

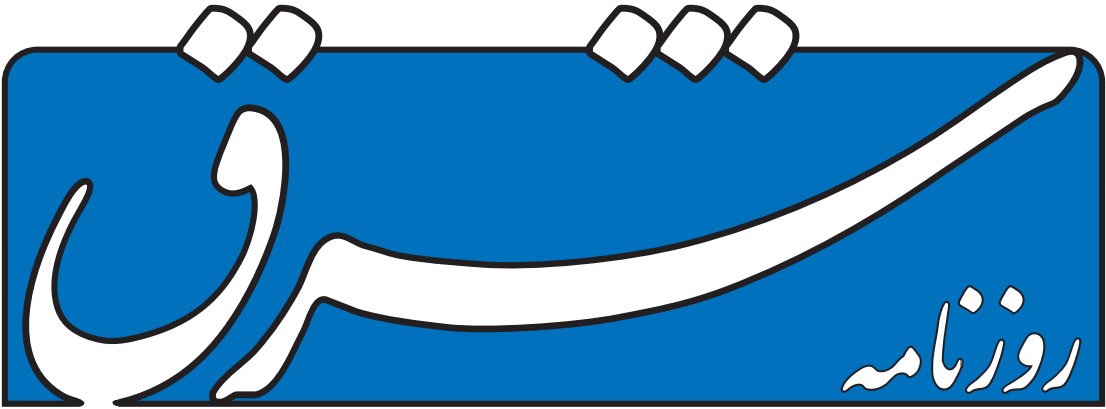
مقام معظم رهبری خطاب به ارتشیان:

به ارتشی بودن خود افتخار کنید

پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری: حضرت آیت‌الله‌خامنه‌ای با اشاره به رویکرد متفاوت نیروهای مسلح ایران در مقایسه با ارتش‌های دنیا، افزودند: ارتش، سپاه و بسیج یک فرهنگ و جهت‌گیری جدیدی را به دنیا عرضه کرده‌اند که الگوی بدیعی در مقابل جهت‌گیری...

صفحه ۲

پنجشنبه ۲۹ فروردین ۱۳۹۲ - ۷ جمادی‌الثانی ۱۴۳۴ - ۱۸ آوریل ۲۰۱۳



نماینده ولی فقیه در سپاه:

اصولگرایان نامزد واحد معرفی کنند

گروه سیاسی: کمتر از یک هفته از زمانی که آیت‌الله مصباح اجماع اصولگرایان را بعید دانست حجت‌الاسلام سعیدی نماینده ولی‌فقیه در سپاه از بزرگان اصولگرا درخواست کرد تا برای تعدد نامزدها چاره‌اندیشی کنند. علی سعیدی در جمع فرماندهان و کارکنان قدس گیلان...

صفحه ۲



سال دهم - شماره ۱۷۱۰ - ۱۲ صفحه + ۱۶ صفحه ضمیمه - ۱۰۰۰ تومان

ضمیمه آخر هفته



یادبود «هوشنگ کاووسی» به همراه آخرین گفت‌وگو با او

دریای خاموش

با آثار و گفتاری از: محمدرضا صلاتی، عزت‌الله انتظامی عباس بهارلو، محمدتهامی نژاد شبنم میرزین‌العابدین

بزرگداشت «توران میرهادی» پیشگام آموزش و ادبیات کودک بانویی از سرزمین جادویی کودکان

با آثار و گفتاری از: احمد رضا احمدخیرالدین، نوش آفرین انصاری، حسن انوری علی‌بلوک‌باشی، نورالدین زرین‌کلک پروین فخاری‌نیا، علی میرزایی

