

رهبرانقلاب اسلامی در دیدار هزاران نفر از مردم آذربایجان شرقی تأکید کردند

پیام ملت در ۲۲ بهمن استقامت و حمایت کامل از انقلاب بود؛ به ملت اظهار تعظیم می‌کنم



و سست‌بودن ادعاهای دشمنان درباره جمهوری اسلامی» بخش دیگری از سخنان رهبر انقلاب بود. ایشان گفتند: گاهی با دروغ آشکار می‌گویند نظام رو به فقهراست در حالی که کشور با وجود مشکلات، با دو، سه دهه قبل کاملا متفاوت است و خیلی جلو رفته است. گاهی هم می‌گویند جمهوری اسلامی به بن‌بست رسیده؛ اگر این ادعا درست است، کسی که به بن‌بست رسیده خودش از یا می‌افتد و به زمین می‌خورد، پس چرا این همه برای به زمین زدن او هزینه می‌کنید؟ حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به حملات و شبهات مکرر دشمن درباره ضرورت نداشتن توان نظامی ایران گفتند: اولاً کشوری که این همه دشمن دارد باید به فکر خودش و ملتش باشد. همچنان که اوایل انقلاب وقتی فهمیدم عده‌ای می‌خواهند هوپیماهای را ۱۴ روز بفروشند به سرعت مصاحبه و افشاکرگی کردم و آن حرکت ناکام ماند. رهبر انقلاب تأکید کردند: بر اساس عقل و شِرع، جهات دفاعی را کاملا مورد توجه قرار داده‌ایم و بر اساس حکم قرآن، در آینده نیز هرچه می‌توانیم در این عرصه تلاش خواهیم کرد. ایشان در همین زمینه افزودند: کشور در زمینه‌های دیگر ازجمله صنعت، امور زیربنایی همچون جاده‌سازی و سدسازی و عرصه‌های دیگر، چندین برابر امور دفاعی کار و سرمایه‌گذاری کرده اما دشمن که از تبلیغاتش درباره پهنادهای ایران، ترسش آشکار است، پیشرفت‌های دیگر را انکار و مسائل دفاعی را برجسته می‌کند.

