

یادداشت

راهبرد واحد در آزمون بلوغ

چرا میدان و دیپلماسی نباید در دوگانه کاذب قربانی شوند؟



امیرحسین فرامرزی

تخلیگر مسائل سیاسی وروابط بین‌الملل

در پیچیده‌ترین نقاط چرخش تاریخ سیاست خارجی ایران، آنچه بیش از هر متغیری تعیین‌کننده است، درک درست نسبت میان ابزارهای قدرت ملی است. نوشتار پیش‌رو، با واکاوی این نسبت، هشدار می‌دهد تکرار الگوهای فرساینده گذشته، تنها به نفع منافع ملی نیست، بلکه توان تصمیم‌گیری کشور را در بزنگاه‌های حساس دیپلماتیک مستهلک می‌کند. در سیاست خارجی، ساده‌سازی شاید یکی از پرهزینه‌ترین خطاها باشد؛ به‌ویژه زمانی که کشور در میانه یک پرونده حساس و تعیین‌کننده، مانند مذاکرات ایران و ایالات متحده قرار دارد. در چنین شرایطی، بیش از هر چیز، فهم دقیق نسبت میان اجزای قدرت ملی اهمیت پیدا می‌کند؛ نسبتی که اگر درست درک نشود، می‌تواند هم فرایند تصمیم‌سازی را مخدوش و هم جامعه را در دوگانه‌های کاذب گرفتار کند.

در ساختار حکمرانی جمهوری اسلامی ایران، «میدان» و «دیپلماسی» دو مسیر متعارض یا مستقل از هم نیستند، بلکه دو ابزار مکمل در یک راهبرد واحدند. این دو، نه در تقابل با یکدیگر، بلکه در امتداد یکدیگر عمل می‌کنند و ذیل یک اراده کلان و یک فرماندهی واحد تعریف می‌شوند. از همین رو، هرگونه تحلیل یا داوری درباره یکی از این دو، بدون در نظر گرفتن دیگری، به خطای محاسباتی منجر خواهد شد. در این چارچوب، تیم‌های مذاکره‌کننده نه بازیگران تصمیم‌گیری نیستند، بلکه مجریان یک تصمیم ملی هستند. بنابراین حمایت یا نقد آنان نیز باید در همین سطح فهم شود؛ نه به عنوان داوری درباره یک جریان یا جناح، بلکه به عنوان ارزیابی یک مأموریت ملی. با این حال، در روزهای اخیر فضای سیاسی و رسانه‌ای کشور شاهد شکل‌گیری موجی از مخالفت‌ها و فشارها نسبت به روند مذاکرات بوده است؛ مخالفت‌هایی که در برخی موارد از نقد کارشناسی عبور کرده و به سمت ایجاد فشار سیاسی و تضعیف روند تصمیم‌گیری حرکت کرده‌اند. نکته مهم‌تر آن است که بخشی از این روایت‌ها در عمل در نقطه‌ای هم‌راستا با همان نتیجه‌ای قرار می‌گیرد که مخالفان خارجی هر توافق دنبال می‌کنند؛ یعنی ناکام‌گذاشتن مسیر دیپلماسی و حفظ کشور در وضعیت تنش دائمی و مزمن. این هم‌پوشانی لزوماً به معنای یکسان بودن نیت‌ها نیست، اما در منطق سیاست، آنچه تعیین‌کننده است نه فقط نیت‌ها، بلکه برایند رفتارها و آثار آنهاست. وقتی نتیجه برخی کنش‌ها در داخل به تضعیف یک مسیر ملی منجر می‌شود، نمی‌توان نسبت به پیامدهای آن بی‌تفاوت بود.

