

پوری‌پدیا PouriPedia

۶۰صدمدتاریخی



پوریا عالمی

● عزت‌الله ضرغامی هزارو ۲۰۰ سال رئیس صداوسیما بود (حالا زودی نگویید ۱۰ سال رئیس بود، واقعا ریاست ضرغامی واسه ما هزارو ۲۰۰ سال گذشت، بمیرم الهی واسه خودم، هزارو ۲۰۰ سال ضرغامی، یک میلیون سال هم احمدی‌نژاد. درواقع با این زمانی که بر ما گذشت، اگر درخت بودیم الان تبدیل به نفت شده بودیم). حالا آقای ضرغامی برگشته به‌عنوان دستاورد گفته ۶۰ درصد مردم تهران ماهواره نگاه می‌کنند. این مثل این می‌ماند که برویم کارخانه قایق‌سازی راه بیندازیم و بعد از ۱۰ سال بگوییم دستاوردمان این است که ۶۰درصد مردم برای گذر از دریا از بالن استفاده می‌کنند. یا برویم کارخانه سفینه‌سازی راه بیندازیم و بعد از ۱۰ سال بگوییم دستاوردمان این است که ۶۰ درصد مردم به‌جای رفتن به ماه، از بالشت استفاده می‌کنند. یا مسکن مهر راه بیندازیم و بعد ۱۰ سال بگوییم دستاوردمان این است که ۶۰ درصد مردم همان خانه‌ای را که داشتند، فروختند و حالا پول‌شان اندازه پول پیش نیست که یک آلونکی را اجاره کنند.

خسارت‌زیادی

از آن طرف آقای ضرغامی بعد از هزارو ۲۰۰ سال دوستی با آقای احمدی‌نژاد آمده گفته: «اختلاف محمود احمدی‌نژاد با صداوسیما» خسارت زیادی» به کشور زد، ما به‌صورت نمادین یاد نامه محمدرضا رحیمی افتادیم که قبل از سفر به اوین خطاب به احمدی‌نژاد منتشر کرد. آدم فکر می‌کند واقعا یک بازی بوده که می‌خواستند سر ما گرم شود، عیبی هم ندارد واقعا زحمت کشیدن، اما تنها عیبش این است که یک میلیون و هزارو ۲۰۰ سال بر ما گذشت و اگر یک سال بیشتر طول می‌کشید، من یکی واقعا زیر این فشار تبدیل به نفت شده بودم، شما را نمی‌دانم.

اتفاق

● کنفرانس ملی جامعه‌شناسی توسعه تا ۲۳ اردیبهشت در دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی با حضوردکتر خانیکی، ارمکی، معیدفر،نیک‌گهر، قانع‌فر، توکل و جمعی دیگر از استادان برپاست.

شرق روزنامه

www.sharghdaily.ir

دوشنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۳۹۴ ۲۲ رجب ۱۴۳۶ ۱۱ می ۲۰۱۵
سال دوازدهم شماره ۲۴۹۷ ۲۰ صفحه
اذان ظهرتهران ۱۳:۰۱ اذان مغرب ۲۰:۱۹ اذان صبح‌فردا ۴:۲۵ طلوع آفتاب ۶:۰۲

روزنامه‌فردا

fardashargh@gmail.com

کارتون خواب



امین منتظری



خیلی خلاصه و فقط در یک فیلم ۶۰ ثانیه‌ای، فاطمه معتمدآریا، با کتاب‌خوان‌ها قراری گذاشته که آخرین کتابشان را به دیگران معرفی کنند؛ فراخوانی که در شبکه‌های اجتماعی به قرار کتاب‌خوانی مشهور شده تا بهانه‌ای باشد برای توجه به کتاب در روزهای نمایشگاه کتاب. همین قرار را بهانه‌ای کردیم برای فراخوان دیگر چهره‌های هنری و فرهنگی تا آنها هم از آخرین کتابی که خوانده‌اند بگویند:

حمیدرضا جلالی پور، استاد دانشگاه

آخرین کتابی که خوانده‌ام، «دفاع امروز از روشنگری» بوده؛ کتابی به قلم تروتان تودوروف و ترجمه عبدالوهاب احمدی که توسط نشر آکه

