

ابهام درباره سرنوشت بازی

چراالاتحاد بدون بازی با سپاهان، ایران را ترک کرد



● در حین بازی تیم سپاهان

و بنرها جمع‌آوری شود، ولی آنها توجهی نکرده‌اند.
الاتحاد در بیانیه‌اش نوشته که ناظر بازی به طور رسمی به آنها اعلام کرده این بازی برگزار نمی‌شود و آنها می‌توانند ورزشگاه را ترک کنند.

سپاهان هم بیانیه داد

این اتفاقات در حالی به سرعت در فضای رسانه‌ای در حال چرخش بود که باشگاه سپاهان و در رأس آن محمدرضا ساکت، مدیرعامل این باشگاه، موضوعات مطرح‌شده را خارج از عرف دانست و آن را نوعی بهانه‌جویی از سوی عربستانی‌ها تلقی کرد. ساکت ابتدا به این مورد اشاره کرد که همین مجسمه‌ها قریب به دو سال و نیم است در این ورزشگاه حضور دارند و هیچ ناظری از کنفدراسیون فوتبال آسیا با فیفا به آنها ایرادی نگرفته است. البته که مدیرعامل سپاهان ادعای اصلی‌اش را بر این گذاشت که عربستانی‌ها یک روز قبل با همین شرایط در این ورزشگاه تمرین کرده‌اند و حتی در جلسه‌ای که قبل از بازی برگزار شده بود، ناظر و مقام امنیتی کنفدراسیون فوتبال آسیا، این ورزشگاه را با همین شرایط مهیای این دیدار توصیف کرده بودند و ایرادی گرفته نشد.

AFC پشت الاتحاد در آمد

با وجود توضیحاتی که محمدرضا ساکت ارائه کرده، بیانیه سریع کنفدراسیون فوتبال آسیا نشان می‌دهد که آنها هم از تصمیم الاتحاد برای شرکت‌کردن در این مسابقه حمایت کرده‌اند. «AFC» اگرچه اشارهای به مجسمه نکرد، ولی از این نوشت که تغییر غیرمترقبه در شرایط برگزاری این بازی، این دیدار را لغو کرده است. باشگاه الاتحاد هم خیلی سریع از AFC بابت این درک سریع تشکر کرد تا مشخص نشود شرایط چندان هم به سود باشگاه ایرانی پیش نرفته است.

عربستانی‌ها از بالا خلاص‌تر بازگشت الاتحاد شدند

همچنان، مطابق با اخباری که رسانه‌های عربستانی نوشته و به تایید رسمی کشور خودی نشان می‌دهد که مدیران این باشگاه در تماس با مسئولان بالاتر سیاسی، تصمیم گرفته‌اند خیلی سریع اصفهان را ترک کنند. این موضوع را می‌شود در بیانیه‌ای که الاتحاد صادر کرده دید آنها از سفیر عربستان در ایران،

سپاهان در دومین هفته از رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا مهیا می‌شد تا دوشنبه‌شب در «نقش جهان» به مصاف الاتحاد، جدی‌ترین و قوی‌ترین رقیبش در مرحله گروهی برود. الاتحاد که در این فصل ستاره‌های بی‌شماری از جمله کریم بنزما و انگولو کانته را خریده بود، در شرایطی راهی ایران شد که فوق ستاره فرانسوی‌اش، کریم بنزما، را به دلیل مبتلاشدن به کرونا در اختیار نداشت، ولی این موضوع باعث نشد استقبال گرم سپاهانی‌ها متوجه این تیم عربستانی نشود. اعضای این باشگاه عربستانی در کنفرانس خبری قبل از این دیدار هم از این استقبال تشکر کردند. اهمیت این اتفاق مربوط به جایی است که عربستانی‌ها از سال ۲۰۱۶ پس از تیرگی روابط دو کشور حاضر به حضور در ایران نمی‌شدند ولی امسال و پس از حسنه‌شدن روابط دیپلماتیک دو کشور، این موضوع برطرف شد و عربستانی‌ها برای اولین بار بعد از قریب به هفت سال تیم‌های ورزشی‌شان را به ایران فرستادند. النصر با کریستیانو رونالدوی بزرگ، اولین تیمی شد که این ممنوعیت را برداشت و در تهران برابر پرسپولیس به میدان رفت.