در عین حال باید تأکید کرد نقد توافقی، مخالفت با جزئیات آن یا مطالبه شفافیت، حق طبیعی و حتی ضروری در هر نظام سیاسی است. اما زمانی که نقد جای خود را به تخریب روند تصمیم‌گیری ملی یا تضعیف تیم مأمور اجرای سیاست‌های کلان می‌دهد، رمز میان «نقد» و «اخلال» کم‌رنگ می‌شود. تجربه سیاست در ایران نیز نشان داده است پرونده‌های راهبردی زمانی بیشترین شانس موفقیت را داشته‌اند که اجزای قدرت در یک مسیر هم‌افزا حرکت کرده‌اند. هر زمان این هم‌افزایی جای خود را به رقابت‌های فرساینده داخلی داده، هزینه اصلی نه متوجه یک جریان سیاسی، بلکه متوجه منافع ملی شده است.

در این میان، تاریخی نه‌چندان دور در ایران یک بار دیگر در حال تکرارشدن است؛ تجربه‌ای که نادیده‌گرفتن آن هزینه‌های سنگینی برای کشور به همراه داشته است. در سال‌های پس از تصویب برجام در مجلس، به‌جای آنکه یک تصمیم ملی به نقطه‌ای برای اجماع و تثبیت سیاست خارجی کشور تبدیل شود، فضای سیاسی به سمت تقابل‌های فرساینده و حملات سازمان‌یافته به فرایند تصمیم‌گیری حرکت کرد. در آن مقطع، حتی علی لاریجانی، رئیس وقت مجلس و از چهره‌های کلیدی ساختار تصمیم‌گیری کشور در پرونده برجام نیز در مرکز فشارهای سیاسی و رسانه‌ای گسترده قرار گرفت؛ فشارهایی که به‌جای نقد کارشناسی متن توافق، به تخریب جایگاه تصمیم‌گیران و تضعیف فرایند تصمیم‌سازی در سطح ملی انجامید. در واقع مسئله از اختلاف‌نظر درباره یک توافق فراتر رفت و به تلاش برای بی‌اعتبارسازی سازوکار تصمیم‌گیری در کشور تبدیل شد.

امروز نشانه‌های نگران‌کننده‌ای از بازتولید همان الگو قابل مشاهده است، با این تفاوت که این‌بار موضوع صرفاً یک توافق نیست، بلکه اصل مسیر دیپلماسی کشور هدف قرار گرفته است. پرسش بنیادین همین‌جا پابرجاست؛ اینکه چرا تجربه‌های فره‌زینه به درس مشترک سیاسی تبدیل نمی‌شوند؟ چرا هر بار که یک پرونده ملی در آستانه تصمیم قرار می‌گیرد، بخشی از فضای سیاسی به‌جای کمک به انسجام و پیشرد آن، همان الگوی فرساینده فشار، تخریب و دوگانه‌سازی را تکرار می‌کند؟ در نهایت باید با صراحت گفت: اگر میدان و دیپلماسی را دو بازوی یک راهبرد واحد می‌دانیم، نمی‌توان یکی را تقویت و دیگری را تضعیف کرد؛ بدون آنکه کل ساختار تصمیم‌گیری آسیب ببیند. انسجام در سطوح مختلف قدرت، پیش‌شرط موفقیت در هر مذاکراتی است و هرگونه دوگانه‌سازی مصنوعی میان اجزای یک ساختار، در نهایت بیش از آنکه به طرف مقابل فشار بیآورد، ظرفیت‌های ملی را فرسوده می‌کند.

سیاست خارجی عرصه هیجان و رقابت کوتاه‌مدت نیست؛ میدان سنجش بلوغ حکمرانی است. در چنین میدانی، آنچه تعیین‌کننده است نه سروصداهای سیاسی، بلکه توان یک کشور در تبدیل اختلاف‌نظرها به یک تصمیم ملی منسجم است.

