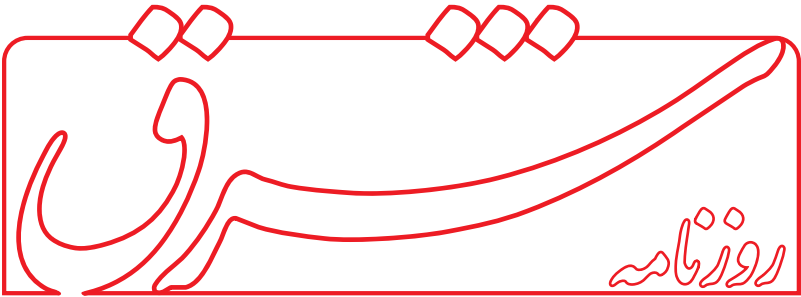




شرق

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: مهدی رحمانیان
نشانی: میدان آرژانتین، خیابان الوند، کوچه آرشیبا، پلاک ۶
تلفن: ۰۲۱۸۸۶۵۴۳۹۰ نامبر: ۰۲۱۸۸۸۰۰۷۱۹ تلفن آگهی‌ها: ۰۲۱۸۸۱۹۲۸۷۷
امور مشترکین: تلفن: ۰۲۱۸۸۸۱۴۲۳۳
توزیع: شرکت پیام‌رسان پیروز تلفن: ۰۵-۶۶۲۷۲۱۳۰
چاپ: گل‌ریز تلفن: ۰۲۱۶۶۷۹۵۴۴۲
www.sharghdaily.ir

تهران: اذان ظهر ۱۳:۰۴ اذان مغرب ۱۷:۴۹ اذان صبح فردا ۵:۱۲ طلوع آفتاب ۶:۳۹



سه شنبه ۱۲ شهریور ۱۳۹۲ ۲۶ شوال ۱۴۳۴ ۳ سپتامبر ۲۰۱۳ سال یازدهم شماره ۱۸۲۲ ۱۶ صفحه

«سیمین بهبهانی» در «سی‌سی‌یو» بستری شد



شرق: سیمین بهبهانی، شاعر پرآوازه کشور در بیمارستان بستری شد. این غزل‌سرای ایرانی که پنجشنبه هفتم شهریورماه در شهر «پج» کشور مجارستان جایزه «پاتوش پائونیوش» را از سوی انجمن قلم مجارستان به خاطر تلاش جهت گفت‌وگوی بین فرهنگ‌ها و تمدن‌ها دریافت کرده بود، عصر دیروز در بخش سی‌سی‌یو بیمارستان آراد تهران بستری شد. به گفته یکی از نزدیکان وی، حال عمومی خانم بهبهانی مناسب است.

طهران‌نگاری

«مروی»، نگین مدارس دینی



احمد مسجدجامعی

● در آن سوی کوچه مسجدجامع نیز دو کوچه بود که منزل مرحوم‌شیخ‌حسن مصطفوی، مفسر مشهور و خدام برگزیده قرآن کریم و ناشر کتاب‌های دینی در یکی از آنها قرار داشت؛ در کوچه‌ای کوتاه و بن‌بست و در کوچه‌ای دیگر منزل مرحوم‌حاج‌حسن چمران (پدر شهیدمصطفی) قرار داشت که به راسته تنورسازها ختم می‌شد. هنوز هم یکی، دو مغازه در آنجا باقی مانده که این شغل را در شرایطی ادامه می‌دهند که تنورهای فلزی جدید جای آنها را گرفته است. مرحوم چمران تا پایان عمر دغدغه بازسازی و تعمیر و مرمت مسجد بهبهانی را داشت؛ این مسجد در نزدیکی خانه آنها در سروپلک بود. بحث تفسیر در میان مردان این کوچه سابقه‌ای طولانی دارد. در زمان مرجعیت و به خواست حاج‌شیخ عبدالکریم حائری، مرحوم آقا سیدابوالحسن رفیعی قزوینی امام جماعت بعدی مسجدجامع جلسه درس تفسیر قرآن در قم داشته است. در شبستان زیر گنبد مسجدجامع نیز سیدعلی حائری‌تهرانی معروف به سیدعلی مفسر درس و بحث قرآنی برگزار می‌کرد. گنجینه ارزشمند قرآن کریم در کنیخانه چهل‌ستون مسجدجامع هم که جای خود را داشت. آنچه در کوچه مسجدجامع برایم جذابیت داشت، این بود که طبقات گوناگون اجتماعی و رتبه‌های مختلف اقتصادی در کنار یکدیگر با صفا و صمیمیت زندگی می‌کردند و فقر و غنا در آن تفکیک نشده بود. خیلی از جوان‌ترها به کیوبرت‌بازی علاقه‌مند بودند و صبح‌ها و بعدازظهرها آنها را می‌دیدیم که بر لب پامها با تلگهی مستانه به چرخ زدن کفترهایشان در دل آسمان چشم می‌دوختند. این سرگرمی تا همین چند سال پیش هم در محله‌ها رواج داشت. قاب بازی و بیخ دیواری هم از سرگرمی‌های پنهان برخی از جوان‌ترها بود.

