



علی اکبر ترکان:

شبکه‌های دلالی سیستم اقتصادی را نجس کرده‌اند

جماران: مشاور عالی رئیس‌جمهور و دبیر شورای‌عالی مناطق آزاد گفت: «بعد از رفع تحریم‌ها سال‌ها طول می‌کشد دانه‌دانه شبکه‌های دلالی را کشف و جراحی کنیم و از داخل سیستم کشور بیرون بکشیم؛ زیرا این شبکه‌ها در تمام سیستم کشور نفوذ کرده...

صفحه ۴

یکشنبه ۲۲ شهریور ۱۳۹۴ - ۲۹ ذی‌القعده ۱۴۳۶ - ۱۳ سپتامبر ۲۰۱۵



علی شمخانی و برخی نمایندگان مطرح کردند هشدار نسبت به برخورد انتخاباتی با «برجام»

گروه سیاست: کمیسیون ویژه برجام و ماجراهایش تمامی ندارد. ترکیب این کمیسیون در آغاز تشکیل، حاکی از این بود که نگاه خاصی در آن حاکم خواهد بود. حال برخی نمایندگان مجلس به ترکیب و عملکرد و نگاه کمیسیون برجام انتقاد دارند...

صفحه ۳

سال سیزدهم - شماره ۲۳۹۶ - ۲۰ صفحه - ۱۰۰۰ تومان

سرمقاله

روحانی، هاشمی ثانی

احمد غلامی - سردبیر



دولت روحانی با اینکه ظهور کرده، هنوز به وجه‌ظهور نرسیده است. اما تحلیلگران درباره سیاست داخلی ایران پس از انتخابات ۹۲ بسیار سخن گفته‌اند و تحلیل می‌کنند. حرف‌ها و تحلیل‌هایی از این دست که بعد از حل مسئله هسته‌ای، فضای سیاسی ایران باید تا حدی بازتر شود. برخی از این تحلیل‌ها گویا بیشتر برای تهییج حسن روحانی است تا وادارش کنند به مطالبات مردم و گروه‌های سیاسی که او را به ریاست‌جمهوری برگزیده‌اند، پاسخ مثبت دهد. گروهی دیگر نیز نگرانند که رئیس‌جمهور با بی‌اعتنایی به مطالبات اجتماعی و سیاسی محبوبیت‌اش را از دست دهد و اولین کسی باشد که فقط چهار سال بر مسند دولت تکیه می‌زند. این پیش‌بینی آن‌قدر بعید است که در تجربه سیاست داخلی ایران کمی مضحک به‌نظر می‌رسد. اما در عرصه سیاست، احتمالات ضعیف هم برای عقلا قابل‌اعتنا و درخور تأمل است. بدیهی است که عقلانیت جهان سیاست را می‌سازد.

گروه‌های بی‌شماری هم هستند که نگرانند حسن روحانی در باقی‌مانده دوره چهار سال اول کارش، در گردنه‌ای که دید ندارد آنها را جا بگذارد و به سمت اصلاح‌طلبان گردش جدی کند. این عدم اعتماد گروه‌های اصولگرا باعث شده تا دست‌و‌پای دولت روحانی را در عرصه‌های مختلف ببندند و با کوچک‌ترین تحرکی مقابله کنند. دولت نیز تاکنون با یک گام پیش، دو گام پس، توانسته وضعیت را کنترل کند تا فضا هیستریک نشود و این عقب‌نشینی بیش از هر جا در حوزه فرهنگ دیده می‌شود. در وزارت ارشاد تغییری جدی در سازوکار کتاب روی نداده است و در موسیقی نیز لغو کنسرت‌ها همچنان ادامه دارد و در سینما نیز در بر همان پاشنه می‌چرخد. رئیس‌جمهور فعلا نمی‌خواهد از طریق مسائل فرهنگی وارد کارزار شود که اگر نگوییم قطعا در این جبهه ناکام است بی‌تردید برای به‌دست‌آوردن پیروزی اندک باید هزینه زیادی بپردازد. البته دیدگاه روحانی اشتباه نیست؛ تنها جایی را که می‌شود فعلا به حال خود رها کرد، همین حوزه فرهنگ و هنر است، چون در دوره احمدی‌نژاد چنان به توپ بسته شده که امروز هیچ‌گونه اجماع روشنفکرانه‌ای برای انتقاد و ایستادگی در آن وجود ندارد. اگر هم در پاره‌ای موارد اجماعی حاصل آمده باشد، منتقدان، صوری را غافلان‌تر می‌دانند. از این رو بیشترین دگرپویی‌ها در حوزه اقتصاد است و شاید افشای بی‌دربی اختلاس‌ها، و پیگیری آنها برای احیای عدالت، بهترین مصداق آن است. در رویکردهای اجتماعی اما، دولت روحانی تنها سعی دارد که عقب‌نشینی نکند و اگر گامی جدی به جلو بر نمی‌دارد، عقب هم نرود. می‌دانند در اینجا یک گام به عقب، به‌سرعت واکنش‌های منفی را نسبت به دولت برمی‌انگیزد. پس مثلث دولت روحانی این‌گونه شد: محافظه‌کاری و مباحثات، یک گام به جلو و دو گام به عقب در فرهنگ. پیش‌روی در اقتصاد. حفظ وضعیت موجود در مسائل اجتماعی، به ترسیم این مثلث به‌راحتی می‌توان فرض کرد که دولت روحانی از همه دولت‌ها با دولت سازندگی قرابت بیشتری دارد. به‌همین دلیل رابطه دولت حسن روحانی با اصلاح‌طلبان، رابطه‌ای ثباتی است و به فراخور وضعیت سیاست داخلی به آنها دور و نزدیک می‌شود. البته خارج از این مثلث است که سیاست داخلی ایران شکل می‌گیرد؛ یعنی طیف‌های سیاسی از اصولگرا گرفته تا اصلاح‌طلب همگی به این مثلث نگاهی کاربردی و فایده‌گرایانه دارند و نگاهی جامعه‌شناسانه یا اقتصادگرایانه یا فرهنگ‌مدارانه دولت آنها را شکل نمی‌دهد.