راه دشوار پیش‌رو

مذاکرات در ماه‌های آتی در صورتی به‌عنوان موفقیتی برای ایران در تاریخ ثبت خواهد شد که علاوه بر حل مسائل هسته‌ای و تحریمی، موانع موجود را از سر راه توسعه پایدار کشور نیز از میان بردارد. برای این منظور لازم است مذاکرات به‌گونه‌ای سازماندهی شود که بتواند به رفع جامع اختلاف‌ها با آمریکا و اروپا بینجامد و امکان دهد تا انرژی کشور بر داخل و مسائل اقتصادی و رفاهی متمرکز شود. برای این منظور لازم است طیف گسترده مشکلات سیاست خارجی که طی چند دهه بر هم تلنبار شده‌اند، مدنظر مذاکره‌کنندگان باشند و کار به شکلی پیش برده شود که شکل‌گیری یک سیاست خارجی متوازن که هم‌زمان بر توسعه روابط با شرق و غرب و شمال و جنوب عالم متمرکز باشد.

سند کمپانی پژو پارس سفید مدل ۱۴۰۰

به شماره پلاک ۳۰ ایران ۵۸۲ د ۷۳

شماره شاسی NAAN۰۱CE9MH۶۲۸۳۲۱

و شماره موتور ۱۲۴k۱۶۱۳۱۳۹

به نام *عصمت صفی‌زاده* با کدملی ۱۵۰۲۳۱۷۴۰۰

در ۱۴۰۱/۱۲/۱۴ مفقود شده و فاقد اعتبار است

www.sharghdaily.com

ترامپ ممکن است اروپایی‌ها را جدی نگیرد

آخرین آزمون دیپلماتیک مکرون

شرق: رئیس‌جمهور فرانسه، به عنوان میزبان نشست این هفته گروه هفت، با چالشی مهم در آخرین رویداد بزرگ دیپلماتیک دوران ریاست‌جمهوری خود روبه‌روست؛ او باید دونالد ترامپ را علاقه‌مند و درگیر نگه دارد و مانع شود که رئیس‌جمهور آمریکا زودتر از موعد نشست را ترک کند. انتظارات درباره دستاوردهای احتمالی این نشست که در شهر کوهستانی اوپان برگزار می‌شود، از همین حالا چندان بالا نیست. برخلاف رویه سنتی که رهبران بزرگ‌ترین اقتصادهای جهان در پایان نشست بیانیه‌ای مشترک صادر می‌کردند، برنامه این بار انتشار مجموعه‌ای از بیانیه‌های محدودتر است و قرار است مکرون شخصاً سخنانی گفت‌وگوها درباره مسائل ژئوپلیتیکی را ارائه کند. پولتیکو در گزارشی نوشته است امانوئل مکرون دلایل روشنی برای نگرانی درباره میزان اهمیت این نشست برای ترامپ دارد. او پیش‌تر تاریخ برگزاری نشست را تغییر داد تا با جشن تولد رئیس‌جمهور آمریکا تداخل نداشته باشد؛ جشنی که ترامپ قصد دارد در آن یک مبارزه قفس‌دار به سبک گلادیاتورها را در محوطه کاخ سفید تماشا کند.

مأموریت اصلی مکرون در اوپان

به گفته پنج مقام فرانسوی و چند دیپلمات اروپایی، مأموریت اصلی در این نشست کمتر دستیابی به توافقی‌های بزرگ و تاریخی است و بیشتر به حفظ مشارکت ترامپ در گفت‌وگوها درباره جنگ روسیه در اوکراین و بحران انرژی ناشی از جنگ ایران مربوط می‌شود. برای بسیاری از دیپلمات‌هایی که راهی آلپ فرانسه شده‌اند، موفقیت نشست بیش از هر چیز به حفظ روند دیپلماسی و نمایش وحدت ظاهری بستگی دارد. یکی از دیپلمات‌های اروپایی که به دلیل حساسیت‌های مرتبط با حضور ترامپ خواست نامش فاش نشود، گفت: اگر بتوانیم عکس‌دسته‌جمعی رهبران را بگیریم، نشست موفق بوده است. یک مقام پیشین فرانسوی که همچنان با همکاران سابق خود در حوزه‌های اقتصادی در ارتباط است نیز گفت: این جایی است که رهبران با هم صحبت خواهند کرد، اما مطمئن نیستیم نتیجه مشخصی از آن بیرون بیاید. این وضعیت مکرون را وادار می‌کند تا از تمام مهارت‌های خود در نقش «مجری و سرگرم‌کننده ارشد» بهره بگیرد و بار دیگر از تجربه‌اش در جذبب‌کردن ترامپ با شکوه و تشریفات فرانسوی استفاده کند. این نشست یکی از آخرین فرصت‌هایی است که م‌کرون می‌تواند در جایگاه یک هماهنگ‌کننده دیپلماتیک، توجه جهان را به خود جلب کند؛ چراکه ریاست‌جمهوری او در آستانه انتخابات سال آینده رو به پایان است.