در شرایطی که بسیاری به‌ویژه علاقه‌مندان بی‌شمار اصفهانی آماده می‌شدند تا پس از رفع کدورت‌های دو کشور، برای دومین بار میزبان یک تیم عربستانی باشند، این‌بار در شهری غیر از تهران، به ناگاه اتفاق عجیبی رخ داد. ماجرا از این قرار است که الاتحاد با وجود حضور در ورزشگاه نقش جهان، حاضر نشد وارد زمین مسابقه شود و پس از ساعتی حضور، بدون آنکه با سپاهان بازی کند، ورزشگاه را ترک کرد و به سمت فرودگاه اصفهان و سپس عربستان حرکت کرد.

چه اتفاقی افتاد؟

نقش جهان روز خاصی را تجربه می‌کرد. تماشاگران پرشور اصفهانی برای تشویق تیم به ورزشگاه آمده بودند و جو بی‌نظیری را به وجود آورده بودند. البته که فیلم‌برداری‌کردن این دیدار و اتفاقاتش با کیفیت «اچ‌دی» هم سروسامان جذاب‌تری به پخش زنده این بازی داده بود. سپاهانی‌ها نیم‌ساعت قبل از شروع بازی به زمین آمدند تا خودشان را گرم کنند ولی در حرکتی غیرمنتظره خبری از اتحادی‌ها برای گرم‌کردن در زمین مسابقه نشد. درحالی‌که رسانه‌های مختلف مشغول گمانه‌زنی بودند و حتی صداوسیما هم از دلیل عدم حضور الاتحاد خبر موقتی نداشت، اتفاق اصلی رخ داد: الاتحاد به صورت رسمی اعلام کرد حاضر نیست در این مسابقه به میدان برود. اینجا بود که رسانه‌های عربستانی به میان آمدند و دلیل پندار این باشگاه برای بازی‌کردن الاتحاد با سپاهان را مطرح کردند. آنها از این نوشتند که سردیس سردار سلیمانی که در انتهای تونل ورودی بازیکنان تعبیه شده، باید برداشته شود تا این مسابقه‌ا سر گرفته شود. در واقع رسانه‌های عربستانی مدعی شدند مسئولان این باشگاه اعلام کرده‌اند اگر این مجسمه برداشته نشود، آنها در این مسابقه حاضر نخواهند شد. این گمانه‌زنی در شرایطی رفته‌رفته به فضای رسانه‌ای ایران کشیده شد که عربستانی‌ها علاوه بر تندیس سردار سلیمانی خواستار برداشتن تعدادی بنر در راهروی ورودی به زمین اصلی هم شده بودند. رسانه‌های آن کشور از این نوشتند که این موضوع به طور رسمی از طرف تیم عربستانی از داور و ناظر بازی درخواست شده ولی طرف ایرانی به آن توجهی نکرده است.

داور قصد داشت ۳۰ دقیقه بازی را به تأخیر بیندازد

بعد از اتفاقات صورت‌گرفته، داور ابتدا تصمیم می‌گیرد این بازی را ۳۰ دقیقه به تعویق بیندازد تا شاید طرفین راه‌حلی برای اختلاف‌ها به‌وجودآمده پیدا کنند. این زمان هم کمک زیادی نکرد چون دقیقایی بعد، تصاویر عجیب و غریبی منتشر شد که اعضای باشگاه الاتحاد در حال برداشتن چمدان‌ها و ترک ورزشگاه هستند. این اتفاق درحالی‌که انتظار می‌رفت بازی با تأخیر شروع شود، شوک بزرگی به هواداران حاضر در ورزشگاه وارد کرد.