همین حوالی

تشویق به دیدن «قصه‌ها»



امیرحسین علم‌الهدی

● «قصه‌ها»ی آدم‌های بنی‌اعتماد حکایت آدم‌هایی است از جنس مردم کوچه و بازار و همشهریانمان، که از احوال آنان بی‌خبریم! تصاویر این همسایه‌ها و همشهریانمان را نمی‌توانیم در تریبون‌های عمومی ببینیم و با دوربین بنی‌اعتماد، که صادقانه روایت زندگی این همسایه‌ها و همشهریانمان را روایت می‌کند، لحظه‌ای می‌توانیم از عبارت «همه‌چی خوبه» فاصله بگیریم و ذهن و نگاهمان را اندکی با «زیر پوست شهر»مان همراه کنیم... بنیان‌گذار انقلاب اسلامی، امام خمینی(ره)، در وظیفه هنر فرمودند: هنر در مدرسه عشق



نشان‌دادن نقاط کور معضلات اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و نظامی است، و چه زیبا بنی‌اعتماد با قصه‌های خود ما را با نقاط کور معضلات جامعه اطرافمان همراه می‌کند؛ قصه‌های انسان‌هایی که برای زندگی‌کردن می‌جنگند و مارا به فکر درمان این معضلات پنهان می‌اندازند. باور کنیم بیان صادقانه معضلات جامعه نه سیاه‌نمایی است و نه معاضدت با دولت... دیدن قصه‌های صادق بنی‌اعتماد را از دست ندهیم تا تفاوت هنر متعهد را بیشتر از گذشته در این زمانه وانفاسی «هنرناما» درک کنیم...

فراخوان

کتاب؛ هنرزندگی در وقت اضافه



شده و از سوی دیگر، عده‌ای با اشاره به اینکه بحران معنا و بحران ضعف روابط اجتماعی در زندگی کلان‌شهرها ناشی از روشنگری است، به آن حمله می‌کنند، نویسنده این کتاب در دفاع از روشنگری و عقل‌گرایی سخن گفته است. از یاد نبریم که ۲۰۰ سال از دوره‌ای که متفکران روشنگری مثل کانت درباره جرئت دانستن گفته‌اند، می‌گذرد و در طول این دو قرن، مدرنیته جلو آمده و ابعاد منفی‌اش رخ نموده است. تودوروف به‌درستی با توضیح این ابعاد منفی، مجدداً از مؤلفه اصلی روشنگری که همان عقل‌گرایی است، دفاع می‌کند و آن را حتی راه‌حلی برای برطرف‌کردن مشکلاتی می‌داند که احتمالاً برآمده از خود روشنگری هستند.

منتشر شده و برای آنها که به صورت تخصصی دنبال ریشه‌های فکری حوزه علوم اجتماعی هستند، کتاب بسیار مفیدی است. در شرایطی که روشنگری، مورد حمله منتقدان مدرنیته و پست‌مدرنیته واقع

گزارش فردا

از مادران عزادار تا فرزندان سپاسگزار

خشونت پلیس کشته شد و پس از آن حدود یک ماه شهر بالتیمور آمریکا صحنه تظاهرات علیه نژادپرستی بود. تعدادی از مادرانی که فرزندان به‌خاطر نژادپرستی یا خشونت پلیس کشته شده‌اند، در واشنگتن‌دی‌سی و بالتیمور، هم‌زمان با این روز تظاهرات کردند تا به مردم جهان ثابت کنند هنوز روز مادر در بسیاری از شهرهای آمریکا برای مادران و پسران یک روز غمناک است. روز مادر از سوی بسیاری از سیاست‌مداران، نویسندگان و ستاره‌های آمریکایی هم مورد تقدیر قرار گرفته است. ابراهام لینکلن، نخستین رئیس‌جمهور حزب جمهوری‌خواه آمریکا که به تاریخ برده‌داری در این کشور پایان داده است، این‌گونه مادرش را خطاب قرار داد: «همه چیزی که هستم یا امیدوارم که باشم را مدیون مادر فرشته‌ام هستم». میشل اوباما، همسر رئیس‌جمهور فعلی، هم که مادر دو دختر است، در مورد احساس مادریش گفته است: «به فرزندانم گفته‌ام، در هردقیقه از زندگی‌ام به آنها می‌اندیشم».