گفت‌وگو بر سر هوش مصنوعی و منابع معدنی

مکرون پیش از آغاز نشست اعلام کرد گفت‌وگوها بر موضوعاتی چون مواد معدنی جاتی، هوش مصنوعی، انرژی، حفاظت از کدوکان در فضای آنلاین و تجارت متمرکز خواهد بود. او در کنار مارک کارنی، نخست‌وزیر کانادا، در پاریس گفت: تنش‌های تجاری برای رشد اقتصادی ضرر هستند. ما به تجارت آزاد مبتنی بر قواعدی باور داریم که برای همه سودمند باشد. همچنین مخالفت خود را با اجبار اقتصادی اعلام و گفت‌وگوهایی را درباره کاهش عدم تعادل‌های اقتصاد کلان آغاز کرده‌ام. مشکل اصلی برای اروپایی‌ها این است که ترامپ ممکن است آنها را جدی نگیرد؛ آن هم در زمانی که اروپا به ندرت در این اندازه ضعیف به نظر رسیده است. مکرون در عمل به رئیس‌جمهوری تبدیل شده که در حال خروج از قدرت است و کی‌برای‌استرام، نخست‌وزیر بریتانیا، برای بقای سیاسی خود می‌جنگد. روابط گرم گذشته ترامپ با فریدریش مرنس، صدراعظم آلمان، و جورجیا ملونی، نخست‌وزیر ایتالیا، نیز در ماه‌های اخیر رو به سردی گذاشته است. یکی از مقام‌های اتحادیه اروپا گفت: «با وجود تمام تلاش‌های ریاست فرانسه، قالب گروه هفت بخش زیادی از اهمیت خود را از دست داده است.» از نگاه بسیاری از ناظران، حتی اگر در اوپان

دستاوردی حاصل شود، ممکن است عمر آن بسیار کوتاه باشد؛ چه درباره اوکراین، چه گرینلند و چه خاورمیانه. مقام سابق دولت فرانسه گفت: «ترامپ امروز چیزی می‌گوید و فردا نظرش را عوض می‌کند. او توانایی پایبندماندن به موضعی که اتخاذ کرده را ندارد.» یک مقام اروپایی دیگر نیز اظهار داشت: «برای ترامپ، این نشست بیشتر نمایشی از قدرت است؛ فرصتی برای نشان‌دادن اینکه او رهبران شش اقتصاد بزرگ دیگر جهان دوستی دارد. همچنین فرصتی است تا ثابت کند رئیس واقعی اوست، نه مکرون.»

