی گفت پاس را مدافع ژاپن فرستاده است. به دلیل اعتراض بیش از حد و اختلاف‌سلیقه بین داور و کمک‌داور این صحنه کاملاً ابهام‌برانگیز بود.

در تصاویری که برخی از تلویزیونی‌های خارجی نسبت به بزرگنمایی آن اقدام کردند باز هم به سختی می‌توان پذیرفت که تصمیم کامرانی‌فر درست بود یا ترکی، اما عاقلانه این بود که ترکی تصمیم کامرانی‌فر را می‌پذیرفت و دروازه‌بان ژاپن در حالی که بین توپ و مهاجم قرار داشت و حتی بر اثر شیرجه زودتر به توپ رسید بی‌دلیل توسط محسن ترکی اخراج شد.»

محمد فنایی هم نظری شبیه به هوشنگ نصیرزاده دارد. کمک‌داور فینال جام جهانی ۹۴ امریکا به مهارت حسن کامرانی‌فر در تشخیص آفساید اشاره می‌کند و معتقد است در این شرایط بهتر بود محسن ترکی تصمیم کمکش را می‌پذیرفت. فنایی در عوض پنالتی دوم را صحیح می‌داند با این حال پیش‌بینی می‌کند کمیته داوران رقابت‌های جام ملت‌های آسیا فرصت دیگری را در اختیار ترکی و همکارانش قرار نخواهد داد. اتفاقی که مسلماً خاطر خیلی از ایرانی‌ها را مکدر می‌کند.

- - -

خوزه نستور پکرمن سرمربی سابق رئال مادرید در همین شب مهمان شبکه الجزیره بود. او در این برنامه تلویزیونی حق را به محسن ترکی می‌دهد و از تصمیمات شجاعانه او تمجید می‌کند. به هر حال یک طرف دعوا تیم عرب سوریه است. طرف ژاپنی اما خیلی راضی نیست و حتی گفته می‌شود چشم‌بادامی‌ها از ترکی به AFC شکایت کرده‌اند.

رسانه‌های این کشور از قول «هارا هیرومی» دبیر فدراسیون فوتبال‌شان می‌نویسند: «در بازی مقابل سوریه محسن ترکی مرتکب اشتباه شده است و ما قصد داریم در نامه‌ای به کنفدراسیون فوتبال آسیا گلایه خود را از نحوه قضاوت او اعلام کنیم.» مطبوعاتی چون مانیتی‌شیمبون، یومیوری، آساهی، نیهون کیزایی و سانکایی نیز به تصمیمات داور ایرانی بازی ژاپن و سوریه اعتراض کردند. با این شرایط ترکی خیلی خوش‌شانس بوده که نتیجه بازی در نهایت به سود چشم‌بادامی‌ها رقم خورد.

بسکتبال غرب آسیا

مهرام آسوده از صعود

تیم بسکتبال مهرام ایران با شکست دهوک عراق و کسب دومین پیروزی متوالی در رقابت‌های باشگاه‌های غرب آسیا جایگاه خود را در صدر جدول رده‌بندی این پیکارها تثبیت کرد.

مسابقات بسکتبال باشگاه‌های غرب آسیا در گروه B پنجشنبه‌شب با برگزاری دو دیدار پیگیری شد که طی آن نماینده کشورمان در مصاف با دهوک عراق به برتری ۹۷ بر ۸۲ دست یافت. شاگردان مهران شاهین‌طبع که در دیدار روز نخست هم موفق به شکست دانشگاه اپلاید ساینس اردن شده بودند کوارترهای اول و سوم دیدار با دهوک عراق را با نتایج ۲۸ بر ۱۷ و ۲۷ بر ۱۸ به سود خود تمام کردند اما دو کوارتر دیگر را با نتایج ۱۷ بر ۲۱ و ۲۵ بر ۲۶ واگذار کردند.

در دیگر دیدار پنجشنبه‌شب تیم الجیش سوریه که در روز نخست با قرعه استراحت روبه‌رو بود در مصاف با نماینده اردن با نتیجه ۶۹ بر ۵۹ دومین شکست را به این تیم تحمیل کرد. بلندقامتان مهرام شب گذشته در سومین دیدار خود به مصاف نماینده الجیش سوریه رفتند.