اسلاموف مجوز خروج را صادر کرد

همچنان، مطابق با اخباری که رسانه‌های عربستانی نوشته و به تایید رسمی باشگاه الاتحاد هم رسیده، ناظر تاجیکستانی این بازی یعنی اسلاموف، رأی به عدم برگزاری این مسابقه داده است. او در گزارشی که برای اتفاقات رخ‌داده در این مورد نوشته، تاکید کرده که از مسئولان باشگاه سپاهان خواسته شده مجسمه

بازگشت پرسپولیس به جدول لیگ قهرمانان آسیا

امضای یحیی

پرسپولیس در دومین دیدارش از رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا موفق شد با تک‌گل امید عالیشاه، الدحیل قطر را در خانه رقیب از پیش‌رو بردارد و اولین امتیازاتش در دوره جدید لیگ قهرمانان را به دست بیاورد. این تیم که در دیدار نخست مقابل النصر با ۲ گل شکست خورده بود، در این بازی کاملاً متفاوت نشان داد و نهایتاً مزد شجاعتش را گرفت. پرسپولیس در لیگ قهرمانان آسیا تا به الان دو رویه کاملاً متفاوت داشته است؛ یکی دیدار با النصر که یکی از ضعیف‌ترین بازی‌های چند سال اخیر را در تهران برگزار کرد و یکی با الدحیل که یکی از زیباترین بازی‌هایش را به نمایش گذاشت. اگرچه شکست مقابل النصر در تهران را باید تا حدودی پای تفکرات یحیی کل‌محمدی نوشت که تیمش را با احتیاط در زمین چیده بود، این برد آخر را هم باید به نام یحیی کرد که نه‌تنها ترسی به دل راه نداد بلکه با انتخاب نفرت و سیستمی هجومی، به هدف پرسپولیس، که کسب پیروزی در دیدار خارج از خانه بود رسید. یحیی تمام نقصان‌های دیدار نخست را پاک کرد. ترس را از بازیکنانش گرفت. کار را از خط دفاعی شروع کرد، با دو هافبک هجومی، سروش رفیعی و یاسین سلمانی، از ابتدا به میدان رفت و برخلاف دیدار نخست، تعداد ضربات در چارچوب تیمش را حسایی بالا برد. گردش جذاب توپ، استفاده از تمامی نقاط زمین و البته پاس‌های متعدد و معمولاً صحیح، دیگر نکته کارنامه درخشان یحیی در تقابل با الدحیل بود. اگر در همان دیدار برابر النصر، آمار به خوبی ترس پرسپولیس را به رخ می‌کشید، در دیدار برابر الدحیل، همین آمار حکایت از شجاعت تیم یحیی داشت. البته که مهم‌ترین تغییر در مقایسه این دو دیدار، بازگشت پرسپولیس به اصل همیشگی‌اش، یعنی بازی مالکانه و خلق موقعیت متعدد روی دروازه رقیب بود. پرسپولیس در این مسابقه فوتبال مالکانه‌اش را به رخ الدحیل کشید و ۵۸ درصد زمان بازی صاحب توپ بود، ۱۶ ضربه به سمت دروازه حریف داشت که شش تا از آنها داخل چارچوب بود. البته که همین موضوع دوباره ضعف همیشگی

بررسی اولین‌های دیدار الدحیل و پرسپولیس

پرسپولیس برای اولین بار پس از دیدار با استقلال تاجیکستان هم برد، گل زد و هم گلی دریافت نکرد. به گزارش فوتبال ۳۶۰، شب اول هفته دوم دور گروهی رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا برگزار شد و در یکی از حساس‌ترین دیدارها پرسپولیس در قطر با تنها گل امید عالیشاه از سد میزبان خود الدحیل گذشت و بازگشتی فوق‌العاده به این تورنمنت داشت.

اولین برد پرسپولیس، اولین باخت الدحیل

شانزدهمین پیروزی یحیی در (ACL) مصادف شد با اولین برد پرسپولیس در این فصل. تیم تحت هدایت

