

گالری جهان

والاستریتزورنال
تعليق فعاليت‌های بلک‌بری در امارات



مهم ترين اخبار و گزارش‌های صفحه اول روزنامه وال‌استریتزورنال (نسخه اروپا) را بلک‌بری و آتش‌سوزی روسيه تشکيل می‌دهد. تحریم بلک‌بری در امارات اتفاق مهم و مهمی است. اختلال در انتقال اطلاعات باعث شده امارات تصمیم بگیرد حضور این کمپانی را محدود یا برای همیشه تعلیق کند. این مساله می‌تواند سهام بلک‌بری را در بازار بورس امریکا با مشکل مواجه کند. وال‌استریتزورنال برای عکس یک هم روسیه را انتخاب کرده است. مدتی است جنگ‌های این کشور در منطقه ورونژ به علت گرمی بیش از حد و بی‌سابقه آتش گرفته. مهار این حادثه تا امروز غیرممکن بوده است و مردم این مناطق مجبور به ترک خانه‌ها شده‌اند. عکس خامی را نشان می‌دهد که فرزندش را در آغوش گرفته و در حال ترک خانه‌اش است. وسعت منطقه حریق به اندازه شهر برلین پایتخت آلمان است.
۲۸ نفر مرده‌اند.

عرب‌نیوز

پرداخت ۲۰ میلیون دلار غرامت به کشتی عربی
در صفحه یک روزنامه عربی و انگلیسی‌زبان عرب‌نیوز خبری از اتفاقات پاکستان و روسیه نیست. این روزنامه تیتتر یک را به موضوع درگیری امارات و کمپانی بلک‌بری اختصاص داده است.

The Wall Street Journal

اتفاقی که مهم و بسیار تاثیرگذار است و در روزنامه‌های امارات و وال‌استریتزورنال هم بازتاب داشته است. ماجرای بلک‌بری به نوعی گریبانگیر عربستان هم هست. اما بیشترین بخش از صفحه یک عرب‌نیوز و عکس این روزنامه در اختیار یک سوژه داخلی است؛ کشتی النصر کشتی‌ای عربی است که از آب‌های این کشور به سمت ژاپن حرکت می‌کرده. سرانجام سفر دریایی این کشتی باری جز رویارویی با دزدان دریایی مشهور سومالی نبوده است. کشتی به سرقت رفته و باعث خسارت کمپانی عربی شده است. شرکت بیمه بین‌المللی دریایی پذیرفته به عنوان غرامت مبلغ ۲۰ میلیون دلار به صاحب کشتی بپردازد. در صفحه یک عرب‌نیوز گزارشی هم دیده می‌شود درباره چالش‌های کلامی اسرائیل و فلسطین بیش از برگزاری مذاکرات مستقیم. عرب‌نیوز در تیتتر خود می‌نویسد: فلسطین منظر واکنش اسرائیل نسبت به طرح مذاکرات است. اسرائیل مذاکرات را بی‌پیش‌شرط می‌خواهد. فلسطینی‌ها و اعراب هم مثل همیشه به طرف مقابل اعتماد ندارند.

شانگهای دیلی؛ گرم‌ترین روز سال شهر

هوا و تغییرات آن مهم‌ترین سوژه‌ای بوده که بیشتر روزنامه‌ها مستقیم و غیرمستقیم در این روز به آن پرداخته‌اند. صفحه یک روزنامه شانگهای دیلی در جست‌وجای این سوژه در جست‌وجای یک سوژه دیگر است؛ گرمای هوا. شانگهای با درجه حرارتی نزدیک به ۳۹ درجه در گرم‌ترین وضعیت خود در سال گذشته به سر می‌برد و به مهم‌ترین موضوع مورد بحث روز مردم تبدیل شده است. هیچ وقت فکر نمی‌کنید روزی در صفحه یک روزنامه‌های ایران عکسی از پیراهن عرق‌کرده و خیس یک شهروند ببینید، اما شانگهای دیلی این تصویر را در کنار عکسی از کودکی که خود را زیر فواره‌های پارک آبی شانگهای خنک می‌کند، به عنوان عکس یک انتخاب کرده است. دیگر اینکه در حاشیه این موضوع اعلام شده کارخانه‌ها با بی‌برقی روبرو شده‌اند. با گرم شدن هوا استفاده از منابع انرژی در لوازم خنک‌کننده زیاد شده و این مشکلات را به وجود آورده است. خبری هم مربوط به یک تصادف مرگبار در صفحه یک شانگهای دیلی دیده می‌شود. توضیح بیشتری درباره این خبر در صفحه اول منتشر نشده است.