درست، رفع ضعف‌ها بر اساس نگاه انقلابی است. رهبر انقلاب با اشاره به دستیابی کشور به پیشرفت‌های غیرقابل باور، خاطرنشان کردند: در سال‌های اول انقلاب دستیابی به پیشرفت‌هایی مانند تولید چنده میلیون تن فولاد حتی به ذهن کسی خطور نمی‌کرد، اما این‌گونه دستاوردها با همت مردم و جوانان و مسئولان خوبی که داشتیم، ایجاد شد و امروز نیز این همت‌ها وجود دارد. ایشان رشد اقتصادی و مهار تورم را مهم‌ترین کارها خواندند و با تأکید بر اینکه همه به‌خصوص مسئولان موظف به فعالیت جهادی و کار و پیگیری شبانه‌روزی هستند، گفتند: امور اقتصادی، امروز مهم‌ترین کارهاست؛ زیرا بدون رشد اقتصادی کار کشور پیش نمی‌رود و لازمه رشد اقتصادی هم ثبات و مهار تورم و ثبات قیمت‌هاست. مسئله تورم نیز علاج‌پذیر است و باید مسئولان بخش‌های مختلف آن را علاج کنند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، علاوه بر مسئولان، قشرهای مختلف مردم از جمله دانشجوی، استاد، عالم دینی، کارگر، کاسب و دامدار را قادر به نقش آفرینی در عرصه‌های گوناگون دانستند و افزودند: فعال سیاسی هم می‌تواند نقش آفرین باشد. البته فعالیت سیاسی، به نشستن و یافتن نقطه ضعفی در دولت یا دستگاه‌های دیگر و تمسخر و بزرگ‌نمایی آن در فضای مجازی نیست، بلکه فعالیت سیاسی یعنی تشریح فضای سیاسی دنیا و منطقه و تبیین اهداف دشمنان و جهت‌گیری‌های دوستان. ایشان فعالیت‌های اجتماعی و خدماتی را از دیگر عرصه‌های نقش آفرینی مؤثر مردم برشمردند و خاطرنشان کردند: ما با قهارا توانسته‌ایم به وسیله مردم، ضعف‌های بزرگ را برطرف کنیم که نمونه آن قضیه کرونا و نقش آفرینی مردم در کمک‌های مؤمنانه بود. همچنین شوق و حضور مردم در فعالیت‌های اجتماعی نشاط‌آفرین موجب پشتیبانی و تأمین پیشرفت کشور است. رهبر انقلاب، «اتحاد ملی» را عامل مؤثر دیگری در فوٓت کشور خواندند و تأکید کردند: البته اختلاف نظر وجود دارد، اما در مسائل جزئی نباید تنازع صورت بگیرد. مناظره و مباحثات حوزوی و دانشگاهی و در رسانه‌های عمومی، همراه با رعایت ادب و حرمت دیگران خوب است، اما منازعه و دشمنی‌کردن و آلوده‌کردن دهان به حرف‌های ناشایست خوب نیست. ایشان، گرایش عمومی ملت ایران را گرایش انقلاب دانستند و افزودند: عده‌ای در کشور هستند که نظراتشان در برخی مسائل سیاسی مخالف نظرات عموم مردم و مسئولان است، اما اینها طرف ملت ایران نیستند؛ طرف ملت ایران، استکبار است و همه مراقب باشند که به استکبار کمک نکنند و ابزار آن در مقابل اسلام و ایران عزیز نشوند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای آینده را همچون همیشه روشن خواندند و گفتند: هرگاه افق روشنی بیشتری کشور بوده، پس از چندی به آن دست یافته‌ایم؛ چراکه توانایی‌های ملت و ظرفیت‌های کشور بسیار بالا است، بنابراین این ملت به دستاوردهای بزرگ‌تری نیز خواهد رسید.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در این دیدار همچنین با تجلیل از ایمان و غیرت و صفای مردم تبریز و آذربایجان، قیام ۲۹ بهمن تبریزی‌ها را «مقطعی تعیین‌کننده و ریزور ورق خوردن تاریخ ایران» دانستند و گفتند: اگر مردم تبریز در چهل‌قلم مردم قم به یا نمی‌خواستند، که این قیام مهم فراموش می‌شده، اما تبریزی‌ها با تبدیل حادثه قم به قیام و حرکتی ملی که در کمتر از یک سال بعد به سرنگونی رژیم استبدادی وابسته منجر شد، پرچم آزادی ایران را در دست گرفتند و مقطعی تاریخی به وجود آوردند. ایشان اقدام حکومت مستبد در آوردن تانک به خیابان‌های تبریز را برای سرکوب مردم و علما، نشانه دستپاچگی آن رژیم برشمردند و گفتند: مردم غیور تبریز از تانک هم ترسیدند و با ایستادگی و ایثار خون و جان خود، حرکتی عظیم به وجود آوردند که البته در تاریخ آذربایجان چندین بار دیگر سابقه دارد. رهبر انقلاب حرکت آذربایجانی‌ها ازجمله مردم تبریز و اردبیل در آغاز دوره صفویه را زمینه‌ساز نجات ایران از تفرقه و ملوک‌الطوایفی دانستند و افزودند: آن حرکت تاریخی، ایران را متحد و دارای حکومت مستقل و یکپارچه کرد. بنابراین پرچم اتحاد ایران هم در دستان آذربایجانی‌هاست. ایشان روایت درست تاریخ آذربایجان را جزء وظایف اهل فن و روایت بخش مهمی از تاریخ ایران خواندند و گفتند: در قضایای تباکو و مشروطه هم مردم این منطقه قدرت ایمان و ایستادگی خود را نشان دادند. همچنان که در پیروزی انقلاب، دفاع مقدس، حوادث دهه‌های بعد و همین قضایای اخیر هم با بصیرت و استقامت در میدان بوده‌اند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای آذربایجان را از لحاظ فرهنگی، مرکز تمدن و فرهنگی غرب کشور خواندند و با اشاره به مشاهیر فرهنگی این خطه گفتند: خدمات بزرگ این نام‌آوران به ادبیات و فرهنگ کشور قابل شمارش نیست. رهبر انقلاب قیام ۲۹ بهمن ۱۳۵۶ مردم تبریز را با توجه به این سوابق، حادثه‌ای هویت‌ساز دانستند که باید از آن برای پیمودن راه روشن آینده درس گرفت. در ابتدای این دیدار، حجت‌الاسلام‌والمسلمین آل‌هاشم، نماینده ولی فقیه در آستان آذربایجان شرقی، ارتباط مؤثر و مستمر با نخبگان و جوانان، پیگیری حل مسائل فعالان اقتصادی، حضور بی‌واسطه در میان مردم و مقابله فرهنگی و سیاسی با جریان‌های دین‌زدا و تجزیه‌طلب را ازجمله اقدامات نمایندگی ولی فقیه در استان بیان کرد.