تلاش برای نگه‌داشتن ترامپ در مسیر

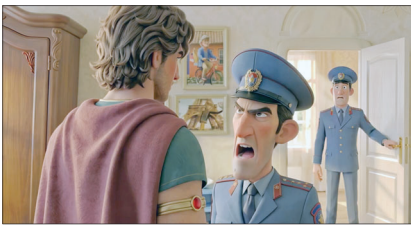
مکرون در آستانه نشست هیچ تلاشی را برای راضی نگه‌داشتن ترامپ فروگذار نکرده است. علاوه بر تغییر زمان برگزاری نشست به‌خاطر تولد ترامپ، او در پایان اجلاس نیز ضیافت شامی را در کاخ ورسای برای رئیس‌جمهور آمریکا دیده است؛ مراسمی که در چارچوب برنامه‌های بزرگداشت دوست‌وینچاهمین سالگرد استقلال آمریکا برگزار خواهد شد. به نظر می‌رسد این تلاش‌ها بی‌نتیجه نبوده است. مقام‌های فرانسوی می‌گویند دو رهبر به طور منظم با یکدیگر تلفنی گفت‌وگو می‌کنند. این وضعیت نسبت به دوران تنش شدید میان آنها پیشرفت محسوب می‌شود؛ دورانی که ترامپ پیش از نشست داووس در ماه فوریه با انتشار یک پیام خصوصی به مکرون، او را تحقیر کرد. دیپلمات اروپایی دیگری که خواست نامش فاش شود، گفت: «با وجود کشمکش‌های گاه‌وبیگاهه مقابل دور بین‌ها، به نظر می‌رسد رابطه شخصی آنها نسبتاً خوب است.» مارک کارنی نیز روز جمعه در پاریس گفت: «ترامپ و مکرون هر دو در دوره نخست ریاست‌جمهوری ترامپ-آر. ایس. پیشرده همکاری با همه شرکای گروه هفت، از جمله شخص ترامپ، مناسب است.» با این حال، هم‌زمانی دو جنگ در اوکراین و خاورمیانه می‌تواند همه چیز را د اوپان پیچیده کند. به گفته مقام‌های فرانسوی، جنگ آمریکا و اسرائیل علیه ایران و کنترل ایران بر تنگه هرمز- که باعث افزایش قیمت جهانی انرژی و سوخت شده- محور اصلی گفت‌وگوها خواهد بود. قرار است شیخ تمیم بن حمد آل ثانی، امیر قطر و محمد بن زاید آل نهيان، رئیس امارات متحده عربی، روز سه‌شنبه به اوپان سفر کنند تا در کنار مکرون و دیگر رهبران، ترامپ را برای دستیابی به صلح در منطقه تحت فشار قرار دهند. یکی از دیپلمات‌های اروپایی گفت: «ما نمی‌توانیم صرفاً نماندن این دو کشور را تضمین کنیم، بلکه وضعیت تنگه هرمز تأثیر بگذاریم. اما در حال حاضر تصمیم‌ها بدون حضور ما گرفته می‌شوند؛ درست همان‌طور که در مورد اوکراین چنین است.» با این حال، اروپایی‌ها ابزار فشار چندانی در اختیار ندارند. آنها در نشست گروه هفت همچنان بر پیشنهاد خود برای

گفت‌وگوی «شرق» با عوامل پروژه «مهر کوچک»

ارمنستان چگونه با هوش مصنوعی یک انیمیشن بلند ساخت


 تهیه‌کننده، هایک سیمونیان

راوی: خورن لووتیان
مدیر صدا: داویت دانتیان
مدیر هنری: آتوش قازاریان
مدیر فیلمبرداری: واهگن تر-هاکویسیان
سرپرست تولید هوش مصنوعی: لوسیس باغداساریان
تهیه‌کنندگان اجرایی: هوانانس مارگاریان
هرانت مارگاریان


 عنوان فیلم انیمیشن، **مهر کوچک**

سال تولید: ۲۰۲۶
مدت زمان: ۸۰ دقیقه
ژانر: ماجراجویی، کمدی
تاریخ اکران: ۱ ژوئن
رهبرندگی سحن مفصلم: ۶ سال به بالا
کارگردان و تهیه‌کننده: هوانانس مارگاریان
توسیعندگان فیلم‌نامه: هوانانس مارگاریان،

