

خبر

ايل اولين کامپيوتر خود را ۲۱۰هزار دلار فروخت

تاجری ایتالیایی برای خریداری اولین رایانه شخصی شرکت ایل که رایانه‌ای بدون صفحه کلید، منبع انرژی و نمایشگر بوده و سرعت آن هزاران بار از آی‌پد پایین‌تر است، مبلغ ۲۱۰ هزار دلار پرداخت کرد.

به گزارش مهر، یکی از اولین رایانه‌های شخصی شرکت ایل در حراجی در شهر لندن با قیمت ۲۱۰ هزار دلار به فروش رسید. رایانه «ایل یک» با بسته‌بندی اصلی و نامعای پستی از «استیو جابز» بنیانگذار و مدیر اجرایی کنونی شرکت ایل در این حراجی در حالی با قیمت ۲۱۰ هزار دلار به فروش رسید که در سال ۱۹۷۶، زمانی که تنها ۲۰۰ دستگاه از این رایانه وارد بازار رایانه‌های آن زمان شده بود، قیمتی برابر ۶۶۶ دلار داشت. این رایانه به صورت تلفنی و توسط یک تاجر و کلکسیونر ایتالیایی به نام «مارکو پولینه» خریداری شده است. «استیو ورنیاک» دیگر بنیانگذار شرکت ایل نیز در این مراسم حضور داشته و از به فروش رسیدن این قطعه از تاریخ صنعت رایانه ابراز خوشحالی کرده است. بر اساس گزارش بی‌بی‌سی، برخلاف قیمت بالای ایل یک، در صورتی که خریدار آن بخواهد دوباره از این رایانه استفاده کند باید برای آن یک صفحه کلید، منبع تغذیه انرژی و نمایشگر فراهم کند و در عین حال سرعت عملیاتی این رایانه قدیمی هزاران بار کمتر از آی‌پد جدید ایل است.

گوشی پندانگشتی در راه بازار

در حالی که هر روز مدل‌های جدیدی از تلفن‌های هواره تولید و روانه بازار می‌شود، کارشناسان از طراحی مدل مفهومی یک گوشی جدید خبر داده‌اند که گفته می‌شود در دنیا بی‌نظیر است.

به گزارش آی‌تی ایران این دستگاه شامل یک گیرنده و فرستنده صوتی می‌شود که قابلیت نصب روی انگشتان کاربر را دارد تا فرد بتواند با باز کردن انگشتان خود، به راحتی تماس‌های تلفنی برقرار کند. نمایشگر لمسی این گوشی که به شکل دایره طراحی شده است، به وسیله چند بند کوچک به انگشتان میانی متصل می‌شود و امکان برقراری تماس، ارسال پیامک، گوش دادن به موسیقی و تماشای فایل‌های تصویری را فراهم می‌کند. این گوشی عجیب بسیار سبک است و کاربر از حمل کردن همیشگی آن روی انگشتان خود احساس خستگی نخواهد کرد. گوشی مفهومی جدید به سیستم لرزاننده نیز مجهز شده تا آخرین اتفاقات را از این طریق در اختیار شما بگذارد. هنوز زمان مشخصی برای عرضه نسخه نهایی این محصول اعلام نشده است.

فیس‌بوک کاربران خود را تهدید می‌کند

تحقیقات نشان داده وبسایت شبکه اجتماعی فیس‌بوک با مشکلات امنیتی جدیدی روبه‌رو شده و تخمین زده شده که دست‌کم

یک‌پنجم کاربران این وبسایت در معرض بدافزارهای مخرب قرار دارند.

به گزارش موبنا، محققان به تازگی برنامه‌ای با عنوان Safeog-بسی‌ای فیس‌بوک تعریف کرده‌اند که میزان آلودگی و برنامه‌های مخرب‌ناکی را که برای کاربران در این وبسایت شبکه اجتماعی وجود دارد مورد بررسی قرار می‌دهد. بر اساس گزارش محققان امنیتی، این بدافزارها از طریق پیام‌های ارسالی از سوی کاربران دیگر انتقال می‌یابند. کدهای آلوده معمولاً از طریق لینک، عکس و ویدئوهای دیگر افراد در لیست دوستان ارسال می‌شود و نیاز کردن آنها باعث آلوده شدن اعتبار کاربر خواهد شد. به گفته کارشناسان، با توجه به اینکه ۵۰۰ میلیون نفر در سراسر جهان مشترک فیس‌بوک هستند، آلوده شدن ۲۰ درصد آنها به بدافزار می‌تواند مشکلات امنیتی جدی به وجود آورد.