اخبار برگزیده

روایت سروش رفیعی از توهین هوادار قطری

بازیکن پرسپولیس می‌گوید ویدئوهای منتشرشده از ترمیم نادرست چمن ورزشگاه آزادی منجر به تمسخر ایرانی‌ها در قطر شده است. به گزارش ایسنا، سروش رفیعی، بازیکن پرسپولیس ایران پس از برتری یک بر صفر این تیم مقابل الدحیل در هفته دوم لیگ قهرمانان آسیا گفت: بازی خوبی انجام دادیم. الدحیل تیم بسیار خوب و باتجربه‌ای است. نمی‌دانم خوشحال باشم یا ناراحت. البته من ناراحتم چراکه همه بعد از دیدن این بازی متوجه شدند کیفیت زمین چه تاثیری در عملکرد ما دارد. من دیگر از مسئولان امیدی ندارم ولی هوادارانمان ببینند. مطمئناً آنها متوجه شدند که کیفیت زمین چقدر می‌تواند تاثیرگذار باشد. حالا به ما حق بدهند که چرا رو به عقب بازی می‌کنیم. من به هوادارانمان تبریک می‌گویم. این اول مسیر لیگ قهرمانان است. او درباره واکنش نیمار به ویدئوی منتشرشده از ترمیم چمن ورزشگاه آزادی هم گفت: آن‌قدر این موضوع مسخره شده است که من نمی‌فهمم داستان چیست. همه می‌دانیم زمین خراب است. اگر دارید کاری می‌کنید که این راه درستش نیست. حالا که راه درستش را انجام نمی‌دهید چرا فیلم می‌گیرید؟ حالا فیلم را گرفتید و می‌خواهید به صاحب‌کارتان نشان دهید، چرا آن را منتشر می‌کنید؟ من یک چیز بگویم و موضوع را ببندم. ما خوشحالی می‌کردیم که یکی از هواداران قطری از روی سکو به من گفت که یک تکه از چمن را به تو بدهم که ببری؟ بازیکن پرسپولیس ادامه داد: ما ایرانی هستیم. این برای تکتک ایرانی‌ها بد است. ما شرم‌مان می‌شود. به خدا اتفاق خاصی نمی‌افتد. ببینید مردم چطور با یک برد ما حداقل برای چند ساعت خوشحال می‌شوند.

رفیعی در پایان در پاسخ به این سؤال که با توجه به عملکرد پرسپولیس در دو بازی هفته ابتدایی لیگ قهرمانان، آیا شانس‌ی برای قهرمانی در این رقابت‌ها برای پرسپولیس قائل است؟ گفت: خیلی کار سخت است. شما یک تفاوت کوچک بین بازی اول و دوم ما دیدید. تا وقتی که هزینه نکنیم و امکانات فراهم نکنیم، چطور می‌خواهیم قهرمان آسیا شویم؟

مری پیشین بارسلونا: طارمی استثنائی است

به گزارش تسنیم، تیم فوتبال پورتو از ساعت ۲۲:۳۰ امروز (چهارشنبه، به وقت ایران) در چارچوب هفته دوم مرحله گروهی مسابقات لیگ قهرمانان اروپا ۲۰۲۳-۲۰۲۴، میزبان بارسلونا خواهد بود. روبرت مورتو که در سال‌های ۲۰۱۴ تا ۲۰۱۷ دستیار لوئیس انریکه در تیم بارسلونا بود، درباره این مسابقه با نشریه «مارکا» اسپانیا گفت‌وگو کرده که روزنامه «اوزوگو» پرتغال به بخش‌هایی از آن پرداخته است.

مری پیشین بارسلونا درباره شرایط تیم پورتو برای دیدار با بارسا گفت: من واقعا سرجیو کونسیسانو (سرمری پورتو) را دوست دارم و به نظرم پورتو نسبت به سال گذشته بسیار تغییر کرده است. آنها یک مهاجم ایرانی به نام مهدی طارمی دارند که استثنائی است. پورتو همیشه بازیکنان خوبی به خدمت می‌گیرد و نفرت خوبی در سایر یِست‌ها دارد اما به صورت ویژه نمی‌درخشند. مورتو، پورتو را حریف خوبی برای بارسلونا دانست و گفت: خیلی شک دارم که کونسیسانو تصمیم جدیدی درباره شیوه بازی پورتو بگیرد.

او تیمش را با سیستم ۳-۴-۲ به زمین می‌فرستد و برای شکست بارسا تلاش می‌کند؛ این همان جایی است که می‌توان از آن بهره برد. بارسلونا در هفته نخست مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا با نتیجه ۵ بر صفر از سد اتورب گذشت و پورتو با نتیجه ۳ بر یک بر شاختر دوتنسک غلبه کرد.