تودیزمان؛ منتقدان دور هم جمع شده‌اند

عکس یک روزنامه تودیزمان ترکیه خیلی حرف برای گفتن دارد؛ در این عکس می‌بینیم اردوغان جلوی صف راه می‌رود و پشت سرش جمعی از ارتشی‌ها و نظامیان مسول در دادگاه‌های نظامی این کشور او را همراهی می‌کنند. ترکیه این روزها مشغول برگزاری دادگاه ارتشیان کودتاجی است. ۲۸ ژنرال ارتش ترکیه همراه با تعدادی دیگر از شهروندان این کشور طی عملیاتی دستگیر شده‌اند. آنها متهم به کودتا هستند. البته کودتا انجام نشده و ترکیه آرام است. در تیتر این عکس آمده: گروه منتقدان دور هم جمع شده‌اند. ارتش ترکیه دل خوشی از اسلامگراها ندارد و هر لحظه احتمال دارد علیه آنها کودتا کنند. اردوغان در بسته پیشنهادی اقتصادی- سیاسی‌اش گزینه‌ای درنظر گرفته که دست ارتشی‌ها را از دولت کوتاه می‌کند. این بسته در کش و قوس‌های تأیید و تصویب شدن گیر کرده است. این اتفاق اخیر بی‌سرانجام هم در پی این بسته اصلاحی روی داده است. صفحه اول تودیزمان بیشتر درگیر مسائل داخلی ترکیه است و کمتر به مسائل بین‌المللی پرداخته است. نه فلسطین و نه پاکستان و روسیه جایی در صفحه یک تودیزمان ندارند.

گزارش یک

قدردانی آرژانتین از یکی از روزنامه‌نگاران سه دهه پیش رازهای کثیف، جنگ کثیف

ترجمه: حسین رحمانی

آرژانتین سرانجام از یکی از قهرمانان روزنامه‌نگاری این کشور قدرانی می‌کند. این روزنامه‌نگار که اصلیتی بریتانیایی دارد، سه دهه پیش در روزنامه انگلیسی‌زبان‌ش در مورد ناپدید شدن ده‌ها هزار نفر از کسانی که در کمپ‌های رژیم ژنرال‌ها زندانی بودند، نوشت. در بیست و چهارم مارس سال ۱۹۷۶، وقتی تاک‌های ارتش وارد بوئنوس آیرس شدند تا دولت ماریا استلا پرون (همسر و جانشین خوان پرون، دیکتاتور آرژانتین، که در سال ۱۹۷۴ مرد) را سرنگون کنند، رابرت کاکس ویراستار روزنامه انگلیسی‌زبان بوئنوس آیرس هرالد بود. رژیم جدید بعد از به دست گرفتن قدرت سانسور شدیدی بر روزنامه‌ها و مطبوعات اعمال کرد و اردوگاه‌هایی برپا کرد که به اردوگاه‌های مرگ معروف شد. حدود ۳۰ هزار نفر از مخالفان جوان رژیم در این اردوگاه‌ها کشته شدند و رژیم اعلام کرد که آنها «ناپدید» شده‌اند. مادران این قربانیان از روزنامه‌ها تقاضای کمک و پشتیبانی کردند، اما هیچ کدم از روزنامه‌های آرژانتین به دلیل تهدیدهای ارتش حاضر نشدند این موضوع را پیگیری کنند. آنها با ناامیدی سراغ روزنامه هرالد رفتند و کاکس شروع کرد به چاپ کردن داستان این آدم‌ربایی‌ها، آن هم در صفحه اول روزنامه هرالد. او بعدا در مورد این کارش گفت: «هن فقط کارم را به عنوان یک ژورنالیست انجام دادم.» اما این کار او عملی شجاعانه بود، زیرا همه دیگر روزنامه‌های آرژانتین تصمیم گرفتند در مورد این جنایت‌ها سکوت کنند. به دلیل تشنگی مردم برای خبر این جنایت‌ها، تیراژ هرالد بالا رفت و از چند هزار کپی در روز به ۲۰۰ هزار کپی افزایش پیدا کرد. گفته می‌شود همین پوشش خبری هرالد باعث شد جان بسیاری از مخالفان دریند رژیم نجات پیدا کند. ماریا کونسولتو کاستانو پالانکو، که همسرش یکی از مخالفان رژیم بود، می‌گوید: «ارتش من و سه دخترم را دزدید. همسایه‌ها به پدرم خبر دادند و او مستقیم رفت سراغ روزنامه هرالد. هیچ جای دیگری نبود که او بتواند برود و کمک بخواند.» کاکس این مورد را به خوبی به یاد دارد: «هن پدر این زن را قانع کردم تا عکسی از دخترش به ما بدهد و ما این عکس در صفحه اول روزنامه چاپ کردیم. من می‌دانستم که اگر ماچرا را به سرعت منتشر کنیم، ممکن است بتوانیم آنها را نجات دهیم.» کاستانو پالانکو به اردوگاه مرگ کثیف دو مایو منتقل شده بود. کاستانو پالانکو می‌گوید: «در آنجا مردم را اعدام می‌کردند و من در صف اعدامی‌ها بودم. اما به خاطر گزارش هرالد، در آخرین لحظه از صف اعدامی‌ها بیرون کشیده شدم و به یک زندان معمولی فرستاده شدم و تا سال ۱۹۸۳، زمانی که دموکراسی در کشور حاکم شد، من در زندان بودم.» دخترهای کاستانو پالانکو که بین سه تا پنج سال سن داشتند، بعد از اینکه روزنامه هرالد تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

