روزنامه شرق

ولادت حضرت امام رضا(ع) را تبریک می گوییم

چهارشنبه ۱۰ خرداد ۱۴۰۲ • ۱۱ ذی‌القعده ۱۴۴۴ • ۳۱ مـی ۲۰۲۳ • سال بیستم • شماره ۴۵۶۷ • ۱۲ صفحه • ۱۵۰۰۰ تومان

«شرق» در گفت‌وگو با نمایندگان بررسی کرد

انتخابات تناسبی؛ مزایا و معایب

معصومه معظمی: مدتی است که طرح پرحاشیه و البته مهم اصلاح موادی از قانون انتخابات مجلس در دستور کار اهالی بهارستان قرار دارد. از آنجایی که موضوع فوق ظاهرا برای برخی از اهمیت ویژه‌تری برخوردار است، با وجودی که پنج نوبت این طرح اصلاحی به منظور رفع ایراد از صحن به کمیسیون شوراها و امور داخلی بازگشته است، باز برای ششمین بار با اصرار این جریان، پس از تغییر موادی از آن و اصلاحات صورت‌گرفته در دستور صحن قرار گرفت.

صفحه ۲

سخنگوی دولت در پاسخ به «شرق»:

اعضای هیئت دولت فقط از یک منبع حقوق دریافت می‌کنند

شرق: نشست خبری هفتگی علی بهادری‌جهرمی، سخنگوی دولت، روز گذشته با حضور خبرنگاران و اصحاب رسانه برگزار شد. او در ابتدای جلسه با تشکر از نمایندگان مجلس برای رأی اعتماد به گزینه دولت برای وزارت آموزش و پرورش، گفت دولت مهندس علی‌آبادی را به‌عنوان گزینه پیشنهادی برای تصدی وزارت صنعت....

صفحه ۲

در «شرق» امروز می‌خوانید: باقر پرهام در هشتادوهشت‌سالگی درگذشت، بازی با ارزهای بلوکه، چین برنده بودجه دفاعی بایدن، گزارش خانه سینما از مسائل مالی تا تفاوت دیدگاه درباره مسائل سینما

«شرق» از هم‌زمانی رخدادهای مهم در عرصه سیاست خارجی و امکان‌پذیری توافقات در سطوح مختلف دیپلماتیک گزارش می‌دهد

روز دیپلماسی

گزارش تیتر یک را در صفحه ۳ بخوانید

دعایی؛ نامی برای یکپارچگی و مهربانی

مراسم نخستین سالگرد ارتحال حجت‌الاسلام سید محمود دعایی برگزار شد

صفحه ۲

عکس: علیرضا رمضانی، جماران

سرمقاله

کجای کار سازمان‌ها می‌لنگد

حمزه نوذری
جامعه‌شناس و استاد دانشگاه

در فضای آکادمیک این ایده پذیرفته شده است که تخصص‌گرایی یکی از مهم‌ترین مؤلفه‌های توسعه‌یافتگی و مدرن‌شدن است. تخصصی‌شدن فقط بحثی در رشته‌های علمی و دانشگاهی نیست، بلکه گفته می‌شود راه رسیدن به توسعه، تخصصی‌شدن سازمان‌ها و نهادهای کشور است. به این معنا که هر سازمان و بخش، خدمات تخصصی ارائه دهد؛ یعنی هر سازمان و ساختاری وظایف خاص و ویژه‌ای انجام می‌دهد. انفکاک و جدایی تخصصی سازمان‌ها، یکی از مراحل مهم پیش‌روی هر کشوری برای دستیابی به ثبات و نظم اجتماعی در جهان جدید است. در جامعه ایران می‌بینیم این تخصصی‌شدن کم‌وبیش انجام شده است، به‌گونه‌ای که سازمان‌ها و نهادها تخصصی شده‌اند و هر بخش، وظایف خاص خود را انجام می‌دهد؛ اما باز مسائل و چالش‌های بسیاری وجود دارد. کجای کار می‌لنگد و چرا با وجود سازمان‌های تخصصی در بخش‌های مختلف پزشکی و سلامت، کشاورزی، صنعت و... چالش‌های سازمانی وجود دارد؟ و چرا سازمان‌های تخصصی قادر به ارائه خدمات مناسب و کارآمد به جامعه نیستند؟ نه‌تنها چالش‌های ارائه خدمات به جامعه وجود دارد، بلکه شهروندان سرگردان در راهروهای این سازمان‌ها هستند. مسئله این است که این ساختارهای تخصصی با هم هماهنگ نیستند. به عبارتی، مسئله اصلی تطبیق و هماهنگ‌سازی فعالیت ساختارها و نهادهای تخصصی برای ارائه خدمات به جامعه است. برای روشن‌شدن یک مثال تجربی می‌زنم. یکی از شهروندان مبتلا به نقص سیستم ایمنی (آتاکسی مخچه) و عوارض ناشی از آن در بیمارستان دولتی بستری می‌شود. دکتر متخصص بعد از آزمایش‌های مختلف و بررسی ام‌آرآی از مغز بیمار، داروی خاصی تجویز می‌کند که به جهت هزینه بالای آن لازم است طبق دستورالعمل‌ها، سازمان تخصصی غذا و دارو آن را تأیید کند.