حرف اول - جامعه

سلامت تغذیه، در حاشیه

ریاست سابق دفتر بهبود تغذیه وزارت بهداشت



سلامت یا ایمنی غذایی که در دسترس مردم قرار می‌گیرد از مسایل مهمی است که اگر به آن بها داده نشود بار بیماری‌های متفاوت در کشور بالا رفته و هزینه‌های زیادی روی دست دولت و خانواده‌ها می‌گذارد. متأسفانه ما همیشه شعار پیشگیری بهتر از درمان را تنها می‌شنویم و متولیان سلامت حداقل در سال‌های اخیر کمتر به پیشگیری و بیشتر به درمان پرداخته‌اند. البته پیشگیری سه سطح دارد، پیشگیری اولیه که مجموعه‌ای از اقدامات است که اگر در سطح جامعه به آن عمل شود میزان بیماری‌ها و بار اقتصادی بیماری را بسیار کم می‌کند. مثال‌هایی در این مورد یکی همین نظارت بر غذای است که مردم آن را مصرف می‌کنند و خیالشان باید راحت باشد اگر گاهی هست که به سالم و ایمن بودن آن نظارت می‌کند و اجازه نمی‌دهد مواد غذایی نامناسب وارد کارخانه غذایی و بازار شود. نگرانی آقای «رحیمی» معاون اول رییس‌جمهوری در زمینه اهمیت نظارت بر غذا و اشاره به واردات نظارت اولیه آن با سازمان دامپزشکی است ولی این دلیل نیست که من مسئول نظارت در وزارت بهداشت تنها بنشینم و اگر کسی موضوع را فهمید و رسانه‌ای شد، انگشت اتهام را به سوی سازمان دیگری بگیرم، وظیفه من فراتر است و مردم اداره نظارت بر مواد غذایی در بخش بهداشت را می‌شناسند و می‌خواهند این اداره بر مواد اولیه‌ای که برای تولید غذا به کار برده می‌شود نظارت کند و اجازه ندهد مواد فاسد وارد کارخانه تولید مواد غذایی شود. اداره‌های متولی سلامت در این وزارتخانه هم همیشه انگشت اتهام را به سوی یکدیگر می‌گیرند ولی از اقدامات جدی، خبری شنیده نمی‌شود. سال‌هاست که دلسوزان سلامت از افزایش مغازه‌های ساندویچ و فست‌فودفروشی که مثل قارچ همه‌جا در حال گسترش و روییدن هستند و حتی خیابان‌های روستاهای کشور را هم بی‌نصب نگذاشته‌اند می‌تواند و انتظار دارند اداره‌ای که بر بیماری‌های غیرواگیر نظارت می‌کند قدمی بردارد و جلو ازباده این خفته‌های مرگ را بگیرد.

ادامه در صفحه ۴

هشدار انتخاباتی رییس قوه قضاییه

گزارش‌هایی درباره سوءاستفاده از امکانات دولتی در اغراض انتخاباتی دریافت کرده‌ایم



گزارش خبرنگار «شرق» از «کریستیز»

هنر ایران هم «دوبی» را لرزاند

اثر «فرهاد مشیری» یک میلیون دلار چکش خورد

صفحه ۷

یادداشت - هنر

احساس غرور ایرانی‌ها

ما و این تعداد را به آثار هنری عرب اختصاص دهیم. ما ترجیح می‌دهیم بهترین آثار را از بهترین هنرمندان گزینش کنیم، آثاری از هنرمندان پیشرو. در این بین ممکن است یک کشور کارهای خوبی بیاورد و مورد توجه قرار گیرد، در واقع اقتصاد هنر پدیده‌ای نیست که بر مدار دوست داشتن ما بگردد. این چیزی است که بازار ترجیح می‌دهد. ما آثاری انتخاب می‌کنیم که در بازار رقابت‌پذیر باشند و توجه‌همان هم بیشتر به هنرمندان پیشرو است. ما برای انتخاب آثار به این نگاه نمی‌کنیم که فلان اثر از کدام کشور آمده؟ صرفاً شب‌نخست‌برایی خود شاهد نتایج خیره‌کننده‌ای بود. باید بگویم مارکت هنر همزمان هم در دستان استادان خاورمیانه و هم هنرمندان معاصر است و این هنرمندان علاقی خریداران را به خود جذب کرده‌اند. ارزیابی کلی کارها نشان می‌دهد که کار ایرانی‌ها امیدآفرین بود. البته من همواره گفته‌ام که «کیفیت» برتر از «ملیت» است. تفکیک ملیتی و تقسیم هنرمندان به ایرانی، ترک و عرب در حراج وجود ندارد و ما حقیقتاً به دنبال بهترین کارها هستیم. بنابراین، اینکه چه اثری از چه هنرمندی و از کجا می‌آید اصلاً مهم نیست. با تمام اینها طبیعی است که ایرانی‌ها خوشحال باشند چون یک ایرانی رکورد شکسته و از این نظر احساس غرور می‌کنند. من، نه در مقام مدیر خاورمیانه کریستیز که به عنوان یک مشاهده‌گر، نقطه‌ضعفی در این دوره از حراج ندیدم. در هر حراج، می‌توان شاهد برخی اشکالات کوچک بود. این یک موضوع طبیعی است. چیز چندان غیرطبیعی‌ای در این حراج ندیدم و اگر هم یکی، دو اثر فروش نرفت مسأله خیلی مهم و فاجعه‌باری نیست. افرادی هستند که به اشتباه تصور می‌کنند رقابتی بین برخی هنرمندان وجود دارد؛ در حالی که در واقع چنین چیزی نیست. مجموعه‌داران هر اثر مهمی را خریداری می‌کنند. مجموعه‌دارانی در دوی هستند که آثار لبنانی، ایرانی، سوری، اماراتی و مصری را می‌خرند. آنها در پی خرید بهترین آثار هنری هستند. در واقع، آثار لبنانی صرفاً توسط لبنانی‌ها، آثار سوری صرفاً توسط سوری‌ها و آثار ایرانی صرفاً توسط ایرانی‌ها خریداری نمی‌شود. کریستیز مکانی برای ارائه آثار همه کشورهاست. نمی‌توانیم دسته‌بندی عددی کنیم و بگویم مثلاً این تعداد را به آثار هنری ایران

