

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان

نشانی: تهران، میدان فاطمی، خیابان بهرام‌مصری، پلاک ۲۲ • تلفن: ۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ • شماره: ۴۸۷۸ • ۱۲ صفحه ۸۸۹۲۵۶۶۷ تلفن آگهی‌ها: ۸۶۰۳۶۱۱۹ • تلفن امور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۴۴۰۱۹۸۰۵ • تلفن امور مشترکین: ۸۸۹۰۳۵۴۸ توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز • تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم

شترق

شنبه ۲۳ تیر ۱۴۰۳ • ۷ مهر ۱۴۴۶ • ۱۳ جولای ۲۰۲۴ • سال بیست‌ویکم • شماره ۴۸۷۸ • ۱۲ صفحه

اذان ظهر تهران ۱۲:۱۰ • اذان مغرب فردا ۱۹:۴۲ • اذان صبح فردا ۲:۰۶ • طلوع آفتاب ۴:۵۹

www.sharghdaily.com



aparāt:tasvirshargh



Telegram:SharghDaily



youtube:sharghdaily



twitter:sharghdaily



instagram:sharghdaily1



مطالبه تشریح وضع مالی دولت سیزدهم در آستانه تحویل به دولت چهاردهم



پویانعمت‌اللهی

دکترای علوم ارتباطات اجتماعی

دولت جدید در روند کار خود از نیمه دوم سال قطعا با مشکلات و مسائل مالی عدیده‌ای مواجه خواهد شد، ولی خط خبری منتقدان بر این خواهد بود که خزانه‌ای مملو به دولت پزشکیان تحویل داده شده است.

به همین خاطر باید یک مطالبه جمعی و مردمی در سطح جامعه شکل بگیرد. به این صورت که در آستانه تحویل دولت، گزارش بسیار جامع و دقیقی از وضعیت مالیه عمومی کشور از حیث منابع و مصارف از سوی دست‌اندرکاران و کارشناسان موردثوق (و نه از سوی خاندوزی و عوامل او) تهیه شود.

این گزارش می‌تواند شامل چند بخش باشد. در بخش درآمدها موضوع درآمدهای فروش نفت، درآمدهای مالیاتی و درآمدهای



نکته

سیاست مدار مردمی

به جای آن مفاهیم، مفاهیم و ارزش‌های اهل فتوت، لوطیان و جوانمردان و مقتدای آنان امام علی(ع) را به کار گرفت. قسم‌خوردن به شرف و شرافت، گروگذاشتن کردن، بسامد شگفت‌انگیز کلمه مردم، سخن از حق و عدالت، ایستادن بر سر قول و عهدویمان در کنار رفتار و منش و حرکات بدن او، بازتابی بوده و هست از آموزه‌های اهل فتوت و فتیان

و لوطیان جوانمرد.

رقیب پزشکیان به زورخانه رفت ولی نسبتی با زورخانه و آموزه‌های آن نداشت؛ اما او به زورخانه نرفت درحالی‌که آموزه‌های زورخانه و اهل فتوت و جوانمردان را به میدان سیاست آورد. راه‌رفتن او و حرکات بدنش برخلاف راه‌رفتن‌های مصنوعی و حرکات ساختگی مبتذل معجزه هزاره سوم، راه‌رفتن‌های استوار فروتنانه جماعت لوطی و جوانمرد را در نمایشی دلنشین زنده کرد. مسعود پزشکیان هزار سال بعد از عنصرالمعالی کیکاوس از راستی، خرد و مردمی سخن گفت. جوانمرد سیاست‌مداری به میدان سیاست آمده است تا «مردمی» کند و با مفاهیم و ارزش‌های اهل فتوت در میدان سیاست شگفتی آفریند و صدای بی‌صدایان و قدرت بی‌قدرتان باشد. مفاهیم و ارزش‌ها دینی و انقلابی را برخی سیاست‌مداران از ارزش و اعتبار انداختند، شاید این‌بار مفاهیم و آموزه‌های پهلوانی و رادی و رادمردی در میدان عمل و کنش سیاست‌مداری فتی وارد به کار آید و ملکی به سامان رسد و مردمانش به کاری و آبی و نانی و راحتی برسند. سیاست‌مدار راد حتما و از بن جان و دل می‌داند که سر لوطی می‌رود اما عهدویمان نمی‌شکند و امید مردمان را با «خرد، راستی و مردمی» پاس می‌دارد. همین.



دستم‌کم ۶۵ نهنگ خلبان یا راهنما که در شمال اسکاتلند به گل نشسته بودند، تلف شدند. به‌گفته زیست‌شناسان دریایی، این یکی از بزرگ‌ترین به گل نشستن‌ها و مرگ دسته‌جمعی نهنگ‌ها در این منطقه است. هنگامی که امدادگران رسیدند، تنها ۱۲ نهنگ از نهنگ‌های به گل نشسته در ساحل همچنان زنده بودند. برخی کارشناسان می‌گویند هنگامی که یک نهنگ خلبان به گل بنشیند و دچار مشکل شود، بقیه نهنگ‌ها هم برای کمک به دنبال آن می‌روند.