ادامه در صفحه ۴

روایت موسوی تبریزی از اسدالله لاجوردی

صفحه ۶



طرح: شرق

یادداشت

علنی یا غیر علنی

روح جامعه از اتهام وارده، مشخص شود آیا وجدان عمومی نیز عملکرد فرد مورد محاکمه را جرم تلقی می‌کند یا خیر؟ مگر هدف از مجازات، جدای از مجازات متهم، تنبیه جامعه نیست تا نشان دهم اگر افراد مرتکب جرم شوند نمایندگان مردم در قوه قضائیه بیدار و آگاه هستند و با محکوم‌کردن مجرم به اقناع وجدان عمومی می‌پردازند؟ قوانین ایران نیز اصل را بر علنی بودن محاکم قرار داده‌اند و جدای از اصول کل حقوقی که محاکمات را علنی می‌داند، قانون آیین دادرسی کیفری در ماده ۳۵۲ خود مقرر کرده: «محاکمات دادگاه علنی است، مگر جرائم قابل گذشت که طرفین یا شاکی، غیرعلنی بودن محاکمه را درخواست کنند. همچنین دادگاه پس از اظهار عقیده دادستان، قرار غیرعلنی بودن محاکم را در موارد زیر صادر می‌کند:

ب) علنی، محل امنیت عمومی یا احساسات مذهبی باشد.

با نگاه به ماده ۳۵۲ و تفاوت آن با مقررات قانون آیین دادرسی کیفری سابق، مشخص می‌شود قانون‌گذار با توجه به رویه سابق که قضات تمایل بیشتری به غیرعلنی برگزارکردن محاکم داشتند در تصویب قانون آیین دادرسی کیفری جدید، اختیارات قضات را محدود کرده و در مواردی که خواهان برگزاری غیرعلنی دادگاه باشند، اظهار عقیده دادستان را لازم دانسته است. تأکید قانون آیین دادرسی کیفری جدید، عدول از اصل کلی ممنوعیت انتشار جریان رسیدگی و گزارش پرونده قبل از قطعیت حکم است.