تصویرشان را منتشر کرد، جلوی در خانه یکی از همسایه‌ها

روزنامه

عکس یک‌هائیتی



هشت ماه از زلزله هائیتی می‌گذرد؛ زلزله‌ای که اوضاع هائیتی ورشکسته و فقیر را بدتر از بدتر کرد. هائیتی‌ای که به نان شب محتاج بود و هست. هائیتی زلزله‌زده شد باتوق ستاره‌های هالیوودی. شان پین (بازیگر و کارگردان سینمای امریکا) و گروهش همراه با دیگر سفرای صلح سازمان ملل کمپ‌های آسایشی و آموزشی راه‌اندازی کرده‌اند بلکه اهالی پورتوپرنس از زندگی جا نمانند. حالا بعد از هشت ماه خنده به لب‌های کودکان پورتوپرنس بازگشته است. آنها دوباره می‌توانند بخوانند و بنویسند، بازی کنند و… این کودکان که در عکس می‌بینید کودکان زلزله‌زده هائیتی هستند که توسط گروه‌های حقوق بشری سازمان ملل دور هم جمع شده‌اند و قرار است نمایشی را روی صحنه ببرند. شاید فکر کنید در این هیاهو و بلشوی پایتخت ویران که نشان زندگی ندارد، نمایش به چه درد این کودکان می‌خورد. واقعیت این است که این سرگرمی‌ها می‌تواند روح زندگی و شادی را دست‌کم به کودکان بازگرداند.

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

عکس: آسوشیتدپرس

گالری جهان

واشنگتن‌پست؛ پیشگیزی از وقوع یک اتفاق
اوضاع و احوال جوی

به هم ریخته است و شهروندان امریکایی نمی‌دانند چه کار کنند. کارشناسان پیش‌بینی هوا گفته‌اند در روزهای آینده از دمای هوا کاسته خواهد

شد و احتمال وزش بادهای شدید و سیلابی شدن رودخانه‌ها هم هست. عکس یک واشنگتن‌پست نشان می‌دهد یکی از شهروندان واشنگتنی چطور از پارچه‌های ضدآب برای جلوگیری از خیس شدن زیر باران‌های احتمالی استفاده کرده است. او سوار بر درچرخه در خیابان حرکت می‌کند و با پارچه‌های ضدآب خود را پوشانده است تا از سرماخوردگی جلوگیری کند.

سیل در آسیا فاجعه به بار آورده و چشم‌امریکایی‌ها را ترسانده است. این روزنامه در تیتتر یک همچنان در گیر مساله BP است. گویا مرحله بعدی عملیات مهار آلودگی شروع شده است. کارشناسان از بست‌های سمیانی برای درپوش‌های نفوذی نفت استفاده کرده‌اند.

البته این راهکار خیلی هم کارآمد نبوده؛ این طور که واشنگتن‌پست گزارش داده هنوز نشت نفت در اعماق وجود دارد. عملیات جدید تا یک هفته ادامه خواهد داشت.