یادداشت

داشتند؛ فارغ از آنکه فیلم‌نامه باید با درون‌مایه و بضاعت خود مسیری طبیعی را طی کند، نه اینکه نویسنده آن را از بیراهه‌های غیرطبیعی حرکت دهد، به صرف اینکه آن را به پایان برساند.

البته فیلم‌هایی نیز بودند که قواره آنها در حد فیلم کوتاه بود و چه خوب می‌شد که در آن فرم عرضه شود؛ اما گویا در کسادی بازار و دست خالی هیئت انتخاب چاره‌ای نبود تا این فیلم‌ها که به‌اصطلاح دچار «آب‌بستگی» شده بودند، راهی سالن‌های سینما بشوند و دریغ از حقوق مخاطبی که باید برای یک فیلم نهایتاً ۲۵ دقیقه‌ای، دو ساعت از وقت گرانمایه خود را صرف کند.

این سینمای آشفته محصول ناکارآمدی است و انحصار

سینما صنعت بزرگ فرهنگی است که یکی از کارکردهای آن راهبری فرهنگی جامعه است. فرهنگ نیز به واسطه تعامل، تراجم، گفت‌وگو و میدان‌دادن به افکار مختلف و… مسیر رشد و بالندگی خود را طی می‌کند. اینجا برنامه‌ریزی درست برای صنعت سینمای کشور و ارج‌نهادن و مراقبت از سرمایه‌های اجتماعی و هنری می‌تواند این راهبر بزرگ فرهنگی را در خدمت بالندگی جامعه درآورد و اجتماعی سالم و موفق را به ارمغان آورد. اگر جشنواره فیلم فجر و نیز فیلم‌های در حال اکران خارج از جشنواره چنین حشمت و کم‌توان هستند، محصول نظر مدیران مسؤوب در سینمای کشور هستند که با سلیقه‌های شخصی و عتاب‌های دستوری، طیف عظیمی از فیلم‌سازان را که سینما متعلق به آنان است، گوشه‌نشین کرده‌اند و به عقیده خود سینمای کشور را در تراز درست قرار داده‌اند.

همچنان بی‌چا وبدون خانه

چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر برگزار شد؛ اما همچنان این بزرگ‌ترین رخداد سینمایی کشور فاقد یک خانه مستقل و دارای استانداردهای لازم برای اکران فیلم است و کم‌اکان اصحاب رسانه و منتقدان باید در پردیس‌هایی به تماشای فیلم بنشینند که در قواره نام جشنواره نیست؛ از سالن نامطلوب نشست‌های خبری تا پارکینگ خیابانی برای خودروها، از امکانات ناکافی تا مسیرهای پرپیچ‌وخم پردیس ملت. البته همه‌ساله این گلایه طرح می‌شود و باز در نهایت اتفاقی نمی‌افتد. به هروی جشنواره فیلم فجر ایستگاه چهل‌ویکم را نیز طی کرد، ولی آنچه به قطعیت می‌توان گفت، نیاز مبرم سینما به پوست‌اندازی و برنامه‌ریزی درست و قرارگرفتن مدیران شجاع، با دانش و دلسوز در مسند تصمیم‌گیری است.

