

یادداشت

دست‌هایی در کار است مسی جام بیاورد؟ کاش ترامپ با انتشار یک پست خیال ما را راحت کند



سحرطلوعی

این پرسش فارغ از اینکه نام چه کسی یا چه تیمی در آن مطرح باشد، برای جامعه هواداری فوتبال آشناست؛ پرسشی آشنا برای جامعه‌ای احساسی و هیجانی که همواره در وهله اول، دلایل شکست را، جایی خارج از محدوده فنی تیم مورد علاقه‌اش جست‌وجو می‌کند. اینجا و آنجا هم ندارد. آسمان هواداری فوتبال همه‌جا اغلب به رنگ توهم توطئه است. که اگر نبود، پس از شکست مصر مقابل آرژانتین، کسی این‌فلت نمی‌آورد. پای مکتوبات قلبی فیفا را وسط نمی‌کشید و نمی‌گفت آن بالا دوست دارند مسی در جام باقی بماند! کار به جایی رسیده است که حتی مورینیو هم می‌پرسد چرا کمک‌داور ویدونویی با همان دقت و مسئولیت‌پذیری که گل مصر را رد کرد، گل سوم آرژانتینی‌ها را بررسی نکرد! این پرسش‌ها و پرسش‌هایی از این دست زمانی جدی‌تر می‌شوند که وقایعی مثل پس‌گرفتن کارت قرمز بازیکن تیم ملی ایالات متحده رخ می‌دهد. وقتی ترامپ درخواست بازیکن می‌دهد و این درخواست در عین شگفتی پذیرفته می‌شود. توهم توطئه در اذهان تماشاگران و هواداران فوتبال پررنگ‌تر می‌شود. آنها از خودشان می‌پرسند نکنند در پیروزی آرژانتین بر مصر هم دستی، توصیه‌ای، خواسته‌ای و حساب‌وکتابی در کار بوده است؟ آنها دیگر به این فکر نمی‌کنند دست‌کم مورد بالوگان‌گیت تمام‌قد روی پرده رخ داده است، چیزی پس پرده آن نبوده است. رئیس‌جمهور ایالات متحده که حتی مفهوم کارت قرمز را در فوتبال درک نمی‌کند، می‌خواهد این کارت را نادیده بگیرند! اما جایی که مسئولان برگزاری بازی‌ها باید از این درخواست با لیخند عبور می‌کردند، همه قوانین و اصول را زیر پا گذاشتند و کارت قرمز را پس گرفتند. آنها با پذیرفتن درخواست ناپجای ترامپ بر آتش توهم توطئه هواداران فوتبال بیش از پیش دمیده‌اند و حالا با پرسشی عمیق‌تر مواجه‌اند؛ آیا فیفا ترجیح می‌دهد مسی قهرمان شود؟ شاید بهتر باشد این پرسش را طور دیگر مطرح کرد: آیا فیفا دوست دارد مسی در جام جهانی باقی بماند؟

مسی چهره‌ای درآمزا برای فوتبال و حتی غیرفوتبال است؛ آدیداس تا ابد حامی مسی است. کمپانی ایل هم یکی دیگر از اسپانسرهای او از بی حضورش در لیگ فوتبال ایالات متحده است. حالا که برتقال با کریس رونالدوی محبوب، دیگر چهره درآمزا جام جهانی ۲۰۲۶ را ترک کرده، حالا که تیم ملی ایالات متحده از بلژیک شکست خورده است و دیگر در جام حضور ندارد و به استناد گزارش مجله اقتصادی و معتبر فوربس از پس این دو رویداد، قیمت بلیت‌ها ۶۰ درصد کاهش یافته، پس حذف مسی و آرژانتین از مسیر مسابقات شوک بزرگ‌تری دست‌کم به بازار بلیت‌فروشی وارد نمی‌کند؟ حذف مسی و رونالدو از رویدادی مثل جام جهانی سود و درآمد کمپانی‌های تبلیغاتی و اسپانسری را بالا و پایین نمی‌کند و شبکه مالی فیفا را به دردسر نمی‌اندازد؟ پاسخ این پرسش‌ها مثبت است. ما به روشنی می‌دانیم این دو چهره نقش غیرقابل انکاری در درآمدهای فوتبالی دارند و بود و نبودشان مهم است. می‌پذیریم ادامه حضور مسی یعنی بالا نگه‌داشتن بازار بلیت.
خاصه اینکه می‌دانیم تمام بازی‌های تیم ملی آرژانتین در جام جهانی ۲۰۲۶ تا اینجا کار به میزبانی ایالات متحده برگزار شده است. ایالات متحده یعنی بازار بزرگ تبلیغات و فروش. اما استناد به این فکت که ادامه حضور مسی مارکت بلیت را در اوج نگه می‌دارد، استادیوم‌ها را پر و درآمدهای جانبی را برای بسیاری از کمپانی‌ها تضمین می‌کند، برای مهم‌کردن فیفا و دیگر نهادهای وابسته به حمایت از آرژانتین کافی است؟ نه! این دیگر بالوگان‌گیت نیست که همه چیزش روی پرده رخ داده باشد. ما اینجا به سندی محکم‌تر و دقیق‌تر نیاز داریم تا شک و تردیدهاییمان را برطرف کنیم. ما برای مهم‌کردن تیم داوری بازی آرژانتین و مصر به کم‌کاری عمدی به نفع مسی و یارانش خاصه در گل سوم، به کسی مثل ترامپ نیاز داریم تا بی‌ملاحظه و بی‌محابا از بده‌بستان‌ها (اگر رخ داده) پرده بردارد. کسی که با انتشار یک پست خیال همه‌مان را راحت کند و بنویسد «جام به بزرگ‌ترین بازیکنش نیاز دارد و از توجه شما سیاست‌گزارم»، همان‌طور که درباره بالوگان نوشت. ما منتظر دهان‌لقی ترامپ هستیم.



