

# کت تن عادل است؟

فردوسی‌پور ضبط و پخش شده، رفته‌رفته این پرسش در ذهن مخاطب شکل گرفته که آیا تلویزیون واقعا توانسته عادل را از دور خارج کند؟ رویه‌ای که عادل در ماه‌های اخیر پیش گرفته و به آن اصرار دارد، نشان می‌دهد که اتفاق این مجری و گزارشگر ورزشی، همچنان تأثیرگذار است و به طور مشخص، قدرتمندتر از برنامه‌های ورزشی تلویزیون نشان داده است. با مرور تعدادی از گفت‌وگوهای عادل، این موضوع بیشتر رنگ واقعیت به خود می‌گیرد. عادل سراغ علی دایی می‌رود؛ مردی که این روزها تک‌تک برنامه‌های صداوسیما آرزوی گفت‌وگویی یک دقیقه‌ای با او را دارند. دایی که به دلایل مختلفی حاضر به مصاحبه با صداوسیما نمی‌شود، نه‌تنها با عادل فردوسی‌پور ساعت‌ها مصاحبه می‌کند، بلکه در فضایی صمیمی با او برای بینک‌پنگ شرط‌بندی کرده، عادل را سوار بر اتومبیل شخصی‌اش به رستوران مجلش دعوت می‌کند. شاید چنین مواردی برای صمیمیت دورمردی که تلویزیون با آنها بد تا کرده، نوعی انتقام‌جویی باشد ولی عادل رویه خودش را حفظ کرده است. گفت‌وگو با سعید معروف، مرد کم‌همتای والیبالی ایران، در شرایطی که همه می‌دانند این والیبالیست نام‌آشنا از مصاحبه فراری است، دیگر قدرت‌نمایی عادل فردوسی‌پور است. از همه مهم‌تر و تأثیرگذارتر، کاری بود که عادل فردوسی‌پور با مهدی طارمی کرد؛ سفر به پوشهر و نشستن پای صحبت‌های بین‌المللی‌ترین چهره فوتبال ایران. با وجود این، صحبت‌های مهدی طارمی در گفت‌وگو با عادل و اثر همان صحبت‌ها بر سرنوشت اراگان اسکوچیچ، مهر تاییدی قطعی بر این فرضیه زد که آیا قدرت همچنان دست عادل فردوسی‌پور است یا نه؟ بسیاری حتی همین روزها می‌گویند همان مصاحبه عادل فردوسی‌پور با مهدی طارمی دلیل اصلی برکناری اسکوچیچ شده است. این شایعه حتی اگر صحت هم نداشته باشد باز قابل تأمل است.
چطور مردی که تلویزیون فکر می‌کرد با ندانن تریبون به او و انحصار برنامه‌های ورزشی می‌تواند اثراتش را گم‌رنگ کند، فقط با یک گفت‌وگوی یکی، دو ساعته، توانسته نسخه سرمربی تیم ملی را بیبچد و سرمربی جدیدی بیاورد؟ واقعیت این است که حتی اگر عادل فردوسی‌پور فقط به وظیفه خبرنگاری‌اش عمل کرده و با یکی از بهترین مهاجمان این روزهای تیم ملی مصاحبه کرده باشد، باز نظریاتش آقدر بازخورد داشته که روی سرنوشت افراد حاضر در فوتبال اثرگذار باشد. در چنین فضایی است که این پرسش هم خالی از لطف نیست که آیا برنامه‌ای ورزشی‌ای در تلویزیون وجود دارد که مجری یا تهیه‌کننده‌اش بتواند چنین تأثیری بر مخاطب داشته باشد؟ پاسخ روشن است. برای مقایسه کافی است به برنامه‌ای که جایگزین برنامه ۹۰ و مجری‌ای که جایگزین عادل شده رجوع کرد تا مشخص شود که خوش‌خیالی مسئولان تلویزیون برای پرکردن جای عادل و برنامه‌اش چقدر است؟ مجری و مسئولان برنامه مذکور فقط در یک نمونه، با تغییر ریاست در فدراسیون فوتبال، چنان چرخیده و رنگ عوض کرده‌اند که خودشان هم یقیناً نمی‌دانند کدام‌یک از رؤسا بهتر از دیگری است!ا اینکه کدام سنگر را باید حفظ کنند. عادل فردوسی‌پور ضربه جدیدی هم به شبکه سه زده که زخمش هنوز باز است؛ او همین دوشنبه‌شب، بسیاری از علاقه‌مندان به فوتبال را با گفت‌وگوی اختصاصی دیگری با کارلوس کی‌روش، سرمربی جدید تیم ملی فوتبال ایران غافلگیر کرده است. عادل در شرایطی روبه‌روی کارلوس نشست که تلویزیونی‌ها بازنده بزرگ این مصاحبه بودند. روزگاری این توهم غلط وجود داشت که چهره‌های مطرح ترجیح می‌دهند با تلویزیون حرف بزنند تا بیشتر دیده شوند ولی کارلوس کی‌روش، علی دایی، مهدی طارمی و سعید معروف افراد حاضر در فوتبال اثرگذار باشند. در چنین فضایی است که این پرسش هم خالی از لطف نیست که آیا برنامه‌ای ورزشی وجود دارد که مجری یا تهیه‌کننده‌اش بتواند چنین تأثیری بر مخاطب داشته باشد؟ پاسخ روشن است. برای مقایسه کافی است به برنامه‌ای که جایگزین برنامه ۹۰ و مجری‌ای که جایگزین عادل شده رجوع کرد تا مشخص شود که خوش‌خیالی مسئولان تلویزیون برای پرکردن جای عادل و برنامه‌اش چقدر است؟ مجری و مسئولان برنامه مذکور فقط در یک نمونه، با تغییر ریاست در فدراسیون فوتبال، چنان چرخیده و رنگ عوض کرده‌اند که خودشان هم یقیناً نمی‌دانند کدام‌یک از رؤسا بهتر از دیگری است!ا اینکه کدام سنگر را باید حفظ کنند. عادل فردوسی‌پور ضربه جدیدی هم به شبکه سه زده که زخمش هنوز باز است؛ او همین دوشنبه‌شب، بسیاری از علاقه‌مندان به فوتبال را با گفت‌وگوی اختصاصی دیگری با کارلوس کی‌روش، سرمربی جدید تیم ملی فوتبال ایران غافلگیر کرده است. عادل در شرایطی روبه‌روی کارلوس نشست که تلویزیونی‌ها بازنده بزرگ این مصاحبه بودند. روزگاری این توهم غلط وجود داشت که چهره‌های مطرح ترجیح می‌دهند با تلویزیون حرف بزنند تا بیشتر دیده شوند ولی کارلوس کی‌روش، علی دایی، مهدی طارمی و سعید معروف خلاف این جریان را نشان دادند. آنها ثابت کردند که وزن عادل بیش از تلویزیون با برنامه‌های بی‌شماری است که در حوزه ورزش و فوتبال ساخته می‌شود. مردی که به دلیل بر مدار نبودن، از تلویزیون رانده شده، حالا کت را به تن دارد و می‌تواند بیرون از قاب هم قدرت‌نمایی کند. موضوع و پرسش نگران‌کننده این است که در چنین موقعیتی، آیا فضای انحصارطلب صداوسیما، در آینده تلاش می‌کند با عادل رقابت کند یا اینکه یک بار دیگر با استفاده از اهرم فشار، سعی در کنار زدن او خواهد داشت؟