مایکل جها

مدیر خاورمیانه موسسه «کریستیز»



یادداشت - هنر

پیرامون قیمت بلیت تئاتر

فرهنگی دیگر را در مقابل افزایش قیمت بلیت تئاتر قرار دهید، می‌بینید که تئاتر به نسبت آنها خیلی هم افزایش قیمت نداشته و قابل مقایسه نیست. در چند سال گذشته سعی شد تا قیمت بلیت تئاتر خیلی بالا نرود و رعایت حال مخاطبان بشود و با افزایش نیافتن قیمت بلیت بتوان مخاطب بیشتری را جذب تئاتر کرد. در حالی که اگر این مبلغ را به نسبت سایر کالاهای خدمات فرهنگی در نظر بگیرید و با افزایش قیمت آنها بسنجید، آن قدر قابل توجه نیست که در برنامه فرهنگی تاثیرگذار باشد. حتی بر یک خالوار چند نفره نیز این مبلغ فشار زیادی وارد نمی‌کند. اما فکر می‌کنم که این افزایش قیمت بلیت برای تئاتر تا حدودی موثر به صورت فروش در گیشه فروخته می‌شود. از سوی دیگر ظرفیت سالن‌های نمایشی در آن حدی نیست که این افزایش قیمت بتواند تأثیری در فروش و بالا رفتن دستمزد اهالی تئاتر داشته باشد. این افزایش در مقایسه با افزایش نرخ تورم هیچ کمکی به اقتصاد این هنر نمی‌کند. از سویی دیگر اگر کسی علاقه‌مند به تئاتر باشد، این افزایش قیمت تأثیر زیادی در بودجه‌ای که برای مسایل فرهنگی می‌گذارد، ندارد. اگر تولیدات