آقای مارگاریان ادامه می‌دهد: ما چند سال قبل یک تیزر تبلیغاتی ساختیم که همه تصاویر آن با استفاده از هوش مصنوعی تولید شده بود. از آن زمان به این فکر می‌کردم که اگر می‌توانیم با هوش مصنوعی ویدئویی یک دقیقه‌ای بسازیم، چرا به دنبال خلق یک انیمیشن بلند ۸۰ یا ۹۰ دقیقه‌ای نباشیم؟ او رستان گذشته درباره اینکه چه داستانی برای یک انیمیشن بلند مناسب است، با یکی از نویسندگان مهر کوچک صحبت کرد. آنها می‌خواستند بدانند چه موضوعاتی برای کودکان جذاب است و امروز جای خالی چه چیزهایی احساس می‌شود. آنها در نهایت به این نتیجه رسیدند که قهرمانان حماسه‌ساز برای کودکان امروزی خیلی آشنا یا جذاب نیستند. برای همین تصمیم گرفتند تا بچه‌های ارمنی را با یکی از قهرمانان خودشان آشنا کنند. هوانانس مارگاریان می‌گوید، از آنجایی که داستان «مهر کوچک» یک کمدی است، برای آنکه بتواند با بزرگزیده شد و گروه سازنده انیمیشن تصمیم گرفتند تا این قهرمان را در دنیای امروزی ظاهر کنند و واکنش او را نسبت به زندگی مدرن نشان دهند. اتومبیل، موتورسیکلت، تلفن همراه، جاروبرقی

یک دستاورد فنی محسوب می‌شود، بلکه یک بیانیه فرهنگی برای احیای هویت ملی در قالب مدرن است. فیلم ۸۰دقیقه‌ای مهر کوچک با آنکه نمای کلی آن مشابه انیمیشن‌های غربی است، اما یک حماسه ملی ارمنی را با تفسیری مدرن و نوآورانه نمایش می‌دهد. داستان درباره شخصیت «مهر»، یک جنگجوی باستانی است که به طور تصادفی از زندان سنگی خود در دل صخره‌ها آزاد شده و در پی بازپایی قدرت رو به افول خود برمی‌آید. او هدفش را درون وجود کودکانی در دنیای امروزی می‌یابد که هرگز نمی‌دانستند به یک قهرمان نیاز دارند. ایده

این فیلم هنگام گفت‌وگوی «هوانانس مارگاریان» (نویسنده و کارگردان) با یکی از فرزندان‌ش شکل گرفته است. او نقل می‌کند: پس‌رم بعد از تماشای یک انیمیشن مکزیکی مشهور، تحت تأثیر تصویرسازی‌هایی که دیده بود اصرار کرد تا به مکزیک سفر کنیم. من با خودم فکر می‌کردم که چرا این انیمیشن می‌تواند انیمیشنی بسازند که باعث شود تا پسر من بخواهد آنجا را ببیند، پس ما هم می‌توانیم انیمیشنی بسازیم که یک تماشاچی مکزیکی با دیدن آن بخواهد به ارمنستان بیاید.



تشکیل یک مأموریت درباری بین‌المللی به‌منظور تأمین امنیت تنگه هرمز پس از پایان درگیری‌ها تأکید خواهند کرد. پاسکال کنفراو، سخنگوی وزارت خارجه فرانسه، گفت: «ما همچنان خواستار خوشبختنداری خواهیم بود، زیرا تشدید خشونت به زیان همه ما و اقتصادهایمان است. همچنین به‌طور فعال پیشنهاد استقرار یک مأموریت چندملیتی درباری را دنبال می‌کنیم.» اکنون که ترامپ اعلام کرده با ایران به توافق رسیده است، فشار بیشتری بر اروپایی‌ها وارد خواهد شد تا پیشنهادهای خود برای کمک به حل بحران را عملی کنند.