**سجاد فیروزی:** عادل فردوسی‌پور مجری سرشناس و سابق شبکه سه، این روزها به معضلی جدی برای همکاران قدیمی‌اش در تلویزیون تبدیل شده است. او که چندسالی می‌شود به دلیل «بر مدار نبودن» از قاب سیما خارج شده، با راه‌اندازی سایت ورزشی اختصاصی خودش، در تلاش است تا بخشی از عشق و علاقه دیرینه‌اش به فوتبال را ارضا کند. عادل با رویکرد جدیدی که در پیش گرفته، مصاحبه‌های جذاب و خاصی با بازیکنان و مربیان شاغل در فوتبال ایران گرفته که هر کدام به نوبه خود، سروصدا به پا کرده است. گفت‌وگو با علی دایی، سعید معروف، مهدی طارمی و اخیراً، کارلوس کی‌روش، بخشی از این مصاحبه‌هاست و همان‌طوره که انتظار می‌رفت به قدر کیفیت جلب توجه کرده است.

نکته‌ای که در این بین بیش از گذشته برجسته‌شده، این است که آیا در رقابت با تلویزیون، قدرت همچنان دست عادل فردوسی‌پور است؟ پیش از رسیدن به پاسخ این پرسش، شاید بد نباشد که به طور مختصر، تلاش تلویزیون برای زمین‌زدن عادل فردوسی‌پور بررسی شود. بعد از بی‌مهری مسئولان شبکه سه نسبت به فردوسی‌پور و برچیدن برنامه پربیننده ۹۰، عادل تا مدت‌ها منتظر بود با راه‌اندازی مجدد برنامه مورد علاقه‌اش به تلویزیون برگردد، اما این اتفاق رخ نداد هیچ، بلکه شایعه شد که به او اجازه گزارشگری هم داده نشده و حتی نمی‌گذارند تصویرش در تلویزیون پخش شود. حذف گزارش‌های قدیمی و خاطره‌انگیز با صدای عادل فردوسی‌پور هم به این گمانه‌زنی‌ها دامن زد. با این حال، مسئولان تلویزیون یکی، دو باری عنوان کردند عادل برای گزارش‌کردن فوتبال منعی ندارد و به دلایل شخصی از آن سر باز می‌زند. عادل هم ماجرای عدم پخش تصویرش در تلویزیون را تصمیمی شخصی توصیف کرده و گفته بود که منعی برای این کار، دست‌کم در برنامه فوتبال ۱۲۰ ندارد. با این حال، مشکل اصلی شبیه برنامه ۹۰، تلویزیون، به ویژه مسئولان شبکه سه با ریاست علی فروغی، مقابل برگرداندن فردوسی‌پور و برنامه ۹۰، با وجود درخواست مکرر مردمی، مقاومت کرده و خیالشان راحت بود که با حمایت نهادهای مربوطه حرفشان به کرسی می‌نشیند. فردوسی‌پور هم سرانجام بعد از مدت‌ها انتظار، وقتی بی برد نمی‌تواند به قیمت «بر مدار ماندن»، در شبکه سه فعالیت کند و برنامه دلخواهش را بسازد، رو به بستر اینترنت‌ت آورد و خبر داد که در همکاری با یکی از شبکه‌های خانگی، قرار است برنامه‌ای شبیه برنامه ۹۰، با اسم «۳۶۰» بسازد و همان دوشنبه‌ها در اختیار مخاطب قرار دهد. خبرش همچون بمب صدا کرد و تلویزیونی‌ها هراسان شدند. آنها در هماهنگی با «ساترا» به مخالفت با این برنامه پرداخته و مانع از صدور مجوز برای چنین برنامه‌ای شدند. عادل که به خیال خودش از کود رانده شده بود، همچنان برای تلویزیون خطرناک به نظر می‌رسید. آنها نمی‌خواستند مخاطبان اندک باقی‌مانده، در کنار مخاطبان بی‌شمار قهر کرده، دوشنبه‌شبه‌ها تلویزیون را به مقصد سینمای خانگی ترک کنند. این به ظاهر ظم هم اما عادل را که نکشت هیچ.