هنرخوانی

آنان که مدام

مأمور امنیتی می شوند

مجتبی امینی یا دبیر جشنواره فیلم فجر، به‌عنوان کسی که در سه سال گذشته بارها همراه تیم ریاست جمهوری نیویورک سفر کرده است، در اظهارنظری گفته بود: «اگر پزشکیان رای بیاورد، احتمالا با چند فصل جدید از سریال گاندو در خدمت ملت شریف ایران خواهیم بود و حرف‌های ناگفته جدیدی خواهیم زد.

درباره فساد و نفوذ در جریان اصلاحات حرف‌های نزده زیاد است». به‌گزارش عصر ایران، واقعیات این است که در چند سال اخیر، حوزه فرهنگ و هنر و سینما در حصار تنگ تئدروهایی مثل مجتبی امینی بوده که از قبيله سفارت‌نوردانی است که از دیوار سفارت بالا می‌روند و به میز ریاست می‌رسند. حالا باید منتظر ماند و دید ساخت این سریال‌ها چه زمانی در صدوسیمایی که وحید جلیلی-برادر سعید جلیلی، نامزد شکست‌خورده انتخابات- در آن حضور فعال دارد، آغاز می‌شود. با این نکته که معمولا ساخت سریال‌های امنیتی جزء اولویت‌های رسانه ملی است و معمولا با چهره‌های تکراری این سریال‌ها ساخته می‌شود. این نکته‌ای است که ایسنا در گزارشی به آن پرداخته است.

چهره‌های تکراری

مجموعه تلویزیونی «رخنه» که اوایل تیرماه با پخش قسمت سی‌ودوم به پایان رسید، سریالی بود که پس از مناظره‌های انتخاباتی، افرادی که پس از سال‌ها قهر به سراغ تلویزیون آمده بودند و فرصت تغییر کانال را نداشتند، به نمایش می‌نمشستند. البته خیلی زود مجبور می‌شدند اقدامی انجام دهند؛ یا در راستای خاموش‌کردن یا تغییر کانال. این سریال جدیدترین سریال امنیتی صدوسیما بود؛ از زانرهای موردعلاقه رسانه ملی!

علیرام نواری، یکی از هنرپیشه‌های این اثر که پیش از «رخنه»، مجموعه «هفت سر اژدها» را روی آنتن داشت، حالا با شش حضور در مجموعه‌های تلویزیونی در زانر جاسوسی، به‌تنهایی رگوردار است. او البته در بعضی آثار مانند «هفت سر اژدها» و «محرمانه» نقش مأمور امنیتی و در برخی دیگر مثل «رخنه» و «سارق روح» نقش‌های دیگری ایفا کرده است.

در رتبه دوم بازیگران پرتکرار این‌دست آثار، علیرضا جلالی‌تبار و سپیده خاوردی دیده می‌شوند که با پنج حضور در شش سال اخیر، چهره‌های آشنا در سریال‌های امنیتی به شمار می‌آیند و هر دو در «رخنه» بازی کردند. جلالی‌تبار که در این اثر نقش یک مأمور امنیتی را ایفا می‌کند، پیش‌تر در «محرمانه»، «سرجوخه»، «ترو خاموش» و «سارق روح» نیز حاضر شده بود و خاوردی که نقش یک دانشمند موشکی را بازی می‌کند، پیش از این در آثاری همچون «صبح آخرین روز»، «خانه امن»، «شاهرگ» و «ترو خاموش» حضور داشت.

چهارمین هنرپیشه آشنای محصولات جاسوسی تلویزیون، فرهاد قائمیان است که نشان درجه‌یک هنری گرفت. او با حضور در «بازی‌س»، «گاندو»، «ترو» و «محرمانه» کارنامه‌ای پربویمان در این آثار دارد؛ هرچند در سریال «رخنه» شاهد حضور او نبودیم.

رحیم نوروزی، جعفر دهقان، آرش آصفی، سوگل طهماسبی و کمند امیرسلیمانی، پنج بازیگر دیگری نیز که پیش از این تجربه سه حضور در این قبیل سریال‌ها را داشتند، در «رخنه» مقابل دوربین نرفتند.

باین‌حال، «خسرو شهر» از بعد از حضور در دو فصل مجموعه «گاندو» که باعث شناخته‌شدن او برای مخاطب بود، با «رخنه» دومین یا به تعبیری سومین تجربه خود را در این زانر از سر گذراند و ایوب آقاخانی، شهین تسلیمی، نیلوفر شهیدی و بهرام ابراهیمی که پیش‌تر هرکدام یک‌بار در سریال‌های جاسوسی حاضر شدند، با «رخنه» این‌دست آثار را در کارنامه خود به عدد دو رساندند. اگرچه علت استفاده سازندگان سریال‌های جاسوسی از چهره‌های تکراری روشن نیست، اما اتفاقی که افتاده است، تکراری‌شدن موضوعات، اتفاقات آثاری است که در رسانه ملی در این زانر به نمایش درمی‌آید. بی‌تردید به‌زودی همان اقبال محدودی هم که به برخی سریال‌ها می‌شود، کم‌تر وکمتر می‌شود.