گالکسی تب‌هچنان پر فروش

یک روزنامه کراهی گزارش داد تا به حال ۶۰۰ هزار دستگاه از لوح رایانه‌ای «گالکسی تب» ساخت شرکت سامسونگ به فروش رفته و انتظار می‌رود تا پایان سال جاری میلادی بیش از یک میلیون دستگاه از آن فروخته شود. به گزارش ایسنا شین جونگ کیونگ، یکی از مقامات ارشد سامسونگ اظهار کرد: لوح رایانه‌ای این شرکت سال آینده سهم بیشتری از بازار را به خود اختصاص خواهد داد و انتظار می‌رود تا پایان سال ۲۰۱۰ میلادی بیش از یک میلیون دستگاه از آن فروخته شود. سامسونگ در اوایل ماه نوامبر لوح رایانه‌ای گالکسی تب را در بازار انگلیس عرضه کرد که اخیراً قیمت این محصول به ۳۹۹ پوند رسیده است. لوح رایانه‌ای گالکسی تب از سیستم عامل آندروید برخوردار است و جدی‌ترین رقیب لوح آی‌پد ساخت شرکت ابل محسوب می‌شود که پس از گذشت یک ماه از عرضه آی‌پد به بازار امریکا بیش از یک میلیون دستگاه از آن فروخته شد.

اِپل و تولید سیستم عامل جدید برای آی‌پد

شرکت ابل تازت‌ترین نسخه سیستم عامل خود را برای آی‌پد به بازار عرضه کرد. به گزارش ایسنا شرکت اِپل اعلام کرد سیستم عامل iOS 4.2 که مورد استفاده در آی‌پد و آی‌فون است، بیش از ۱۰۰ ویژگی جدید به این دستگاه‌ها می‌افزاید. استیو جابز خنارشنان کرد: این نرم‌افزار را می‌توان به طور رایگان و از طریق اینترنت دانلود کرد. سیستم عامل iOS 4.2 آی‌پد را کاملاً به یک محصول جدید تبدیل کرده است. جابز تصریح کرد: از جمله امکاناتی که این سیستم عامل ارائه می‌کند انجام دادن چندین کار به طور هم‌زمان است. شرکت اِپل در ماه آوریل با عرضه آی‌پد موفق شد از رقبایش به طور چشمگیری پیشی بگیرد و البته رقبای این شرکت مانند سامسونگ کره جنوبی و موشن اپل نیز طی چند ماه اخیر لوح‌های رایانه‌ای لمسی خود را به بازار عرضه کردند.

آی‌تی

قائم مقام شورای عالی اطلاع‌رسانی در گفت‌وگو با «شرق»:

مانعی برای تولید محتوای غیر اسلامی نیست

حامد شفیعی



تولید محتوای الکترونیکی و سیاستگذاری در این حوزه قطعاً بر عهده شورای عالی اطلاع‌رسانی است و به هیچ وجه در سطح وظایف وزارت ارشاد نیست. نظارت بر محتوا و کنترل محتوا جزء وظایف ذاتی ارشاد است. وظیفه شورا ضرورت پرداختن به محتوای الکترونیکی و ایجاد انگیزه در دستگاه‌های دولتی و غیردولتی و بخش خصوصی برای تولید محتوا و جریان خون در این جریان‌های انفورماتیک کشور است. در عین حال شورای اطلاع‌رسانی در حوزه تولید محتوای الکترونیکی، در حوزه اخلاقی، اجتماعی، آموزشی و فرهنگی مسوولیت دارد.

و ساماندهی محتوای الکترونیکی– است که الان وزارت ارشاد هم به نوعی همان فرآیندی را که شورا طی می‌کند به خصوص در مساله محتوای الکترونیکی طی می‌کند. به نظر می‌رسد شورا در این زمینه کمی عقب نشسته است. آیا دلیل خاصی دارد که شورا نسبت به آن تعهداتی که در مفاد آیین‌نامه اجرایی‌اش دارد، کمتر فعالیت کرده است؟