اسکار وایلد، نویسنده ایرلندی، هم این‌گونه رابطه مادری و پدری را مقایسه کرده است: «هرزنی شبیه به مادرش می‌شود؛ این تراژدی زندگی زنان است، اما هیچ مردی شبیه پدرش نمی‌شود و این هم تراژدی زندگی مردان است». رولد دال، نویسنده «چارلی و کارخانه شکلات‌سازی»، هم این‌گونه در مورد والدین نظر داده است: «نکته خنده‌دار در مورد مادران و پدران این است که حتی اگر فرزند آنها نفرت‌انگیزترین موجود روی کره‌زمین باشد، آنها فکر می‌کنند که او فوق‌العاده است». به‌رحال روز مادر در هر فرهنگی مهم تلقی شده و بحث‌های مفصلی درباره آن در بین افراد مشهور جامعه در جریان است.

فاطمه عسکری‌آزاده، روز مادر در فرهنگ‌های گوناگون براساس مناسبت‌های مختلف نام‌گذاری شده است. در آمریکا این روز به فعالیت «آن ریوس جارویس»، فعال زنان ایالات «وست ویرجینیا» مرتبط است؛ کسی که زنان آمریکایی را متحد کرد تا برای پسرانشان که در جنگ هستند، آذوقه تهیه کنند و به سربازان مجروح کمک کنند. در حقیقت نام‌گذاری رسمی روز مادر در آمریکا به تاریخ ۱۰ می سال ۱۹۰۸ برمی‌گردد؛ زمانی که آنا جارویس برای ادای احترام به مادرش که در ترویج صلح مؤثر بود، فعالیت‌هایی را آغاز کرد و سرانجام رئیس‌جمهور آمریکا به‌صورت رسمی دومین یکشنبه ماه می را از سال ۱۹۱۴ به‌عنوان روز مادر در آمریکا معرفی کرد. روز مادر امسال در آمریکا و خصوصاً بالتیمور حال و هوای دیگری داشت: مادرانی که فرزندانشان را در درگیری‌های نظامی پلیس و حوادث نژادپرستانه از دست داده بودند، به خون‌خواهی از فرزندانشان گردهم آمدند. «برای من جشن‌گرفتن روز مادر دشوار است، من جای خالی پسر ۲۳ ساله‌ام را در این روز بیشتر حس می‌کنم». این جمله مادر«شان بل» است. فرزند او در سال ۲۰۰۶ از خانه خارج شد و هرگز بازنگشت؛ «آنها به باشگاهی رفته بودند که چند پلیس مخفی در آنجا بود؛ یکی از این پلیس‌ها برای تفتیش سراغ پسر من می‌رود و با مقاومت او، پلیس‌ها دست به اسلحه می‌برند و به همین آسانی پسر من کشته می‌شود». در حالی‌که بیش از یک قرن از نام‌گذاری روز مادر می‌گذرد، هنوز ما نمی‌توانیم از فرزندانمان مراقبت کنیم؛ این جمله‌ای است که مادر «فردی کری»، سیاه‌پوست ۲۵ ساله آمریکایی که توسط پلیس بالتیمور مورد ضرب‌وشتم قرار گرفت، در مورد روز مادر گفته است، فرزند این زن که در زندان بوده است، با



شرکت ملی آتش‌افزایی ایران

شرکت بهینه‌سازی موتور سوخت

فراخوان شناسایی و ارزیابی اشخاص حقوقی و حقیقی نوبت اول فعال در زمینه معاینه فنی موتورخانه‌ها

شرکت بهینه‌سازی مصرف سوخت به نمایندگی از وزارت نفت ، مطابق بند ”ق“ تبصره۲ بودجه کل کشور در سال ۱۳۹۳ و بر اساس مصوبه شماره ۱۰۰۷۴۰ تاریخ ۱۳۹۳/۰۸/۲۵ شورای اقتصاد در نظر دارد جهت اجرای طرح افزایش کارایی در ۶۰۰ هزار موتورخانه موجود در کشور نسبت به شناسایی و ارزیابی اشخاص حقوقی و حقیقی فعال در زمینه معاینه فنی موتورخانه‌ها اقدام نماید.