یادداشت

کت‌وشلوار پوشان چله تابستان

بهبیار سلیمانی

انبوهی از جمعیت در ساختمان تشریفات سعادت‌آباد همه آفتاب‌پره‌ویژه نمایندگان ادوار و مقامات سابق با کت‌وشلوار در هوای گرم تابستان کرد

هم آمده بودند. من هم که از زمان نمایندگی مجلس ششم معروف به پوشیدن پیراهن آستین‌کوتاه بودم، با لباس سفید و کفش اسپرت در جمع دوستان بودم، بلافاصله با نوشتن یادداشتی و انتشار آن در فضای مجازی درخواست کردم همه از تهران به استان‌های خودمان برویم. خودم پیش‌قدم شدم. از عسلویه و

پارسیان و لامرد و لارستان و... با همان پیراهن سفید آستین‌کوتاه تبلیغات را آغاز کردم و به استناد عکس منتشرشده در رسانه‌ها در مراسم افتتاح ستاد پزشکیان در سالن مجتمع احسان شیراز تنها آستین‌کوتاه بدون کت در انبوه کت‌وشلوارپوشان بودم. تا پایان انتخابات هرجا خط‌شکنی لازم بود حضور یافته‌م و سخنرانی و تبلیغ کردم. روز جشن پیروزی هم با همان لباس آستین‌کوتاه در جمع حامیان بودم. دقت کردم دیدم

مثل اینکه کت‌وشلوار‌ها همه نوشده و پیراهن من کهنه‌تر شده. آخه این مدت برگزاری انتخابات همین یک لباس را داشتیم. عکس‌های ستادهای کشوری را هم در رسانه‌ها می‌دیدم؛ مثل اینکه فراگیر بوده به‌نظرم فروش کت‌وشلوار در این هفته، رگوردم می‌زند و تا تعیین دولت جدید این تابستان گرم باعث گرم‌زدگی مجاهدان شنبه می‌شود. من خواهش می‌کنم دکتر پزشکیان پیراهن آستین‌کوتاه بپوشد تا این معضل موفق حل شود. در سفری که به زاین داشتم مقامات آنجا می‌گفتند: اینجا اگر مقامات و کارمندان در فصل گرم کت بپوشند جرمیه می‌شوند، چون مصرف انرژی

افزایش پیدا می‌کند. ما هم در ایران درحال حاضر که هزاران مگاوات برق کم داریم با خاموشی‌دانن به تولید که بسیار زیان‌ده است، داریم مصرف برق را مدیریت می‌کنیم و کت‌وشلوارپوشان نیز موجب اتلاف انرژی می‌شوند. لطفا آقای دکتر پزشکیان پیراهن آستین‌کوتاه بپوشید تا دوستان گرم‌زده نشوند.

ارادتمند مردم ایران

علم‌خوانی

شیوع ۹۰درصدی لوپوس در زنان

ان‌بی‌سی: به نظر می‌رسد دلیل یکی از شایع‌ترین بیماری‌های خودایمنی پیدا شده است. طبق

تحقیقات جدید مشخص شده که در انواع سلول‌های تی (T) بیماران مبتلا به لوپوس فقدان تعادلی اساسی وجود دارد. سلول‌های تی گلبول‌های سفید خون‌اند که در پاسخ ایمنی بدن نقش کلیدی دارند. این درحالی است که دانشمندان تا مدت‌های طولانی گمان می‌کردند که هورمون‌ها یا ژنتیک افراد را مستعد ابتلا به بیماری لوپوس می‌کند و این‌بیماری احتمالا به‌دلیل عوامل محیطی مانند عفونت ویروسی قبلی یا مواجهه با برخی مواد شیمیایی فعال می‌شود.

اما حالا پژوهشی که در مجله «نیچر» منتشر شده است، با نگاهی به ناهنجاری‌ها در سیستم ایمنی افراد مبتلا به لوپوس، یک مسیر واضح را در نحوه بروز این بیماری مشخص می‌کند. دکتر دیپاک راو، یکی از نویسندگان این مطالعه و متخصص روماتولوژی در بیمارستان بریگام اند ویمنز ماساچوست، می‌گوید: «ما متوجه شدیم که در انواع سلول‌های تی (T) بیماران مبتلا به لوپوس فقدان تعادلی اساسی وجود دارد».

با این‌حال برخی متخصصان این ایده را که برای همه موارد ابتلا به لوپوس یک توضیح خاص وجود داشته باشد، زیر سؤال برده‌اند. به تخمین مرکز کنترل و پیشگیری از بیماری‌های ایالات‌متحده، بیش از ۲۰۰ هزار نفر در آمریکا لوپوس دارند. اگرچه بنیاد لوپوس آمریکا آمار را بسیار بالاتر می‌داند و تقریبا ۱.۵ میلیون نفر برآورد می‌کند. حدود ۹۰ درصد افراد مبتلا به لوپوس زن هستند. علائم شایع این بیماری خستگی شدید، درد مفاصل یا بثورات پوستی است.