دستاوردهای مورد انتظار

در مورد اوکراین، مکرون تلاش خواهد کرد نشان دهد اروپا واقعاً سهم خود را در حمایت از کی‌یف پرداخت می‌کند؛ همان چیزی که ترامپ بارها خواستار آن شده است. حتی اگر رئیس‌جمهور آمریکا حاضر به کمک نباشد، از دید اروپایی‌ها همین که او اقدامی در راستای تضعیف اوکراین انجام ندهد، موفقیت محسوب می‌شود. یکی از مقام‌های دفتر مکرون در نشستی با خبرنگاران پیش از اجلاس گفت: اروپایی‌ها تقریباً صددرصد کمک‌های مالی به اوکراین را تأمین می‌کنند. مهم است که دیگر اعضای گروه هفت، به‌ویژه آمریکا دست‌کم موضع خود در قبال اوکراین را تضعیف نکنند. در حالی که در ابتدا قرار نبود ولودیمیر زلنسکی، رئیس‌جمهور اوکراین، در اجلاس حضور داشته باشد، اکنون برنامه‌ریزی شده است که روز سه‌شنبه یک نشست دوستانه با او برگزار شود. هدف این است که ترامپ متقاعد شود اوکراین در میدان نبرد در موقعیت بهتری قرار گرفته است. یکی از دیپلمات‌های اروپایی گفت: ترامپ افراد برنده را دوست دارد. سال گذشته زلنسکی برگ برنده‌ای در دست نداشت، اما اکنون شرایط تغییر کرده است. او به وام ۹۰ میلیارد یورویی اتحادیه اروپا، مشکلات انرژی روسیه در خطوط مقدم و همکاری‌های دفاعی کی‌یف با کشورهای حوزه خلیج فارس اشاره کرد. در شرایطی که فرانسه، آلمان و بریتانیا نقش پررنگ‌تری در مذاکرات احتمالی صلح با روسیه برعهده گرفته‌اند، دولت‌های اروپایی امیدوارند از این فرصت کوتاه برای دست‌رسی مستقیم به ترامپ استفاده کنند و او را از هرگونه ابتکار دیپلماتیک عجلوانا یا اشتباه در قبال مسکو بازدارند. اما همه این برنامه‌ها با یک فشرط وابسته است؛ اینکه ترامپ واقعاً در اتاق مذاکره حضور داشته باشد. فرانسوی‌ها فعلاً مطمئن دارند که او در اجلاس شرکت خواهد کرد و راه‌هایی برای نگه‌داشتش تا پایان نشست در اختیار دارند. مقام سابق دولت فرانسه در پایان گفت: می‌توان از همین موضوع خوشحال بود؛ چون در واقع حداقل انتظار ممکن است. در غیر این صورت، باید گفت گروه هفت واقعاً مرده است.

هوشمند، پرداخت آنلاین، دستگاه خودپرداز، بوکس و بسکتبال از جمله عناصری است که استفاده از آن در مهر کوچک، آن را از یک داستان کهن به روایتی امروزی تبدیل کرده و کودکان با آن ارتباط بیشتری برقرار می‌کنند.

به گفته او، هوش مصنوعی در بسیاری از مواقع کارها را آسان‌تر می‌کند، اما گاهی هم دامنه‌دادن را دشوار می‌سازد، زیرا ابزار جدیدی است و هنوز همه پیچیدگی‌هایش کشف نشده است. کارگردان مهر کوچک تأکید می‌کند: گروه با چالش‌هایی روبه‌رو شد که پیش‌تر کسی آن را تجربه نکرده بود. ما باید یاد می‌گرفتیم که چطور با هوش مصنوعی مشکلات را حل کنیم. این کار نیازمند همکاری نزدیک گروه بازیگران، تیم خلاق و تیم فنی بود تا تصویر کلی انیمیشن یکپارچه بماند.