سپهر خرمی؛ وقتی تیم ملی مراکش در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه با وجود نمایش‌هایی قابل قبول در همان مرحله گروهی حذف شد، کمتر کسی تصور می‌کرد تنها چند سال بعد این تیم به یکی از قدرت‌های اصلی فوتبال جهان تبدیل شود. شیرهای اطلس در قطر ۲۰۲۲ تاریخ‌سازی کردند و با حذف اسپانیا و پرتغال، به نیمه‌نهایی جام جهانی رسیدند و نخستین تیم آفریقایی شدند که به جمع چهار تیم برتر جهان راه پیدا می‌کند. بسیاری تصور می‌کردند آن موفقیت تنها یک شگفتی بزرگ بوده، اما روند سال‌های بعد نشان داد آن اتفاق حاصل یک پروژه بلندمدت بوده است. مراکش نه‌تنها در جام جهانی ۲۰۲۶ نیز بار دیگر خود را به جمع هشت تیم برتر رساند، بلکه با فتح جام ملت‌های آفریقا و گرفتن عنوان قهرمانی از سنگال، ثابت کرد دیگر نباید از این تیم به‌عنوان یک پدیده موقت یاد کرد. امروز مراکش یکی از کامل‌ترین پروژه‌های فوتبالی دنیا را در اختیار دارد؛ پروژه‌ای که از آکادمی‌ها آغاز شد، به نسل‌سازی رسید و حالا نمره آن در بزرگ‌ترین تورنمنت‌های جهان دیده می‌شود.

از شکست‌های تلخ تا آغاز یک پروژه ملی

جام جهانی ۲۰۱۸ را می‌توان نقطه شروع تحول فوتبال مراکش دانست. این تیم اگرچه برابر ایران، پرتغال و اسپانیا نمایش‌های خوبی ارائه داد، اما تنها با یک امتیاز از دور مسابقات کنار رفت. شکست مقابل ایران با گل به خودی ذلیق پاپانی و از دست رفتن فرصت پیروزی برابر اسپانیا، نشان داد مراکش از نظر کیفیت فنی فاصله زیادی با قدرت‌های جهان ندارد، اما هنوز تجربه و شخصیت لازم برای موفقیت در تورنمنت‌های بزرگ را به دست نیاورده است. فدراسیون فوتبال مراکش پس از آن مسابقات به جای تغییر مسیر، تصمیم گرفت پروژه‌ای را که سال‌ها قبل آغاز کرده بود، با قدرت بیشتری ادامه دهد. سرمایه‌گذاری روی زیرساخت‌ها، توجه ویژه به فوتبال پایه، توسعه آکادمی محمد ششم و همچنین جذب بازیکنان مراکشی‌ال‌اصل متولد اروپا، ستون‌های اصلی این پروژه بودند.

مسئولان فوتبال مراکش به خوبی می‌دانستند که رقابت با کشورهای بزرگ تنها با استعداد ممکن نیست و باید ساختاری حرفه‌ای ایجاد شود. همین نگاه باعث شد این کشور طی چند سال به یکی از بهترین سیستم‌های استعدادیابی قاره آفریقا تبدیل شود.