سوال شما دو جنبه دارد؛ یکی وضعیت جاری شورااست که چه کار می‌کند و چه کارهایی صورت می‌گیرد و دیگری بحث تولید محتوا و نظارت بر تولید محتواست که مسوولیت آن با چه نهادی است. تولید محتوای الکترونیکی و سیاستگذاری در این حوزه قطعاً بر عهده شورای عالی اطلاع‌رسانی است و به هیچ وجه در سطح وظایف وزارت ارشاد نیست. نظارت بر محتوا و کنترل محتوا جزء وظایف ذاتی ارشاد است. وظیفه شورا ضرورت پرداختن به محتوای الکترونیکی و ایجاد انگیزه در دستگاه‌های دولتی و غیردولتی و بخش خصوصی برای تولید محتوا و جریان خون در این جریان‌های انفورماتیک کشور است. در عین حال شورای اطلاع‌رسانی در حوزه تولید محتوای الکترونیکی، در حوزه اخلاقی، اجتماعی، آموزشی و فرهنگی مسوولیت دارد. حال اینکه آیا شورا طبق تعاریف خودش الان امکان تولید استاندارد، تولید آیین‌نامه‌ها و تدوین آیین‌نامه لازم و ابلاغ آنها را دارد یا ندارد، بحث مستقلی است. هر دستگاهی با توجه به شرایطی که در سال و متناسب با اختیاراتی که دارد، عمل می‌کند،

وقتی بنا باشد وظیفه‌ای به شما ابلاغ کنم و شما عمل نکنید، ابلاغ نکنم.بتر است.

– چرا این گونه است؟

به تعلمات ما با درون پیکره حکومتی و تعاریفی که دولت برای شوراه‌ا دارد بستگی دارد. همچنین به دیدگاه رئیس دولت در مورد شوراهای عالی نیز بستگی دارد که ما نمی‌خواهیم این قضیه را زنده کنیم، من در حیطه وظیفه دستگاهی آن گونه که اقتدار دارم، کارهایم را انجام می‌دهم. کارهایی

هم که انجام می‌دهم، روشن و شفاف است. برای مثال در حوزه پژوهشنامه‌هایی که در زمینه خط و زبان فارسی صورت گرفته، مشخص است که ما چه کار کرده‌ایم؛ در حوزه ابزارهای تولید و حفظ خط و زبان فارسی که سروحه کارهای عملیات اجرایی است، یک به یک شمردنی و محسوس است. کارها را ما انجام نمی‌دهیم، بخش خصوصی انجام می‌دهد، تماماً پروژه‌هایی است که به دیگران واگذار شده است. در حوزه نظارت بر استفاده از اینترنت که از وظایف سازمانی ماست، بر روی نرم‌افزار کنترل والدین کار کردیم.

– نظارت بر دسترس‌سی به اینترنت جزء وظایف شورااست؟

بله وقتی وظیفه تولید و ساماندهی محتوای الکترونیکی را دارید آیا اینترنت محتوا نیست؟

– وظیفه نظارتی که ندارید؟

ما نظارت نمی‌کنیم. ابزار نظارتی را تولید می‌کنیم. ما نمی‌گوییم این بشود یا این نشود. این را ببندیم یا باز کنیم. حتی ما به کسی گزارش هم نمی‌دهیم. ابزاری را در اختیار والدین قرار داده‌ایم که بر محتوای

الکترونیکی‌ای که فرزندان‌شان استفاده می‌کنند، نظارت کنند. شما این را در مقوله فیلترینگ در نظر دارید اما ما چیزی را فیلتر نمی‌کنیم، چیزی را کنترل نمی‌کنیم که غیر از موارد خاص که جزء ناهنجاری‌هایی است که همه آن را ناهنجاری می‌دانند. همه والدین علاقه‌مند هستند بدانند فرزندان‌شان چه کار می‌کنند و بر آنها نظارت داشته باشند. به هر حال بر اساس اساسنامه و البته با تشخیصی که خودمان می‌دهیم، تعاریف و محدودیت‌ها سعی کردیم وظایف‌مان را انجام دهیم. شاید اگر ما طرح جامع فناوری اطلاعات را نمی‌نوشتیم، به ما خرده می‌گرفتند که جزء وظایف شما بود اما کسی خرده نمی‌گیرد که چرا در کشور این طرح جامع اجرا نمی‌شود. اگر ما در مالکیت معنوی اقدام نمی‌کردیم باید به ما خرده گرفته می‌شد که چرا در حوزه کپی‌رایت اقدامی انجام ندادیم. اینکه ما این لایحه را نوشته و برای وزارت دادگستری و وزارت ارشاد ارسال کرده‌ایم، اینکه تبدیل به قانون شود وظیفه ما نیست. ما وظایف‌مان را فکر می‌کنم خوب انجام داده‌ایم و دفاع می‌کنیم. آنجایی که هم که انجام ندادیم یا احساس می‌شود یک کاری انجام نشده یا باید پیگیری می‌شده، باید کنترل می‌شد که چه کسی باید پیگیری می‌کرده است.