الف) شرح مختصرکار:

در این طرح در نظر است با سرمایه گذاری بخش خصوصی و عمومی در تعداد ۵۰۰ هزار موتورخانه ساختمانهای مسکونی و ۱۰۰ هزار موتورخانه ساختمانهای تجاری، اداری و عمومی کشور بمنظور کاهش مصرف گاز طبیعی از طریق اجرای راهکارهای بهینه سازی مصرف انرژی اقدام شود. یکی از راهکارهای موثر بر کاهش مصرف سوخت در موتورخانه ها ، معاینه فنی و سرویس و تنظیم مشعلهای آن است. در این راستا نسبت به تهیه فهرست بلند اشخاص واجد شرایط و معرفی آنها به سرمایه گذاران طرح اقدام خواهد شد. مجری طرح شرکتهای گاز استانی می باشد.

ب) محل اجرای طرح:

موتورخانه های گرمایشی ساختمانهای مسکونی و تجاری، اداری و عمومی موجود در سراسر کشور

ج) حداقل شرایط متقاضی:

۱- داشتن تجربه مفید کاری در زمینه معاینه فنی موتورخانه ها و تنظیم مشعلهای آن با استفاده از دستگاه آنالیزور دود(Gas Analyzer) و مطابق استاندارد ملی با شماره ۱۶۰۰۰
۲- داشتن تجهیزات مورد نیاز از جمله دستگاه آنالیزور دود
۳ - گذراندن دوره های آموزشی مرتبط

اشخاص حقوقی و حقیقی که دارای شرایط اولیه ذکر شده در بند (ج) بوده و توانایی و آمادگی شرکت در فراخوان را دارند، می‌توانند فرم‌های استعلام ارزیابی کیفی را از طریق مراجعه به پایگاه اطلاع‌رسانی شرکت بهینه سازی مصرف سوخت به نشانیwww.ifco.ir یا پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات به نشانی http://iets.mporg.ir دریافت نموده و فرم ها را پس از تکمیل، به همراه مدارک مستند و تقاضای کتبی، حداکثر تا پایان وقت اداری ۳۰ روز پس از درج نوبت دوم آگهی به نشانی: تهران، میدان ونک، خیابان ملاصدرا، خیابان شیرازی شمالی، خیابان دانشورشرقی پلاک ۲۳، دبیرخانه، تحویل و رسید دریافت نمایند. متقاضیان می‌توانند در صورت لزوم با شماره تلفن‌های ۰۶-۸۸۶۰۴۷۶۰ (داخلی ۳۰۵۳ ، ۳۰۴۶ ، ۳۲۰۴) تماس حاصل نمایند. لازم است موضوع کامل فراخوان، در تقاضانامه کتبی و روی پاکت‌های ارایه شده درج شود. اطلاعات تکمیلی، حداکثر ظرف یک روزکاری پس از انتشار این آگهی، در پایگاه اطلاع‌رسانی شرکت بهینه‌سازی مصرف سوخت قرارداده خواهد شد.

اعلام نتایج ارزیابی کیفی از طریق پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات http://iets.mporg.ir و حداکثر ۲ ماه پس از آخرین مهلت دریافت پیشنهادها خواهد بود.

توجه:

این فراخوان صرفاً جهت ارزیابی کیفی پیمانکاران واجد شرایط می‌باشد و هیچ تعهدی برای شرکت بهینه‌سازی مصرف سوخت ایجاد نمی‌کند. حداقل امتیاز قابل قبول در مرحله ارزیابی کیفی ۶۰ امتیاز می‌باشد. جدول ارزیابی ارایه شده به همراه فرم‌های استعلام، ملاک امتیازدهی به پیشنهادات ارسالی خواهد بود.

در صورت عدم تکمیل یا ناقص و مخدوش بودن فرم ارزیابی کیفی، صلاحیت شرکت متقاضی قابل بررسی نخواهد بود.



بیزودی درنیاوران