امیر راد مدیرعامل خانه تئاتر

سازمان آگهی‌های روزنامه شرق

۸۸۹۸۶۸۲۲
۸۸۹۸۶۸۲۱
۸۸۹۸۶۸۲۰



معرفی آژانسهای مسافرتی و هتل ها و مراکز گردشگری

یاسمین پارسه ۲۲۲۶۱۰۰۳

رجوع به صفحه ۹

تلفن سازمان آگهی

سرمقاله

سرمایه‌اصلاح‌طلبان

علی شکوری‌راد - فعال سیاسی



جناح‌های سیاسی در طول سال‌های پس از انقلاب از عناوین مختلفی بهره‌برده‌اند. تباراصلاح‌طلبان فعلی به جناح چپ باز می‌گردد و اصولگرایان به جناح راست. وقتی در انتخابات مجلس سوم، حضرت امام(ره) بحث «تقابل فقر و غنا» و «اسلام‌آمریکایی» و «اسلام‌ناب‌محمدی» را مطرح ساختند، جناح چپ بود که از آن بهره‌برد و جناح راست را طرفدار افغیا و اسلام آمریکایی معرفی کرد و به این وسیله، نتیجه انتخابات مجلس سوم را به نفع خود رقم زد؛ به طوری که فهرست ۳۰ نفره مجمع روحانیون مبارز - که به تازگی از جامعه روحانیت مبارز جدا شده بود- در تهران به طور کامل به مجلس راه یافت و اکثریت کرسی‌های آن دوره به این گفتمان اختصاص یافت. از سال ۶۸ جناح چپ که در زمان مجلس سوم سابقه حمایت از دولت جنگ را در برابر ۹۹ نفری که با وجود خواست امام(ره) به آن رای ن داده بودند در کارنامه داشت، از عنوان نیروهای خط امام بهره گرفت. سپس شورای هماهنگی نیروهای خط امام تأسیس شد و هدایت این مجموعه را در کنار مجمع روحانیون عهددار شد. در انتخابات ریاست‌جمهوری سال ۷۶، این دو جریان در کنار حزب تازه تأسیس کارگزاران سازندگی که از حامیان آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی تشکیل شده بود از سید محمد خاتمی حمایت کرد و با حضور بی‌نظیر مردم، حماسه سیاسی دوم خرداد رقم خورد. در رقابتی‌ترین انتخابات ریاست‌جمهوری پس از دور اول تا آن زمان، سی‌میلیون نفر شرکت کردند و خاتمی با ۲۰ میلیون رای راهی پاستور شد. تقریباً یک سال پس از این تاریخ هر دو جناح کشور مسحور آن واقعه سیاسی بوده و از «پیام دوم خرداد» سخن می‌گفتند. گفتمان خاتمی و حماسه‌سازان دوم خرداد، که کم عنوان اصلاح‌طلبی را بر سر زبان‌ها انداخت، آنها خواستار آن بودند که در نوع نگاه ساختار رسمی، اصلاحاتی صورت گیرد یعنی قانون مبنای عمل همه باشد و کرامت‌انسان‌ها پاس داشته شود. تا پیش از این زمان، زمن‌دن از قانون اساسی، ضدیت با آن تعبیر می‌شد. مردم می‌خواستند براساس قانون اساسی به عنوان مبنای ملی، تدبیر و عمل شود. از این تاریخ به بعد عنوان «جناح چپ» به فراموشی سپرده شد و جبهه اصلاحات شکل گرفت. جناح راست توانست از زیر بار این عنوان خارج شود. حال انسان این عنوان را برای خود حفظ نموده و رییس دولت و اطرافش را به عدول از این گفتمان متهم می‌کنند. به نظر می‌رسد خود احمدی‌نژاد هم اصراری به استفاده از این عنوان ندارد. امروز در آستانه انتخابات ریاست‌جمهوری یازدهم صحنه کشور از سه جریان اصلاح‌طلبان، اصولگرایان و حلیان دولت تشکیل شده است. جبهه پایداری نیز بارهبری معنوی و تشکیلاتی آیت‌الله مصباح، امیدوار است در سر بزنگاه رقابت با اصلاح‌طلبان، بقیه جریان اصولگرا را به یک مجموعه فکری منتقل کند. اصلاح‌طلبان که تاکنون اسجرام در خور توجهی را از خود بروز داده و پتانسیل بزرگی را برای حمایت از نامزد واحد در خود ذخیره کرده‌اند اکنون یکی از اصلی‌ترین متغیرها و عوامل تعیین‌کننده سرنوشت انتخابات هستند. سرمایه اعتماد عمومی مردم به درستکاری و کارآمدی آنان بزرگ‌ترین سرمایه اجتماعی محسوب می‌شود. این سرمایه بسیار تعیین‌کننده است و اگر به صورت یکپارچه مصرف هر کاندیدایی شود، بدون تردید او را بر کرسی ریاست‌جمهوری خواهد نشاند. به نظر می‌رسد آرایش سیاسی کشور در انتظار یک تصمیم است؛ تصمیمی که می‌تواند اسجرام اصلاح‌طلبان را به غایت رسانده و پیروزی آنها را به ارمغان آورد.

آگهی مناقصه عمومی شماره ۹۲/۱۰۰/۱
شرح در صفحه آخر



۸۸ ۹۸ ۶۸ ۲۰-۲

اشتراک روزنامه شرق را فقط از شرق بخواهید
۸۸۸۱۴۲۳۰-۳۲