–وقتی وارد فضای مجازی می‌شویم با حجم قابل توجهی از محتوایی روبرو هستیم که شورا در تولید و نظارت و حمایت آن نقشی ندارد. به نظر می‌رسد آنچه در بیرون شورا روی می‌دهد، جلوتر است از آنچه در شورا و بر اساس چارت فعلی‌اش است، روی می‌دهد. فکر نمی‌کنید در این

حوزه عقب هستید؟

این گونه به بحث وارد شدن مناسب نیست. من مثالی می‌زنم، فرض کنید مجموعه‌ای نظارت بر برق را بر عهده دارد. بعد نگاه کنید به کل کشور و بگویید این مقدار آب و انرژی که در کشور مصرف می‌شود، فراتر از مقداری است که آنها بر روی آن نظارت می‌کنند. ما نمی‌گوییم وقتی محتوای الکترونیکی در کشور تولید می‌شود، حتماً زیر چتر ماست. چنین چیزی نمی‌تواند اتفاق بیفتد، ما چنین امکانی نداریم. اما اینکه می‌گویید تولید و ساماندهی محتوای الکترونیکی یک اصل بوده و ما وظیفه پیگیری داریم، بله درست است. در واقع آن خط‌ها و نقاطی را که برای بخش خصوصی به صرفه نیست وارد میدان شود، ما فضاسازی می‌کنیم تا آن کار انجام شود. شما اگر یک داستان کوچک بنویسید، ممکن است در چند صد هزار تیراژ به فروش برسد اما برای مثال ما یک کتاب مرجع مذهبی به نام بحارالانوار داریم که ۱۱۰ جلد است.

معدود افرادی توان خرید کل جلد‌ها را دارند و تقریباً می‌توان گفت هیچ شرکتی نیست که سرمایه‌گذاری بر روی ۱۱۰ جلد کتاب انجام دهد تا آن را به صورت دیجیتال عرضه کند، چرا؟ چون برایش خروجی ندارد. حال این سوال مطرح است که وجود این کتاب به عنوان مرجع برای دانشجویان و محصلان علوم حوزوی یک نیاز است یا خیر؟ اگر نیاز است، چه کسی متولی است، به عنوان یک میراث مذهبی که نباید مخدوش شود و همچنین به عنوان سابقه کاری در حوزه مذهبی این کار را انصام می‌دهیم. بخش دیگر به حوزه‌های ملی

مربوط است که با وجود صرفه اقتصادی شاید کسی وارد آن نشود، چرا؟ چون استفاده عمومی خیلی روشن نیست. حال جاهایی این کار را انجام داده‌اند که باید با یکدیگر مرتبط بوده و ارتباطات داشته باشند. بنابراین نهادی باید وظیفه ارتباط میان آنها را برعهده بگیرد تا این محتوای تولید شده ملی در یک سطحی در اختیار عموم یا استفاده‌کنندگان آنها قرار بگیرد. اینها کارهای ماست. حال می‌پردازیم به دیدگاه شما. اگر در یک چشم‌انداز یک شورای عالی اطلاع‌رسانی عریض و طویل با یک بودجه کلان از یک طرف و از طرف دیگر دستورالعمل‌ها و موافقتنامه‌های سازمانی داشته باشیم که اگر سیاستی وضع شد، دیگران باید اجرا کنند مانند کارگروه فناوری اطلاعات، می‌توان تعاریف کلی برای آن به وجود آورد بنابراین یک مقداری سطحی‌نگری است که با وجود تولید این همه محتوا چرا زیر نظر شورا نیست.

– منظور این نیست که چرا زیر نظر شما نیست بلکه منظور این است که شما می‌گویید نظارت دارید، چرا با این فرآیندها هماهنگ نیستید؟

من همین را عرض می‌کنم. مگر اعضای اتحادیه‌ای همه تولیدات‌شان را با اتحادیه هماهنگ می‌کنند؟ یک کلباتی ترسیم می‌شود. این کلبات که باید نظارت عالیه داشته باشد، بستگی به اختیارات دستگاه مربوطه در آن مقطع زمانی دارد.