نسل طلایی که در اروپا ساخته شد

بزرگ‌ترین تفاوت مراکش با بسیاری از تیم‌های آفریقایی، کیفیت نسل جدید بازیکنانش بود. بسیاری از ستاره‌های این تیم در معتبرترین آکادمی‌های اروپا رشد کردند و سپس تصمیم گرفتند پیرانه تیم ملی مراکش را بر تن کنند. اشرف حکیمی، ستاره پاری‌سن‌ژرمن و محصول آکادمی رئال‌مادرید، به یکی از بهترین مدافعان راست دنیا تبدیل شد. سرعت، قدرت هجومی، تجربه حضور در رئال‌مادرید، دورتموند، اینتر و پاری‌سن‌ژرمن باعث شد حکیمی به رهبر نسل جدید فوتبال مراکش تبدیل شود.
براهیم



باوجود نرسیدن به جمع چهار تیم برتر جام جهانی ۲۰۲۶

غرش شیرهای اطلس ادامه خواهد داشت

دواز نیز پس از سال‌ها حضور در منچسترسیتی، میلان و رئال‌مادرید تصمیم گرفت پیراهن مراکش را انتخاب کند. او با تکنیک، خلاقیت و توانایی بازی در چند پست هجومی، کیفیت خط حمله شیرهای اطلس را چند برابر کرد. درون دروازه نیز یاسین بونو به یکی از بهترین گلرهای جهان تبدیل شد. درخشش او ابتدا در سوئیا و سپس در الهلال عربستان، اعتمادبه‌نفس فوق‌العاده‌ای به تیم ملی مراکش بخشید. نمایش تاریخی بونو در ضربات پنالتی برابر اسپانیا در جام جهانی ۲۰۲۲ هنوز یکی از ماندگارترین تصاویر تاریخ فوتبال آفریقا محسوب می‌شود. در کنار این ستاره‌ها، بازیکنانی مانند نصیر مزراوی، سفیان امرابط، عزالدین اوناحی، سلیم املاح، یوسف النصیری، عبدالصمد الزلزولی، طارق تیسوودالی، شمس‌الدین طالبی و چندین بازیکن جوان دیگر، هسته اصلی نسلی را تشکیل دادند که امروز تقریباً در معتبرترین لیگ‌های اروپا بازی می‌کنند. نکته مهم این بود که مراکش به یک یا دو ستاره وابسته نبود؛ تقریباً در هر پست چند بازیکن باکیفیت در اختیار داشت؛ اتفاقی که نشان‌دهنده موفقیت واقعی پروژه نسل‌سازی این کشور بود.

شاهکار تاریخی در قطر و تثبیت جایگاه در جام جهانی ۲۰۲۶

جام جهانی ۲۰۲۲ نقطه انفجار فوتبال مراکش بود. تیمی که بسیاری تنها به صعود از گروهش امیدوار بودند، ابتدا از گروهی دشوار با حضور کرواسی، بلژیک و کانادا به‌عنوان صدرنشین صعود کرد. در مرحله حذفی، اسپانیا را در ضربات پنالتی حذف کرد؛ تیمی که مالکیت توپ را در اختیار داشت، اما برابر دفاع منظم مراکش راه به جایی نبرد. سپس پرتقال با حضور کریستیانو رونالدو نیز مغلوب شیرهای اطلس شد تا مراکش به نخستین تیم آفریقایی تاریخ تبدیل شود که به نیمه‌نهایی جام جهانی می‌رسد. اگرچه شکست برابر فرانسه و سپس کرواسی باعث شد این تیم چهارم شود، اما نگاه دنیا نسبت به فوتبال آفریقا برای همیشه تغییر کرد.

برخی آن موفقیت را حاصل انگیزه یا شانس می‌دانستند، اما جام جهانی ۲۰۲۶ ثابت کرد داستان چیز دیگری است. مراکش بار دیگر نمایش‌هایی مقتدرانه ارائه داد و توانست خود را به مرحله یک‌چهارم نهایی برساند و در جمع هشت تیم برتر جهان قرار بگیرد. این اتفاق اهمیت زیادی داشت؛ زیرا موفقیت در دو جام جهانی متوالی دیگر یک شگفتی محسوب نمی‌شود، بلکه نشان می‌دهد مراکش به یک قدرت پایدار در فوتبال جهان تبدیل شده است. ثبات فنی، حفظ کادر مدیریتی، ادامه روند استعدادیابی و حضور بازیکنان در سطح اول فوتبال اروپا، مهم‌ترین دلایل تکرار این موفقیت بودند.