وال‌استریتزورنال

تلفات سیل پاکستان رو به افزایش است

تصاویر پاکستان صفحه یک بسیاری از روزنامه‌ها را به خود اختصاص داده است. وال‌استریتزورنال (نسخه آسیا) اقتصادی هم عکس یک خود را از میان این تصاویر غم‌انگیز انتخاب کرده است. عکس یک این روزنامه مردمی خانه به دوش و آواره را نشان می‌دهد که وسط خیابان‌های آب‌گرفته راه می‌روند. آنها وسایل دم‌دستی‌شان را دست گرفته‌اند بلکه بعد از بازگشت به خانه چیزی داشته باشند. وال‌استریتزورنال خبر می‌دهد آمار کشته‌شده‌های سیل پاکستان به ۹۰۰ نفر رسیده و در منطقه خیبر ۲۷ هزار نفر بی‌خانمان شده‌اند. تیتتر یک این روزنامه اقتصادی هم مربوط به اوضاع و احوال مالی چین است. وال‌استریتزورنال در تیتتر یک خود خبر می‌دهد نرخ رشد تولیدات داخلی چین کند شده است. گزارش کاملی همراه با جزئیات درباره این موضوع در صفحه اول وال‌استریتزورنال چاپ شده است.

گاردین

اعتماد سازمان سلامت ملی به شبکه‌های خصوصی

این روزها صفحه یک روزنامه‌های جهان دست از سر سوژه پاکستان و وقایع مشابه در سراسر جهان برنمی‌دارند. از جمله روزنامه گاردین است که عکس یک خود را دو تکه کرده و بخشی را به آوارگی مردم سیل‌زده پاکستان اختصاص داده و بخش دیگر را به کودکی گرسنه و فقیر از نیجریه. بالای هرکدام هم جمله‌ای معتزله و تاثیرگذار نوشته است. برای پاکستان نوشته تلفات مرگ به ۱۱۰۰ نفر رسیده و این سیل از سال ۱۹۲۹ تا به حال فاجعه‌بارترین بوده است. گاردین برای کودک گرسنه نیجریه‌ای هم نوشته قطعی و سیلاب در تابستان امسال جان بیش از ۴۰۰ هزار کودک را گرفته است.

و اما تیتتر یک این روزنامه؛ انگلیس طبق سیاست‌های جدید اقتصادی به سوی کاهش بودجه خدمات دولتی از جمله خدمات درمانی پیش می‌رود.

در روزهای گذشته گاردین گزارش داد برای بهبود بخش خصوصی درمان و خدمات پزشکی حدود ۲۰ میلیارد پوند هزینه و بودجه لازم است. به نظر می‌رسد دولت برای این هدف- خصوصی‌سازی- حاضر است هزینه تعیین شده را بپردازد.

نشال‌نیوز؛ پاکستان چشم به راه کمک

اولتیماتوم‌های دولت امارات رنگ و بوی جدی‌تری به خود گرفته و کار به تعلیق شرکت تولید گوشی‌های تلفن همراه بلک‌بری کشیده است. گویا سرویس خدمات اس‌ام‌اس و ای‌میل گوشی‌های این شرکت در سیستم مخابراتی امارات کارآمد نیست و باعث دردسر کاربران می‌شود. حدود ۵۰۰ هزار نفر کاربر گوشی بلک‌بری در امارات هستند که با این اولتیماتوم به جمعیت ۴۰۰ هزار نفری عربستان می‌پیوندند.

انها بلک‌بری را تحریم کرده‌اند. دولت امارات تا اکتبر به این شرکت فرصت داده است. این موضوع در تیتتر یک نشنال‌نیوز بازتاب داشته است. نشنال‌نیوز در عکس یک هم متوجه سیل پاکستان است. این روزنامه برای عکس تیتتر زده پاکستانی‌ها چشم به راه کمک‌های بین‌المللی هستند.

خبری هم از حواشی مذاکرات صلح خاورمیانه در صفحه اول این روزنامه دیده می‌شود؛ نتانیاہو گفته پروژه مذاکرات مستقیم در این ماه امکان‌پذیر است. فلسطین تنها در یک صورت پای میز مذاکره می‌نشیند؛ اسرائیل ضمانت کتبی بدهد بعد از اتمام جلسات زیر حرف خود نزنند.