و عناوینی که در سطح جامعه مورد توجه عموم است، حقی طبیعی است که باید آن را لحاظ کرد. از طرفی وقتی محاکمه فرد شناخته‌شده یا پرداختن به موضوع مهمی که موردتوجه جامعه قرار دارد، پشت درهای بسته محاکم انجام شود، دیگر نمی‌توان وجدان عمومی را قانع کرد. نمونه بارز آن حضور مهدی هاشمی، فرزند آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی، جلو زندان اوین قبل از آغاز اجرای حکم زندان بود که پذیرفت حکمش اجرا شود اما خواستار پخش صورت‌جلسات دادگاه از طریق رسانه‌های عمومی شد. اینکه متهمی اعلام آمادگی کند که تمامی جریان دادگاه وی از تلویزیون پخش شود، موضوعی است که علنی بودن دادگاه از همان ابتدا می‌توانست فضای روانی جامعه را درباره وی تغییر دهد. امروز هم محاکمه بابک زنجانی را پیش‌رو داریم؛ پرونده‌ای که دو سال است بیشترین اخبار را به خود اختصاص داده است. وزیر نفت در تلویزیون می‌گوید که این متهم نمی‌توانسته تنها باشد و به‌یقین به او کمک شده و از اول هم قصد نداشته پول محموله‌های نفتی را به کشور برگرداند! بابک زنجانی اما مدعی است بهانه دوزدن تحریم‌ها، نقش واسطه را بازی کرده است و باید به او جایزه داد نه اینکه محاکمه‌اش کرد. در این شرایط هر حکمی پشت درهای بسته دادگاه صادر شود، به‌یقین روح جمعی جامعه را قانع نخواهد کرد. امروز در دنیا رسیدگی فردی یا به‌اصطلاح حقوق‌دان‌ها، روش «وحدت قاضی» سال‌هاست منسوخ شده است. اکثر محاکم به روش تعدد قضات؛ یعنی چندین قاضی و با حضور هیأت منصفه برگزار می‌شوند تا ضمن کشف برداشت کلی

نعمت احمدی

حقوق‌دان



موضوع علنی بودن دادگاه یا غیرعلنی برگزارکردن آن، به مسئله‌ای پرحاشیه در سال‌های اخیر تبدیل شده است. اخیرا در دادگاه مهدی هاشمی یا دادگاه درشرف‌برگزاری بابک زنجانی، در این‌باره زیاد شنیده‌ایم. برابر قانون، اصل بر علنی بودن محاکمات در دادگاه است. این موضوعی است که به‌صراحت در قوانین مربوطه آمده و منظور از علنی بودن محاکمه نیز عدم ایجاد مانع برای حضور افراد عادی در جلسات رسیدگی است. ورود به دادگاه‌های انقلاب تابع قواعد و محدودیت‌هایی است که در شرایط عادی هم با موانعی روبه‌رو است چه رسد به زمانی که پرونده مهمی مطرح باشد. قانون آیین دادرسی کیفری از «قواعد امره» پیروی می‌کند یعنی طرفین دعوی و رؤسای محاکم نمی‌توانند برخلاف مقررات موضوعه این قانون، ترتیبی اتخاذ کنند یا محدودیت و تمییقاتی برای اصحاب دعوی و کسانی که خواستار شرکت در محاکم هستند به وجود بیاورند. از سوی دیگر علنی‌بودن محاکمه مورد پذیرش تمامی کشورها قرار گرفته و ورود به محاکم تابع هیچ تشریفات نیست. نگارنده در سفرهای خود، شرکت در جلسات دادگاه‌ها را به‌عنوان یکی از نقاط دیدنی هر کشور، انتخاب می‌کنم تا با روش رسیدگی و نحوه محاکمه آنها آشنا شوم. علنی‌برگزارکردن محاکمه افراد خاص و شناخته‌شده یا موضوعات



هو الحی لا یموت»

چه شبها تا سبیده درد کشیدی ندای یا علی، یا رب کشیدی بخواب آرام عزیزم در مزارت که پایان شد تمام دردهایت یادبود چهلمین روز درگذشت همسری فداکار و پدیری مهربان

مهندس قاسم فرج وند

را به اطلاع کلیه دوستان، آشنایان و بستگان می‌رسانیم. مراسم چهلمین روز درگذشت آن مرحوم در تاریخ یکشنبه ۹۴/۶/۲۲ واقع در بهشت زهرا (س) قطعه ۴۹ ردیف ۷۷ شماره ۴۹ از ساعت ۱۷:۰۰ الی ۱۸:۰۰ برگزار می‌گردد. حضور سروران گرامی در این مجلس موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود. از طرف خانواده فرج وند

ادامه در صفحه ۴

پارسیان مهر گشت

۸۸۸۴۹۹۷۵

رجوع به صفحه ۱۸

۸۸۱۹۲۸۷۷

تلفن تماس :

ضمیمه رایگان امروز روزنامه شرق

ویژه‌نامه سیستان و بلوچستان

از روزنامه‌فروشی‌ها بخواهید

هاکوپیان

کسکسیون دامادی و مجلسی

با استایل و پارچه‌های ایتالیایی

در فروشگاه‌های سراسر کشور

۰۲۱-۸۸۸۲۳۴۱۲

HACOUPIAN.NET

سازمان آگهی های روزنامه شرق

بازاریاب مطبوعاتی با حقوق ثابت

و پورسانت استخدام می نماید .

رزومه خود را به نشانی:

sharghagahi@chmail.ir

ارسال نمایید .