ادامه دارد

روزگار سپری شده

روایتی از دیدار سیدمحمود دعایی با منوچهر سعیدوزیری «اطلاعات»؛ ۵۰ سال بعد

پژمان موسوی

هر قدر که روزنامه «اطلاعات» یک «اتفاق» در مطبوعات ایرانی است، همان قدر هم «محمود دعایی» یک «اتفاق» و «استثنا» در میان مدیران مطبوعات دولتی است؛ روزنامه کیهان را اگر فاکتور بگیریم، در کشوری که عمر مطبوعاتش به زحمت به ۱۰ سال می‌رسد، عمر ۸۸ساله یک روزنامه به راستی یک «اتفاق» است؛ یک «اتفاق» مبارک؛ اتفاقی که «عباس مسعودی» بنیانگذارش بود و سیدمحمود دعایی خلش تا جایی که به جرات می‌توان گفت اگر هر فرد دیگری جز محمود دعایی اداره اطلاعات را در سال‌های بعد از انقلاب برعهده داشت، یا این روزنامه هم مثل بسیاری از روزنامه‌های دیگر تعطیل شده بود یا راهی دیگر در پیش گرفته بود و امروز ۸۸سالگی‌اش اتفاقی مبارک حداقل برای مردم ایران نبود. محمود دعایی و «اطلاعات» او البته هر دو برای مردم شناخته شده هستند و محترم که اگر جز این بود، هیچ‌گاه بعد از اشکی که چند روز پیش در مراسم معارفه وزیر جدید فرهنگ در دیدگانش نشست، آنگونه مورد تشویق و احترام اهل هنر این سرزمین قرار نمی‌گرفت و حداکثر یکی می‌شد مثل دیگران. همه اینها را گفتیم تا به اتفاقی برسیم که چند روز پیش در منزل «منوچهر سعیدوزیری» رخ داد. داستان هم از این قرار بود که بعد از چاپ یادنامه منوچهر سعیدوزیری سردبیر روزنامه اطلاعات در خلال سال‌های ۳۷ تا ۴۱ در روزنامه «شرق»، روزی محمود دعایی با من تماس گرفت و از اینکه با چاپ این ویژه‌نامه، «اطلاعات» یکی از بزرگان پیشکسوت خود را بیشتر و بهتر شناخته است ابراز خوشحالی کرد. چند روز از این تماس نگذشته بود که عصر یک روز گرم شهریوری، با هم قرار مدار گذاشتیم که به اتفاق برای دیدار منوچهرخان به منزلش در تهران برویم. من چند



احترام و سلوک فردی بود که خیلی راحت می‌توانست آنجا نباشد و بود. بالاخره سعیدوزیری کسی نبود که مرام و مسلکش با دعایی همسان باشد و اتفاقاً همین موضوع هم بود که این احترام را ارزشمندتر جلوه می‌داد. شاید باورتان نشود ولی «پیرمرد» با حضور دعایی و محبت و خضوعی که همواره بر او وجود دارد، یکی از بهترین لحظات و ذقایق این سال‌ها را پشت سر می‌گذاشت؛ لابد در آن ذقایق خوشحال بود از اینکه فراموش نشده‌است و هنوز هستند مردانی که یادش کنند و به احترامش کلاه از سر بردارند؛ آخر او روزی روزگاری در همین تهران و همین روزنامه اطلاعات، برویایی داشت و خدمات زیادی را در راه مردانش به انجام رسانده بود.