حال جشنواره فیلم فجر رو به راه نیست

این دوره‌می زیادی لنگ می‌زند



چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر با پشت سر گذاشتن حواشی بسیار از قهر تا نحوه انتخاب آثار سینمایی و بقیه ماجرا بالاخره برگزار شد. حاشیه‌هایی که در زمان برگزاری نیز ادامه داشت که ازجمله می‌توان به حضورنداشتن بسیاری از بازیگران در نشست‌های خبری اشاره کرد. با این حال در نهایت این رخداد سینمایی به ایستگاه چهل‌ویکم رسید و مخاطبان سینما به تماشای آثاری نشستند که هیئت انتخاب، آنان را برای سودای سیمرخ انتخاب کرده بودند.

دست‌ویازن‌های فیلم‌اولی‌ها

در نگاه اول حضور پرتعداد فیلم‌اولی‌ها بود که به همان میزان که می‌تواند نقش حمایتی از سرمایه‌های جوان سینما را داشته باشد، در صورت انتخاب اشتباه و از سر جبر و ناچاری، می‌تواند سطح جشنواره را به طرز ملموسی کاهش دهد و مخاطب، زنجور از وقت و زمانی بشود که برای حضور در سینما گذرانده است. نگاهی به فهرست فیلم‌های رایافته به بخش سودای سیمرخ نشان از چهره‌هایی دارد که اغلب اولین فیلم بلند سینمایی خود را تولید کردند؛ اما بخش مسابقه سینمای ایران محل آزمون و خطای فیلم‌اولی‌ها نیست و برای راهیابی آنان به این بخش باید متر و معیار محکم‌تری بنا نهاد تا مخاطب در این فرصت که به نوعی ویرترین سینمای کشور است، به تماشای فیلم‌های ضعیف نشیند.

پای خسته فیلم‌نامه‌ها در روایت‌های تکراری

از مهم‌ترین نکات شبان‌تأمل در بخش مسابقه سینمای ایران، حضور فیلم‌هایی بود که نه‌تنها به لحاظ محتوا و درون‌مایه حرف تازه‌ای برای گفتن نداشتند، بلکه در همان روایت‌های تکراری نیز الکن و ناقص بودند. بسیار بودند فیلم‌هایی که نویسنده و کارگردان سعی نافرجام و دستکاری نادرست فیلم‌نامه را

راه‌آهن ایران به چین

ادامه از صفحه اول

هرات از دو مسیر می‌تواند به مزارشریف متصل شود؛ مسیر شمالی و کوهستانی به سمت بادغیس، فاریاب، جوزجان، قیصر و بلخ است که به دلیل کوتاهی مسافت در کریدور هرات به کاشغر، مورد تأکید قرار گرفته است. مسیر دیگر، مسیر هالالی است که از سمت جنوب شرقی با عبور از شیندند، فراه، لدل‌آرام، لنگرکاه، قندهار و غزنه به کابل می‌رسد و از کابل به پل خمزی، شیرخان بندر و مزارشریف می‌رود. مسیر مزارشریف به حیرتان در مرز ازبکستان، اکنون با ۸۰ کیلومتر ریل روسی به هم متصل شده‌اند، ولی اگر بنا بر گسترش ریل با استاندارد اروپایی باشد، این امکان می‌تواند از طریق گسترش راه‌آهن از شهر شیرخان بندر و از آنجا به شهرهای قروان‌تپه، دنقره و دوشنبه تاجیکستان تداوم یابد و از دوشنبه به شهر ساری‌تاش قرقیزستان و از آنجا به کاشغر چین متصل خواهد شد. شهرهای تاجیکستان و قرقیزستان مثل دیگر شهرهای کشورهای آسیای میانه، ریل روسی دارند. برای اتصال خطوط استاندارد بین‌المللی میان اروپا، ایران، افغانستان و چین موافقت و همکاری این کشورها و عزم دولت‌های ایران و جمهوری خلق چین برای احداث و تکمیل این شبکه با ریل اروپایی و ایرانی لازم و ضروری است.

کمپین میزبان شو

جمع آوری مواد غذایی برای مددجویان ساکن در وحدت

ارتباط با وحدت:

021-22947014

0902 2947014

vahdatiha

charityvahdat.ir

شماره کارت بانک سپه: ۵۸۹۲۱۰۱۱۲۱۶۷۵۳۸۹

پاسداران – انتهای بوستان دهم – خیابان شهید افشاری(ساقدوش) – کوچه وحدت – پلاک ۴