– بر اساس قانون اساسی به غیر از اسلام، ادیان دیگری را نیز به رسمیت شناخته‌ایم. چرا در شرح وظایف شورا به خصوص در حوزه تولید و ساماندهی محتوای الکترونیکی تنها به مقوله ایرانی – اسلامی پرداخته و دایره ادیان محدود شده است؟

این را باید از سیاستگذاری ببرسید که اساسنامه شورا را نوشتند. اما مشخصاً وقتی دین رسمی ما دین اسلام است، آن چیزی را که به عنوان وظایف دستگاه در نظر گرفته و در این حوزه فعالیت می‌کنند و بودجه می‌گیرند باید بر محوریت اسلام باشد اما اینکه تاکید بر اسلام می‌شود، نفی تولید محتوا در حوزه‌های مجازی نیست. یک موقع شما اشتباه برداشت نکنید. مثل این است که شما بگویید مگر خداوند بشر را هم زن و هم مرد خلق نکرده است پس چرا در قرآن خط‌باش بیشتر به مردان است؟ نه. این از باب غلبه است یعنی مخلوق من، نه اینکه آقایان و نه خانم‌ها. ما طلبه‌ها می‌گوییم اثبات شيء که نفی ما ادا نمی‌کند. اگر ما یک چیزی را اثبات کردیم گفتیم این هست یعنی نه اینکه آن دیگری نیست. بنابراین پاسخ اول این است که اسلام دین رسمی ماست و حکومت ما اسلامی است و ما موظف به ترویج دین اسلام هستیم. حتی اگر به ما هم نمی‌گفتند این کار را می‌کردیم.

– شما محتوای غیراسلامی هم دارید؟

مانعی در این زمینه نیست.

– یعنی وجود داشته؟

کسی مراجعه نکرده است. از شما می‌پرسم آیا موردی هست که کسی آمده تا محتوای تولیدشده‌اش را به حمایت شورا برساند ولی شورا حمایت نکرده است؟

– یعنی اگر کسی در حوزه تولید محتوای ادیان دیگر بیاید شما حمایت می‌کنید؟

پاسخ شما نه این است که بله حمایت می‌کنیم. این بله را از من نگیرید؛ سوال می‌کنم که دوستانی که در حوزه دین‌های دیگر هستند آیا مراجعه‌ای به ما کرده‌اند و پاسخ منفی شنیده‌اند؟ فکر نمی‌کنم، پیش ما نیامده‌اند. حالا پیش ما بیایند ببینند چه جوابی به آنها می‌دهیم.

ترفند

به آسانی از اینترنت دانلود کنید

کسری مقبلی

نرم‌افزار Internet Download Manager که به اختصار IDM نامیده می‌شود را می‌توان به جرات قدرتمندترین و معروف‌ترین نرم‌افزار مدیریت دانلود از اینترنت دانست. قابلیت‌های متعددی در این برنامه وجود دارد که آن را از هر جهت تبدیل به نرم‌افزاری کامل کرده است. در این ترفند قصد داریم شما را با چند نکته کوچک اما بسیار مهم در این برنامه آشنا کنیم. پیش از هر کاری زبان برنامه را روی انگلیسی تنظیم کنید چرا که این نکات بر این مبنا نوشته شده‌اند.
۱- برای استفاده از IDM در کلیه مرورگرها، در محیط برنامه روی Options کلیک کنید. در تب General تیک گزینه چهارم یعنی Use advanced browser integration را بریزید و OK کنید. پس از این کار یک بار Restart کردن سیستم لازم است. سپس می‌توانید در لیست موجود در همین قسمت تیک مرورگرهایی را که می‌خواهید با IDM هماهنگ شوند بریزید.

۲- برای دانلود فایل با پسوندی که برای IDM ناشناخته است، کلید Ctrl را از روی کیبورد نگه دارید و روی لینک مورد نظر کلیک کنید.

۳- در صورتی که می‌خواهید فایلی توسط IDM در مرورگرگ ر دانلود نشود، کلید Alt را از روی کیبورد نگه دارید و روی لینک مورد نظر کلیک کنید.
۴- در صورتی که می‌خواهید IDM کلاً هیچ داندلودی را به صورت اتوماتیک انجام ندهد در محیط برنامه روی Options کلیک کنید. به تب File Types بروید و در قسمت اول تمامی فرمت‌های موجود را پاک کنید یا انتهای را که نمی‌خواهید داندلودشان اتوماتیک باشد، پاک کنید.