رویداد

اشکان خطیبی در «ترافیک»

شرق: اولین آهنگ رسمی گروه «ترافیک» با نام «دلنگ» کمتر از یکماه پیش به مخاطبان موسیقی ارایه شد و کمی بعد از آن، گروه برای معرفی خود به مخاطبان، نخستین ویدیو کلیپ خود را با عنوان «قصه دختر بچه و خیابان» منتشر کرد که با استقبال خوبی نیز مواجه شد. حالا آلبوم موسیقی ترافیک که به بازار عرضه شده با هفت قطعه به نام‌های «دلنگ‌ترا»، «بیراهه»، «قصه دختر بچه و خیابان»، «ترافیک»، «بدون تو»، «زندگی» و «ITV» می‌خواهد راوی دردهای تهران باشد. درد کودکان کار، ترافیک، بی‌پولی و تنهایی در شهری که پایتخت ترافیک هم هست. در نشست خبری انتشار این آلبوم موسیقی، اشکان خطیبی از پیشینه گروه ترافیک

و مضمون ترانه‌های این آلبوم سخن گفت. سازندگان آلبوم ترافیک با اشاره به فضای تکراری و مضامین کلیشه‌ای موسیقی پاپ امروز، در این نشست عنوان کردند که در آلبوم موسیقی خود به‌دنبال انعکاس دغدغه‌های اجتماعی در قالب مضامین شهری هستند؛ مضامینی که به‌خصوص می‌توان آن را در زندگی روزمره پایتخت و شهرهای بزرگ احساس کرد. او در این نشست تأکید کرد: «من با همکاری «فرشاد حسامی» و «بهنو قدوی» کوشیدیم پایه‌گذار گروهی باشیم که مانند سایران که کارهای آنها با استقبال روبرو نشده، نباشیم و بتوانیم برای مخاطبان خود حرف تازه‌ای برای گفتن داشته باشیم و مخاطب خود را با موسیقی تازه‌ای آشنا کنیم.»

www.sharghdaily.ir



آموزشگاه آزاد سینمایی موج‌نو
بامعجز رسمی از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ۱۵۳/۶۱۳۰
آکادمی‌های تخصصی علوم سینما و تئاتر موج‌نو
مدیر مسئول و مدیر آموزش: هوشمند ورعی
۸۸۸۸۹۶۷۰ www.mojenofilmschool.com

سامسونگ SAMSUNG

نمایشگاه نسل جدید تلویزیون‌های هوشمند سامسونگ



F5570

قرعه‌کشی روزانه سامسونگ

این هفته، چهارشنبه، پنجشنبه و جمعه

هر شب، راس ساعت ۱۰ شب، قرعه‌کشی یک دستگاه تلویزیون هوشمند بین بازدیدکنندگان نمایشگاه نسل جدید تلویزیون‌های هوشمند سامسونگ

به پاس حضور مخاطبان آگاه سامسونگ و آشنایی با آخرین فناوری‌های هوشمند، در روزهای سیزدهم، چهاردهم و پانزدهم شهریورماه، هر شب یکدستگاه تلویزیون هوشمند به قید قرعه تقدیم حضور بازدیدکنندگان خواهد شد.

تهران، مجتمع تجاری گلستان از ساعت ۱۹ لغایت ۲۲ - مرداد و شهریور ۱۳۹۲

فقط با ضمانت سه‌ماهه سرویس
مرکز تماس: ۰۲۱-۸۲۵۵

SAMSUNG

فرهنگسرای نیاوران - انتهای ج اسازداران، ضلع غربی پارک نیاوران - از سوم تا هفتم شهریور، ساعت ۲۱
تلفن: ۰۲۱-۵۴۲۰۰۴۲۰ - سایت‌های روزیوبیت: www.Faravaram.ir و www.itsat.com