ادامه در صفحه ۱۱

بازتاب

ساحت هنر را بیش از این به سیاست آلوده نکنید

در سر مقاله شماره ۴۵۶۴ روزنامه وزین شرق، به تاریخ ۱۴۰۲/۳/۷ جناب آقای دکتر کیومرث اشتریان در مقاله‌ای تحت عنوان «خرافات در سینمای ایران» ساحت هنر را به سیاست آلوده کردند و فیلم سینمایی مُلک سلیمان نبی(ع) را در این آوردگاه بلبشوی فرهنگی سیاسی سر بریدند.

سیاسیون در کسوت دکتر، مهندس، روحانی، استاد دانشگاه و نظریه‌پرداز، همیشه برای حذف رقیب دعوایی در آستین دارند، بی‌آنکه به این پرسش پاسخ دهند که چه بر سر اخلاق و فرهنگ این مرزوبوم آمده که فرهنگ پویای ایرانی اسلامی ما به فرهنگی بدل شده که نه‌تنها ایستا و جمود است بلکه مدت‌هاست سیر قهقرایی خود را آغاز کرده و فرهنگ مچ‌گیری در تمام شئون زندگی‌مان رُخ نموده است.

شرح این درد و رنج در این سطور نمی‌گنجد، لذا سخن کوتاه کرده به مقاله جناب دکتر اشتریان می‌پردازم.

۱ - مزید اطلاع جناب دکتر اشتریان عرض می‌کنم طرح و فیلم‌نامه ملک سلیمان نبی(ع) در دولت هشتم، یعنی در دولت جناب آقای محمد خاتمی مصوب و تولید آن آغاز گردید و با سکانداری دولت نهم، یعنی دولت جناب آقای محمود احمدی‌نژاد از ادامه تولید فیلم جلوگیری به عمل آمد که با رایزنی‌های فراوان تولید دوباره فیلم میسر شد. لذا اگر بر این باورید که روح این فیلم خرافات و جعلیات را مبنای محاسبات سیاسی، اقتصادی و بین‌المللی امروز قرار داده (که از اساس باور موهومی است) برای شکواییه باید سر به‌سوی اردوگاهی بچرخانید که به آن تعلق دارید.

۲ - به شهادت تاریخ سینما، این اثر سینمایی است که ماناست، نه نقد آن، شاهد مدعا، نقدی که پس از گذشت غریب به ۱۵ سال بر فیلم ملک سلیمان نبی(ع) نوشته‌اید. آن‌هم نه از سر درد بلکه برای منکوب‌کردن رقیب در جولانگاه سیاست.

۳ - پشتوانه تحقیقی پژوهشی فیلم چنان ستبر است که سه گروه تحقیق و پژوهش، در حوزه قرآن، روایات و تاریخ، بزرگان و علمای دین، اساتید دانشگاه، پژوهشگران و محققین گرانمایه را واداشت تا به تأیید و تکریم نگاه فیلم بپردازند.

به‌راستی آیه ۳۰ سوره مبارکه انبیاء را از کدام‌یک از تحقیقات ما استخراج کرده‌اید؟ با وجود ده‌ها آیه مستدل و بین، استناد به آیه ۳۰ سوره مبارکه انبیاء در تحقیقات و پژوهش ما وجود ندارد.

۴ - جناب دکتر اشتریان، غوص در ژرفای معارف قرآن و اهل بیت نیازمند اساتیدی حاذق، مربی معرفت‌چشیده و پالایش سینه از غیر است که به محبت الهی بی‌نصیب از آن نیستیم، لذا ما را رها کنید در این روزگار.

شایان ذکر است، نگارنده با افتخار اعلام می‌کند متمایل به هیچ اردوگاه سیاسی از جنس چپ و راست و میانه و غیر آن نیست و دغدغه‌ای ندارد جز سرسپردن به انقلاب اسلامی.