گزارش

تثبیت صدرنشینی باریج اسانس و ابومسلم در لیگ برتر والیبال

هفتمین هفته از مسابقات والیبال لیگ برتر باشگاه‌های کشور با پیروزی تیم‌های پیکان و پتروشیمی در دیدار مقابل دیگر مدعیان این رقابت‌ها و تثبیت صدرنشینی باریج اسانس و ابومسلم در گروه‌های «الف» و «ب» به پایان رسید. در چارچوب این رقابت‌ها و در روز پایانی این هفته از لیگ برتر والیبال باشگاه‌ها تیم‌های مدعی گروه «ب» در ماهشهر و آمل به مصاف هم رفتند که طی آن تیم‌های میهمان و میزبان این رقابت‌ها صاحب پیروزی شدند. در دیداری که میان دو تیم کاله و پیکان برگزار شد، شاگردان پیمان اکبری موفق شدند با تحمیل سومین شکست این فصل از رقابت‌ها به کاله جایگاه خود در جدول رده‌بندی را بهبود بخشند. این چهارمین پیروزی پیکان در این فصل از مسابقات بود. همچنین بازیکنان ارومیه که برای دیدار با پتروشیمی به ماهشهر رفته بودند از کسب چهارمین پیروزی خود بازماندند و فرصت صعود به صدر جدول رده‌بندی گروه «ب» را هم از دست دادند. در سایر دیدارهای این هفته که روز چهارشنبه برگزار شد تیم ارتعاشات صنعتی در دیداری خانگی مغلوب پیشگامان کویر یزد شد. در دیدارهای قبل از آن تیم داماش در مصاف با سایپا به پیروزی رسید. سپس دو تیم دانشگاه آزاد و هیات والیبال کرمان به مصاف هم رفتند. این دیدار با پیروزی تیم میهمان خاتمه یافت تا شاگردان حمید موحدی همچنان دلخوش به تک‌بردی باشند که طی شش هفته گذشته کسب کرده‌اند. شاگردان ناصر شهنازی با وجود پیروزی در دیدار با دانشگاه آزاد در رده سوم گروه «الف» باقی ماندند، چراکه علاوه بر گیلانی‌ها، تیم باریج اسانس کاشان نیز دو امتیاز کامل دیدار با بانک کشاورزی را از آن خود کرد و بالاتر از داماش جایگاه خود را در صدر جدول رده‌بندی استحکام بخشید. روز چهارشنبه تیم بازرگانی جواهری گنبد بعد از چند شکست متوالی بالاخره در مصاف با آلومینیوم المهدی بندرعباس موفق به کسب نخستین پیروزی شد ولی با این حال در رده آخر گروه «ب» باقی ماند، ضمن اینکه ابومسلم خراسان در مصاف با پرسپولیس صاحب پنجمین پیروزی خود شد و جایگاهش را در صدر جدول رده‌بندی این گروه تثبیت کرد. نتایج به دست‌آمده در هفته هفتم مسابقات والیبال لیگ برتر باشگاه‌های کشور و جدول رده‌بندی این رقابت‌ها در پایان هشت دیدار برگزارشده به شرح زیر است.

* کاله مازندران یک - پیکان تهران ۳
* پتروشیمی بندرامام ۳ - ارومیه یک
* ارتعاشات صنعتی صفر - پیشگامان کویر یزد ۳
* آلومینیوم المهدی بندرعباس یک - بازرگانی جواهری گنبد ۳
* دانشگاه آزاد یک - هیات والیبال کرمان ۳
* ابومسلم خراسان ۳ - پرسپولیس تهران ۲
* باریج اسانس کاشان ۳ - بانک کشاورزی صفر
* داماش گیلان ۳ - سایپای البرز یک

سودوکو شماره۱۴۱

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

		8			1			2
				7	8			
7		5	4		9			6
	7	6						
8	1						4	3
						6	7	
9			5		4	2		8
			2	1				
4			9			3		

حل سودوکو شماره۱۴۰

2	8	5	4	3	6	7	1	9
6	4	7	9	8	1	5	2	3
9	3	1	2	7	5	4	6	8
5	7	4	6	9	8	1	3	2
3	1	9	5	4	2	8	7	6
8	2	6	7	1	3	9	4	5
4	6	3	8	5	7	2	9	1
7	5	2	1	6	9	3	8	4
1	9	8	3	2	4	6	5	7