قهرمانی در آفریقا؛ پایان سلطه سنگال

اگر حضور در نیمه‌نهایی جام جهانی و سپس در جمع هشت تیم برتر دنیا، جایگاه جهانی مراکش را تثبیت کرد، قهرمانی در جام‌ملت‌های آفریقا مهر تاییدی بر قدرت این تیم در قاره سیاه دست آورد.



جام جهانی

زلاتان علی‌ه جنجال رسانه‌ای

مسابقات جام جهانی به داغ‌ترین مرحله خود رسیده و جنجال‌های تصمیمات داوران بر تبرهای رسانه‌های بین‌المللی سایه افکنده است. در این فضای پرتنش، یکی از کاربزماتیک‌ترین و صریح‌ترین چهره‌های تاریخ فوتبال وارد میدان شد تا ورق را برگرداند و بحثی بی‌سابقه را شعله‌ور کند. زلاتان ابراهیموویچ ۲۴ساله پس از موج انتقاداتی که علیه تیم ملی آرژانتین بعد از پیروزی نزدیک مقابل مصر در مرحله یک‌هشتم‌نهایی مطرح شد، بدون هیچ تردیدی به دفاع از هم‌تیمی سابق خود پرداخت. این غول سوئدی اطمینان داد که یک هجمه سیستماتیک وجود دارد که هدفش کم‌رنگ‌کردن میراث کاپیتان آرژانتین است. این ستاره سابق میلان در گفت‌وگو با پایگاه خبری استنبشالی اسپورتس گفت: «امروز بیش از هر زمان دیگری متقاعد شده‌ام که کمپین بعد از بازی آرژانتین و مصر علیه تیم ملی نبوده و مستقیماً مسی را هدف قرار داده است». از نظر این گلزن، تمرکز حملات سایبری پاسخ‌گوی منفاعی خارج از عدالت ورزشی است.

قطر میزبانی ۲۰۲۹ را می‌خواهد

نگاه‌ها به قطر به عنوان اصلی‌ترین نامزد میزبانی دومین دوره جام جهانی باشگاه‌ها با فرمت جدید معطوف شده است؛ رقابت‌هایی که فیفا پس از آغاز آن با شکل تازه در تابستان ۲۰۲۵، همچنان به دنبال توسعه و گسترش آن است. نخستین دوره این مسابقات با حضور ۳۲ تیم از قاره‌های مختلف، در فاصله ماه‌های ژوئن و ژوئیه ۲۰۲۵ به میزبانی ایالات متحده برگزار شد و در پایان، جلسی انگلیس با برتری ۳ بر صفر مقابل پاری‌سن‌ژرمن فرانسه در دیدار نهایی، نخستین قهرمان تاریخ این فرمت جدید لقب گرفت. روزنامه آ.اس اسپانیا گزارش داده است که پروژه جام جهانی باشگاه‌ها همچنان یکی از اولویت‌های اصلی فیفا به شمار می‌رود.

مدیر مصر: ما را به زور حذف کردند

مدیر تیم ملی مصر پس از بازگشت کاروان این تیم به قاهره، ضمن عذرخواهی از هواداران تاکید کرد که اشتباهات فاحش داوری مانع ادامه حضور فراغنه در جام جهانی شد. تیم ملی مصر پس از پایان حضورش در جام جهانی با استقبال رسمی و گسترده هواداران به کشور بازگشت. ابراهیم حسن، مدیر این تیم، در واکنش به اتفاقات مشابه با آرژانتین مدعی شد که مصر شایسته دستیابی به نتایج بهتری بود، اما متأسفانه با شرایطی خارج از اختیارمان روبه‌رو شدیم. با وجود این، هیچ‌یک از اعضای تیم در انجام وظایف خود کوتاهی نکردند». ابراهیم حسن گفت: «ما با دو گل از آرژانتین پیش افتادیم، اما اشتباهات فاحش داور، اجازه نداد این اتفاق رخ بدهد. آن اشتباهات حقیقت‌را بیش چشم تمام جهان آشکار کرد و مصر را به زور از مسابقات کنار گذاشتند».