۵- همان طور که می‌دانید در ابتدا و انتهای داندلود همواره پنجره‌ای نمایش داده می‌شود. اگر می‌خواهید این پنجره دیگر نمایش داده نشود به Options بروید. در تب Downloads می‌توانید تیک دو گزینه Show start download dialog و Show download complete dialog را به دلخواه بردارید.

۶- شما می‌توانید جهت کپی فایل‌های داندلودشده توسط IDM در لیست داندلودها در برنامه، فایلی را که داندلود شده است توسط ماوس گرفته و در محل مورد نظر خود رها کنید.

۷- تنظیم سرعت اینترنت در IDM کمک می‌کند تا برنامه داندلود دقیق‌تری داشته باشد. به این منظور به Options در تب Connection بروید و سرعت اینترنت خود را هرچه هست، تعیین کنید.

۸- در صورتی که برای داندلود از اینترنت کم‌سرعت (Dial-up) استفاده می‌کنید در Options > Co nnection گزینه Max. connection number را روی ۱ تنظیم کنید.

۹- اگر می‌خواهید فایل خاصی با پسوند مورد نظرتان مستقیماً توسط IDM داندلود شود از قسمت Options > File Type استفاده کنید و فرمت فایل خود را به موارد موجود اضافه کنید.

۱۰- اگر از سایتی که با Username و Password محافظت می‌شود، داندلود می‌کنید آن را در قسمت Options > Site Logins اضافه کنید تا

هر بار مجبور به وارد کردن اطلاعات نباشید.

۱۱- اگر IDM با داندلود از سایت خاصی مشکل دارد به Options > File Type بروید. آدرس سایت مزبور را در قسمت دوم اضافه کنید تا دیگر به طور اتوماتیک IDM از آن سایت داندلود نکند.
۱۲- IDM بخشی در درون خود با نام Grabber دارد. با استفاده از Grabber شما می‌توانید کلیه فایل‌های موجود در یک سایت را ببایید و آنها را داندلود کنید. این بخش در محیط اصلی برنامه وجود دارد.

۱۳- در صورتی که سایتی که از آن داندلود می‌کنید روی داندلودهای خود محدودیت گذاشته است، برای جلوگیری از بروز مشکل Options > Connection بروید. روی دکمه New کلیک کنید و آدرس سایت مورد نظر و میزان ارتباطات ایجادشده برای داندلود را وارد کنید.

۱۴- اگر نگران این هستید که با داندلودهای بی‌رویه پهنای باند ماهانه اینترنت خود را هدر می‌دهید، می‌توانید برای داندلودها محدودیت قائل شوید. به Options > Connection بروید و در قسمت Download limits میزان حجم داندلودشده در یک بازه زمانی خاص را تعیین کنید.

۱۵- برای تمام شدن داندلود فایل نیاز نیست همواره به ماینیتور خود خیره شوید. در قسمت Sounds > Options می‌توانید برای هر یک از اتفاقاتی که هنگام داندلود رخ می‌دهد یک فایل صوتی قرار دهید تا برنامه شما را با صدا مطلع کند.
۱۶- در صورتی که ارتباط شما از اینترنت هنگام داندلود فایل قطع شود، با مراجعه به بخش Options > Dial Up می‌توانید اطلاعات مربوط به کلکشن اتصال به اینترنت خود را وارد کنید تا برنامه به طور اتوماتیک ادامه داندلود را با استفاده از آن انجام دهد.
۱۷- شما می‌توانید یکسری فایل را با استفاده از Tasks > Add batch download داندلود کنید. این گزینه به خصوص برای فایل‌هایی که ردیفی نامگذاری شده‌اند، مناسب است.

۱۸- اگر مایل نیستید IDM کلیه پهنای باند شما را برای داندلود استفاده کند، می‌توانید از گزینه محدودیت سرعت در منوی داندلودها استفاده کنید.
۱۹- با استفاده از قابلیت جدید IDM می‌توانید فایل‌های تصویری یا صوتی را که در صفحات وب مانند Youtube تماشا می‌کنید داندلود کنید. برای ویرایش تنظیمات آن به Options و تب General بروید. روی دکمه Edit در مقابل Download IDM در web-players in panel کلیک کنید.