عکس یک روزنامه تودیزمان ترکیه خیلی حرف برای گفتن دارد؛ در این عکس می‌بینیم اردوغان جلوی صف راه می‌رود و پشت سرش جمعی از ارتشی‌ها و نظامیان مسول در دادگاه‌های نظامی این کشور او را همراهی می‌کنند. ترکیه این روزها مشغول برگزاری دادگاه ارتشیان کودتاجی است. ۲۸ ژنرال ارتش ترکیه همراه با تعدادی دیگر از شهروندان این کشور طی عملیاتی دستگیر شده‌اند. آنها متهم به کودتا هستند. البته کودتا انجام نشده و ترکیه آرام است. در تیتر این عکس آمده: گروه منتقدان دور هم جمع شده‌اند. ارتش ترکیه دل خوشی از اسلامگراها ندارد و هر لحظه احتمال دارد علیه آنها کودتا کنند.

اردوغان در بسته پیشنهادی اقتصادی- سیاسی‌اش گزینه‌ای درنظر گرفته که دست ارتشی‌ها را از دولت کوتاه می‌کند. این بسته در کش و قوس‌های تأیید و تصویب شدن گیر کرده است. این اتفاق اخیر بی‌سرانجام هم در پی این بسته اصلاحی روی داده است. صفحه اول تودیزمان بیشتر درگیر مسائل داخلی ترکیه است و کمتر به مسائل بین‌المللی پرداخته است. نه فلسطین و نه پاکستان و روسیه جایی در صفحه یک تودیزمان ندارند.

عکس یک روزنامه ترکیه خیلی حرف برای گفتن دارد؛ در این عکس می‌بینیم اردوغان جلوی صف راه می‌رود و پشت سرش جمعی از ارتشی‌ها و نظامیان مسول در دادگاه‌های نظامی این کشور او را همراهی می‌کنند. ترکیه این روزها مشغول برگزاری دادگاه ارتشیان کودتاجی است. ۲۸ ژنرال ارتش ترکیه همراه با تعدادی دیگر از شهروندان این کشور طی عملیاتی دستگیر شده‌اند. آنها متهم به کودتا هستند. البته کودتا انجام نشده و ترکیه آرام است. در تیتر این عکس آمده: گروه منتقدان دور هم جمع شده‌اند. ارتش ترکیه دل خوشی از اسلامگراها ندارد و هر لحظه احتمال دارد علیه آنها کودتا کنند.

اردوغان در بسته پیشنهادی اقتصادی- سیاسی‌اش گزینه‌ای درنظر گرفته که دست ارتشی‌ها را از دولت کوتاه می‌کند. این بسته در کش و قوس‌های تأیید و تصویب شدن گیر کرده است. این اتفاق اخیر بی‌سرانجام هم در پی این بسته اصلاحی روی داده است. صفحه اول تودیزمان بیشتر درگیر مسائل داخلی ترکیه است و کمتر به مسائل بین‌المللی پرداخته است. نه فلسطین و نه پاکستان و روسیه جایی در صفحه یک تودیزمان ندارند.

عکس یک روزنامه ترکیه خیلی حرف برای گفتن دارد؛ در این عکس می‌بینیم اردوغان جلوی صف راه می‌رود و پشت سرش جمعی از ارتشی‌ها و نظامیان مسول در دادگاه‌های نظامی این کشور او را همراهی می‌کنند. ترکیه این روزها مشغول برگزاری دادگاه ارتشیان کودتاجی است. ۲۸ ژنرال ارتش ترکیه همراه با تعدادی دیگر از شهروندان این کشور طی عملیاتی دستگیر شده‌اند. آنها متهم به کودتا هستند. البته کودتا انجام نشده و ترکیه آرام است. در تیتر این عکس آمده: گروه منتقدان دور هم جمع شده‌اند. ارتش ترکیه دل خوشی از اسلامگراها ندارد و هر لحظه احتمال دارد علیه آنها کودتا کنند.

اردوغان در بسته پیشنهادی اقتصادی- سیاسی‌اش گزینه‌ای درنظر گرفته که دست ارتشی‌ها را از دولت کوتاه می‌کند. این بسته در کش و قوس‌های تأیید و تصویب شدن گیر کرده است. این اتفاق اخیر بی‌سرانجام هم در پی این بسته اصلاحی روی داده است. صفحه اول تودیزمان بیشتر درگیر مسائل داخلی ترکیه است و کمتر به مسائل بین‌المللی پرداخته است.

نه فلسطین و نه پاکستان و روسیه جایی در صفحه یک تودیزمان ندارند.