۵					
		۵	۴		
				۳	
	۱				
			۹	۷	
		۶			۵
			۴	۸	۵
				۳	
			۱	۲	
		۴			
				۵	
					۸

۸	۹			۶	
		۶		۵	
		۳	۲		۹
			۱	۷	
	۴				
				۲	۳
		۷			
			۱		
	۵			۸	۷
				۴	
			۳		
					۵

سودوکو سخت ۴۳۵۱

زمان پیشنهادی: ۴۰ دقیقه

قانون‌های حل جدول سودوکو

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود.
بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.
۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

سودوکو ساده ۴۳۵۱

زمان پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

حل سودوکو ۴۳۵۰

۵	۳	۲	۷	۱	۸	۶	۴	۹
۱	۳	۸	۵	۹	۶	۷	۲	۳
۷	۹	۶	۳	۲	۱	۸	۵	۴
۸	۷	۱	۶	۳	۹	۵	۴	۲
۳	۶	۹	۸	۴	۵	۲	۱	۷
۴	۵	۱	۷	۹	۳	۶	۸	۲
۹	۸	۵	۲	۶	۷	۳	۴	۱
۶	۱	۷	۳	۸	۴	۵	۹	۲
۲	۳	۴	۹	۵	۱	۸	۷	۶

۸	۱	۴	۵	۶	۳	۹		
۳	۷	۲	۹	۱	۳	۴		
۶	۹	۲	۳	۵	۴	۷	۱	۸
۵	۲	۶	۷	۴	۳	۸	۹	۱
۱	۴	۳	۹	۸	۶	۵	۲	۷
۷	۸	۹	۶	۲	۱	۴	۵	۳
۲	۳	۱	۴	۷	۹	۸	۵	۶
۹	۶	۷	۸	۳	۵	۱	۲	۴
۴	۵	۸	۹	۱	۲	۳	۷	۶

حل جدول ۵۲۵۴

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۴	۵	۳	۲	۱	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۸
۲	۱	۴	۵	۳	۲	۱	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۳	۲	۱	۴	۵	۳	۲	۱	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲
۴	۳	۲	۱	۴	۵	۳	۲	۱	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۵	۴	۳	۲	۱	۴	۵	۳	۲	۱	۸	۷	۶	۵	۴
۶	۵	۴	۳	۲	۱	۴	۵	۳	۲	۱	۸	۷	۶	۵
۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۴	۵	۳	۲	۱	۸	۷	۶
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۴	۵	۳	۲	۱	۸	۷
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۴	۵	۳	۲	۱	۸
۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۴	۵	۳	۲	۱
۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۴	۵	۳	۲
۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۴	۵	۳
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۴	۵
۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۴
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱

افقی:
۱- قصد و اراده- به حد مطلوب نرسیده-
رمان مشهور شارلوت برونته انگلیسی- ۲- کام کوچک موسیقی- بی شرم- پول زور- ۳- از علائم نگارشی- از ورزش‌های رزمی- ۴- صورت پنجم فلکی- چشم‌انداز- ظرف شیشه‌ای کوچک

برای نگهداری دارو ۵- نوعی بستنی- عقیده و مسلک- راه شاعرانه ۶- ویتامین انعقاد خون-
شور- سهل‌انگاری کردن ۷- از انجیل‌های معتبر- خوش‌آوازه- واحد اندازه‌گیری شدت نور ۸- صمیمی و بی‌ریا- کوچک‌ترین ذره عنصر- مردگان ۹- سطل آبکشی از چاه- یکی از سه میزبان جام جهانی ۲۰۲۶ فوتبال- از انواع فعل ماضی ۱۰- ابزار- زن همنشین- بندگی ۱۱- ترش و شیرین- در گبد تولید می‌شود- نامی که جغرافی‌دانان تعیین جهت وزش باد- حق‌به‌جانب ۱۳- انقلابی معروف مکزیک- معادل فارسی ارگانسیم ۱۴- خطی در دایره- یکتا- پسر کوروش هخامنشی و برادر کمبوجیه ۱۵- دستگاهی برای تکثیر نوشته- متنافر- مذکر

عمودی:

۱- رفیق- مفتاح- خوشحال ۲- برترین گلزن تاریخ جام جهانی فوتبال- عید ویتام ۳- نداده‌نده- پاک و منزه- ذخیره ۴- از القبا‌ی فارسی- دست شکسته ... کردن است- انجمن بین‌المللی حمل‌ونقل هوایی ۵- از دین برگشتن- ساده‌لوح- تلمبه ۶- وسیله‌ای برای نگهداری اوراق و اسناد اداری- دوستی و محبت ۷- نگهبان گله- دورو- شروش آسمانی ۸- مثل آب خوردن-