مارگاریان درباره گروه سازنده انیمیشن نیز می‌گوید: هوش مصنوعی در به دست آوردن کار را راحت می‌کند، اما این‌طور نیست که به آن بگویي یک فیلم با داستان مهر کوچک برایم

بساز و چند ثانیه بعد یک خروجی کامل به تو تحویل دهد. به همین دلیل بود که ما شش تا هفت ماه برای این پروژه زمان گذاشتیم. در حقیقت تیم خلاق و برانرژی ما همان گروهی بود که اگر می‌خواستیم یک فیلم سینمایی ژانل بسازیم، دور هم جمع می‌شدیم. این کارگردان تأکید می‌کند، هوش مصنوعی ابزاری است که اجازه می‌دهد در دوره زمانی فشرده و با بودجه‌ای بسیار کمتر نسبت به انیمیشن‌های کلاسیک، یک اثر بلند تولید شود. از سوی دیگر حفظ عناصر مدرن بسیار اهمیت دارد، زیرا جذب کودکان قرن ۲۱ با ابزارهای قرن ۲۰ دشوار است. این گروه از مخاطبان، تصاویر را به شکلی متفاوت درک می‌کنند و اسباب‌بازی‌هایشان ظاهر متفاوتی نسبت به نسل‌های گذشته دارد. آنها قهرمان را به شکل دیگری تصور می‌کنند؛ بنابراین باید مخاطب هدف یعنی کودکان را در نظر گرفت و تصویری ارائه داد که برایشان آشنا و جالب باشد.

از سوی دیگر «مرکز ۴۸۵» در پیشرده تولید محتوای مدرن و رقابت‌پذیر برای پروژه مهر کوچک نقش کلیدی ایفا کرده است. گفت‌وگوی کامل را در سایت شرق بخوانید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد واملاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۵۴۴-۲۰۲۰-۷۰۰-۱۴۰۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۵ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای سید محمدرضا مؤنثی فرزند سید شادک شکفته زمین کشاورزی فد عملى محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت اقصای مدت مذکور و عدم وصول اعتراضی مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۱۱</p> تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۲۶
آیه الة زارع – رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۶۰۹

شماره: ۰۱۴۶-۲۰۲۰-۷۰۰-۱۴۰۵ تاریخ: ۱۴۰۵/۰۲/۲۹
قوه قضائیه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فلاورجان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۵۴۴-۲۰۲۰-۷۰۰-۱۴۰۵ هیات اول/موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت بلا معارض متقاضی آقای علی استهباردیها فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۱۴۱۱ از اصفهان در شادک شکفته زمین کشاورزی یا کالریز رای اراضی مزروعی بدون درنظر اعجابی به مساحت ۱۱۲۲۱۶ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۴۱۶ واقع در دشتلو بخش ۹ حوزه ثبت فلاورجان خریداری از مالک رسمی بوده به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت اقصای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۱۱</p> تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۲۶
شماره آگهی: ۲۹۱۶۵۹
عباس عزیز دیعامتول – رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۶۴۷

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پنج رنگ (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۴۳۶۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۹۴۹۱۸
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه برای سال منتهی به ۱۴۰۴/۱۲/۲۹ در ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۱ که در محل دفتر مرکزی شرکت به آدرس: تهران، ازگل، گلچین شمالی، بلوار صدرنژاد، انتهای بن بست ساحل، پلاک ۷، واحد۵ تشکیل می گردد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه ۱: تصویب ترازنامه و سود و زیان سال مالی ۱۴۰۴ - تعیین بازرس و حسابرس قانونی برای سال ۱۴۰۵ - تعیین روزنامه کنیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت ۴- سایر موارد
هیات مدیره شرکت پنج رنگ

آگهی تبدیل وضعیت دفتر خدمات مسافرت هوایی سفر یک
نظر به اینکه مجوز فعالیت دفتر خدمات مسافرت هوایی سفر یک واقع در شهر تهران با صاحب امتیازی سربکار خانم زهرا اکبری در شرف تبدیل وضعیت دفتر از حقیقی به حقوقی می باشد، لذا از کسانی که از دفتر مذکور ادعا و یا شکایتی دارند، دعوت به عمل می آید که هر مراتب را در حفاظ ظرف مدت دو ماه از تاریخ این آگهی به طور کتبی به سازمان هواپیمایی کشوری دفتر نظارت بر شرکت های حمل و نقل هوایی و امور فرودگاه ها اعلام نمایند.