فوتبال در امروز

		
ایران – جمهوری چک (والیبال) ۱۶:۳۰	نیوکاسل – پاری سن‌ژرمن ۲۲:۳۰	
اتلتيكو مادرید – فالنورد ۲۰:۱۵	لایپزیش – منچستر یونایتد ۲۲:۳۰	
سلتيک – لاتزیو ۲۲:۳۰	پورتو – بارسلونا ۲۴:۳۰	
دورتموند – میلان ۲۴:۳۰		

آگهی تجدید مناقصات عمومی یک مر حله ای



شرکت توزیع نیروی برق استان آذربایجان شرقی

شرکت توزیع نیروی برق آذربایجان شرقی در نظر دارد از طریق برگزاری تجدید مناقصات عمومی یک مرحله ای نسبت به واگذاری عملیات به شرح جدول ذیل اقدام نماید.

ردیف	موضوع تجدید مناقصه	شماره مناقصه	شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	واگذاری عملیات نصب و اصلاح انشعابات منطقه جنوب شرق استان	۶۴/۱۴۰۲	۲۰۰۲۰۵۰۹۰۰۰۰۰۰۶۶	۲,۳۴۵,۰۰۰,۰۰۰
۲	واگذاری عملیات تولید انواع تیر بتنی H شکل در کارگاه تبریز	۶۵/۱۴۰۲	۲۰۰۲۰۵۰۹۰۰۰۰۰۰۶۷	۳,۳۰۱,۰۰۰,۰۰۰
۳	واگذاری عملیات تولید انواع تیر بتنی H شکل در کارگاه مراغه	۶۶/۱۴۰۲	۲۰۰۲۰۵۰۹۰۰۰۰۰۰۶۸	۲,۳۶۵,۴۸۶,۲۶۰

در صورت تمایل به شرکت در مناقصه رعایت نکات ذیل الزامی است .

۱- زمان و محل و نحوه دریافت اسناد: از تاریخ ۱۴۰۲/۷/۱۰ لغایت ۱۴۰۲/۷/۱۷ ،به سایت سامانه تدارکات الکترونیک دولت مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

www.setadiran.ir

www.tavanir.org.ir

" پایگاه اطلاع رسانی معاملات شرکت توانیر به آدرس-(ملاحظه آگهی)

۲- آخرین مهلت و محل تحویل و بازگشایی پاکات : پیشنهاددهندگان ضمن بارگذاری تصویر کلیه مدارک پاکت های (الف ب، ج)در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت تا ساعت ۰۹:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۷/۲۹، نسبت به تحویل اصل پاکت الف طبق شرایط درج شده در اسناد مناقصه تا ساعت ۱۰:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۷/۲۹ به دبیرخانه مرکزی شرکت به آدرس تبریز بلوار استاد شهریار خیابان گلکار شرکت توزیع نیروی برق آذربایجان شرقی اقدام نمایند.
پیشنهادهات واصله پس از ارزیابی کیفی شرکت کنندگان به ترتیب در ساعت:۰۹:۰۰ و ۱۰:۰۰ و ۱۱:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۸/۳ با حضور اعضای کمیسیون در دفتر امور تدارکات افتتاح خواهد شد.

۳- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است .

۴- پیشنهاد دهنده مکلف است معادل مبلغ سپرده تضمین های معتبر از جمله واریز نقدی ، ضمانتنامه بانکی و ... اقدام و در پاکت الف ارائه نماید . توضیح اینکه به پیشنهادهای فاقد سپرده ، سپرده های مخدوش و سپرده های کمتر از میزان مقرر و چک شخصی و فاقد امضاء ، مخدوش مشروط پیشنهادهاتی که بعد از انقضاء مدت مقرر در بند ۲ آگهی مناقصه واصل شود مطلقاً» ترتیب اثر داده نخواهد شد .

۵- هزینه چاپ آگهی در روزنامه به عهده برندگان مناقصه می باشد.

شناسه آگهی : ۱۵۷۸۳۳۸