مجتبی فرآورده، تهیه‌کننده فیلم سینمایی ملک سلیمان نبی(ع)

یادداشت

چرا دولت‌ها به توصیه‌های اقتصادی تفکر جهادی گوش نمی‌کنند؟

محمدرضا یوسفی شیخ‌رباط
اقتصاددان و استاد دانشگاه مفید

از ابتدای انقلاب، نگرش‌های متفاوت اقتصادی در عرصه سیاست‌گذاری کشور وجود داشته است. صرف نظر از دولت‌های با عمر کوتاه، دولت مهندس موسوی در دوران جنگ، اقتصاد را با نگاه عدالت‌خواهانه مدیریت کرد. در همان دوران گرایش اقتصاد بازار با تکیه بر نگاه سنتی فعال و نقاد دولت بود. پس از دوران جنگ، نگرش اقتصاد بازار بر دولت آقای هاشمی حاکم بود. سیاست‌های موسوم به سیاست تعدیل در آن دولت پیگیری شد. اقتصاددانان با نگرش عدالت‌خواهانه نیز منتقد آن دوران بودند. در دوران آقای خاتمی نیز کمابیش همین روند ادامه داشت. از پیدایش دولت نهم مفاهیمی مانند دولت ارزشی، روحیه انقلابی و جهادی وارد ادبیات سیاسی و اقتصادی شد. این گروه در عرصه اقتصاد، خود را متفاوت از دو جریان یادشده می‌دانستند و با تلقی متفاوت و جدیدی عدالت را دنبال می‌کردند. گاه دولت از رویکرد خود به اقتصاد اسلامی تعبیر می‌کرد. اما پس از چندی دولت متوجه مشکلات شد و به نوعی بازگشت به سیاست‌های تعدیل را دنبال کرد. طبیعی بود که گروه‌هایی که خود را ارزشی و جهادی و مانند آن می‌دانستند، منتقد باشند اما به دلایل سیاسی انتقادهای آنان پررنگ نشد. در انتخابات سال ۹۲، کاندیدای این گروه موفق به کسب رأی نشدند و از همان ابتدا در صف منتقدان سیاسی و اقتصادی دولت یازدهم قرار گرفتند. اتهام اقتصاد لیبرال و نئولیبرال به دولت روحانی در این دوره شایع شد. آنان این سیاست‌ها را برای اقتصاد کشور مخرب دانسته و ضرورت بر سرکارآمدن دولتی ارزشی را مطرح می‌کردند. در عرصه اقتصاد نیز گاه از تعابیر اقتصاد اسلامی و امثال آن بهره می‌بردند و بیشترین تأکید آنان به‌ویژه در دولت دوازدهم بر مسائل بانکداری و خلق پول بود. افراد موسوم به نیروهای ارزشی انقلابی، پس از دولت روحانی، در دولت رئیسی دست بالا را داشتند. خاندوزی، صالح‌آبادی، دیگر فارغ‌التحصیلان دانشگاه امام صادق و نهادهای غیردولتی که از منتقدان دولت روحانی بودند، در مسند سیاست‌گذاری پولی و مالی قرار گرفتند و دست گروه موسوم به ارزشی برای دنبال‌کردن دیدگاه‌های خود فراهم شد اما چیزی نگذشت که دولت رئیسی به مسیری خلاف انتظار روی آورد.

ادامه در صفحه ۱۱

برادر گرامی جناب آقای شمس آبادی

درگذشت مادر محترمتان را تسلیت عرض می‌کنیم از خداوند سبحان برای آن مرحومه علو درجات و برای بازماندگان صبر آرزومندیم.

چاپ صمیم

بازگشت همه به سوی اوست

بدینوسیله درگذشت فقید سعید مرحوم مغفور «حاج محمود شمس» را به اطلاع می رسانیم.

مجلس ختم آن مرحوم روز پنجشنبه ۱۴۰۲/۳/۱۱ ساعت ۱۶ الی ۱۷:۳۰ در مسجد حضرت رسول اعظم (ص) واقع در پاسداران، بوستان دوم خیابان گیلان بعد از شهید عراقی، بین آتش نشانی و ایستگاه مترو زین‌الدین برگزار می‌گردد.

از طرف خانواده آن مرحوم و سایر بستگان و دوستان و آشنایان

روایت «شرق» از زندگی سخت مادر و دختری بی‌شناسنامه که به تهران مهاجرت کرده‌اند

داستان یک زندگی گمشده

۶

استقلال - پرسپولیس در فینال جام حذفی

هیجان سبقت در پیچ خرداد

۹

نخستین جلسه دادگاه رسیدگی به پرونده «نیلوفر حامدی» به صورت غیرعلنی برگزار شد

محاکمه در دویست‌وپنجاه‌ویکمین روز

با آثاری از: بدرالسادات مفیدی، شهرزاد همتی گیسو فغفوری، مریم جعفری، زینب رحیمی مریم شکرانی، سامان موحدی‌راد، نسترن فرخه

روزنامه‌نگار و دادرسی عادلانه/ کامبیز نوروزی

۱۰