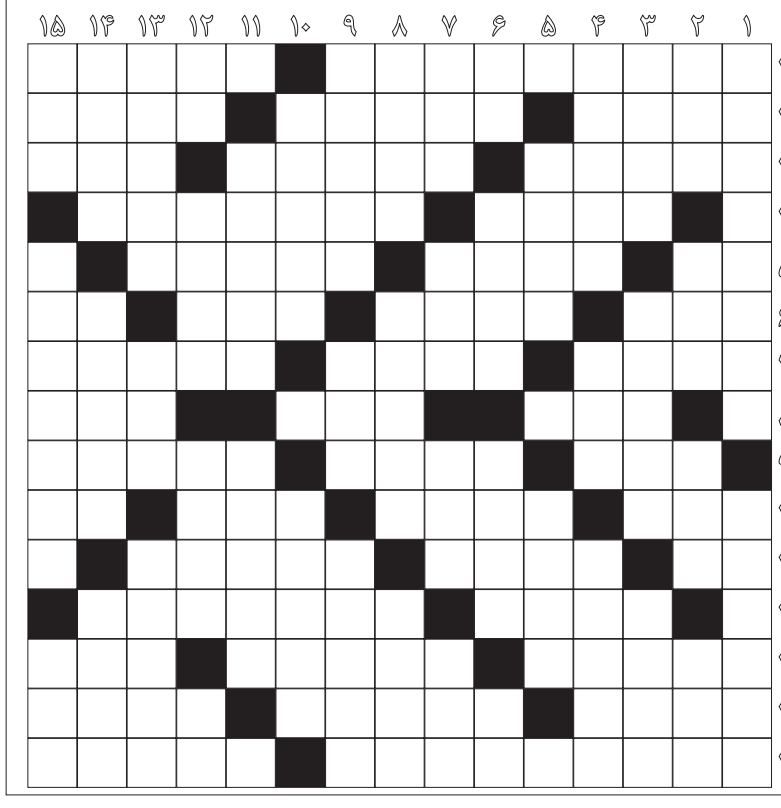
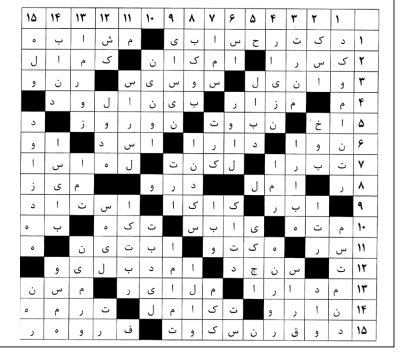
جدول شماره ۱۱۳۳

افقی

۱- بی‌اندیشی که هر چه بخواهد می‌گوید- فهرست ۲- همسایه دهگان- پرگار- سرور، شادمانی ۳- شهری در استان فارس- از آلات موسیقی- نارس ۴- نوعی شنا- التهاب سینوس ۵- حجمی مسموم از دود توتون- بی‌رونق- مژده ۶- شاید- همنشین- پسوند نسبت- پاسخ منفی ۷- ماده‌ای برای تزیین سطوح و کیف و کفش- خبرگزاری ایتالیایی- ده هزار متر مربع ۸- دیدنی در ارتش- خالی و پوچ- با ناز می‌آید ۹- خزنده گزنده- قسمت اعظم بدن موجودات زنده- حکومتی با چند بخش کشوری ۱۰- رتبه ورزشکار کاراته- قدرت خواندن و نوشتن- برگه‌های انتخاباتی- دل‌آزار کهنه ۱۱- گوشت آذری- لبخند ملیح- دستگاهی برای بازی کامپیوتری ۱۲- امپراتور دیوانه روم باستان- بافایدگی، کامیابی ۱۳- خواب وحشتناک- از عناصر شیمیایی فلزی- چارچوب عکس ۱۴- پاره‌سنگ ترازو- اجامر- اندوه، مصیبت ۱۵- خانه خدا- از شهرهای جنوبی.

عمودی

۱- موسس پیشاهنگی در جهان- پرنده درخت سوراخ‌کن ۲- مقیاس اندازه‌گیری- قسمتی از ستون فقرات- بی‌رنگ و جلا- پاسخ مثبت در شیراز ۳- واحدی در وزن- آدمی- شیرینی شاخه‌ای ۴- از توابع نایین- دوست، همدل- هرگونه ضربه و آسیب جسمی یا روحی ۵- کلمه فرانسوی به معنی لگن خاصره- پوست گندم ۶- دوستی- خودرو روسی- نازبالش- صدای بیماری سینه ۷- ماچ آبدار- شریعت- اهلی- موطلایی ۸- نوبت نمایش فیلم- خودکامه- همسر مامان ۹- نظم- فلزی در خون- ثلاثه دیدنی مصر ۱۰- از جزایر مهم ژاپن- همسایه آلمان و سوئیس ۱۱- گسیل و فرستاده‌شده- آماده و مهیا ۱۲- دریا- هویج- وسیله درمان- نتی در موسیقی ۱۳- کفش مجهز به چرخ برای بازی و ورزش- ساز اصیل ایرانی- عارضه ناشی از افزایش بیلی روبین در خون ۱۴- شهر افغانستان- جاهل- اتحادیه شرکت‌های هواپیمایی ۱۵- اقامتگاه مسافر- مسموم- سلاحی ویرانگر.



حل جدول ۱۱۳۲