بلکه او را قوی‌تر کرد. فردوسی‌پور با خلق فرمتی جدید، حالا علاوه بر مدیریت سایت شخصی‌اش، پلتفرمی ایجاد کرده که دست‌کم با جذب مخاطب می‌تواند همچنان فعال و پویا عمل کند.

اکنون که چند قسمت از مصاحبه‌های اختصاصی عادل

عادل در شرایطی روبه‌روی کارلوس نشست که تلویزیونی‌ها بازنده بزرگ این مصاحبه بودند. روزگاری این توهم غلط وجود داشت که چهره‌های مطرح ترجیح می‌دهند با تلویزیون حرف بزنند تا بیشتر دیده شوند ولی کارلوس کی‌روش، علی دایی، مهدی طارمی و سعید معروف خلاف این جریان را نشان دادند. آنها ثابت کردند که وزن عادل بیش از تلویزیون با برنامه‌های بی‌شماری است که در حوزه ورزش و فوتبال ساخته می‌شود.

عادل در شرایطی روبه‌روی کارلوس نشست که تلویزیونی‌ها بازنده بزرگ این مصاحبه بودند. روزگاری این توهم غلط وجود داشت که چهره‌های مطرح ترجیح می‌دهند با تلویزیون حرف بزنند تا بیشتر دیده شوند ولی کارلوس کی‌روش، علی دایی، مهدی طارمی و سعید معروف خلاف این جریان را نشان دادند. آنها ثابت کردند که وزن عادل بیش از تلویزیون با برنامه‌های بی‌شماری است که در حوزه ورزش و فوتبال ساخته می‌شود.

عادل در شرایطی روبه‌روی کارلوس نشست که تلویزیونی‌ها بازنده بزرگ این مصاحبه بودند. روزگاری این توهم غلط وجود داشت که چهره‌های مطرح ترجیح می‌دهند با تلویزیون حرف بزنند تا بیشتر دیده شوند ولی کارلوس کی‌روش، علی دایی، مهدی طارمی و سعید معروف خلاف این جریان را نشان دادند. آنها ثابت کردند که وزن عادل بیش از تلویزیون با برنامه‌های بی‌شماری است که در حوزه ورزش و فوتبال ساخته می‌شود. مردی که به دلیل بر مدار نبودن، از تلویزیون رانده شده، حالا کت را به تن دارد و می‌تواند بیرون از قاب هم قدرت‌نمایی کند. موضوع و پرسش نگران‌کننده این است که در چنین موقعیتی، آیا فضای انحصارطلب صداوسیما، در آینده تلاش می‌کند با عادل رقابت کند یا اینکه یک بار دیگر با استفاده از اهرم فشار، سعی در کنار زدن او خواهد داشت؟



عکس محمد کریمی، سایت فوتبال ۳۶۰

## تحلیلی بر مسابقات کشتی آزاد ۲۰۲۲ بلگراد صربستان

**مصطفی سلطانی‌ورقانی:** مسابقات کشتی آزاد مردان ۲۰۲۲ بلگراد صربستان درحالی تمام شد که کشتی‌گیران آزادکار ایران با دو نشان طلا در اوزان ۶۵ و ۹۷ کیلوگرم و سه نشان نقره در اوزان ۶۱ و ۷۹ و ۸۶ کیلوگرم و دو نشان برنز در اوزان ۷۴ و ۱۲۵ کیلوگرم به کار خود پایان دادند. این مهم در حالی رقم خورد که ما از ۹ وزن صاحب هفت مدال شدیم و کشتی‌گیران ایرانی در هفت وزن روی سکو ایستادند و شاید با کمی تدبیر از سویی کافی فنی و خود کشتی‌گیران، هم رنگ مدال‌ها بهتر می‌شد و هم تعداد مدال‌ها بیشتر، به‌رحال نتایج این دوره از مسابقات نشان از روند روبه‌رشد در کشتی آزاد دارد. این دوره از مسابقات با وجود غیبت تیم روسیه از سطح بالایی برخوردار بود. از آموزه‌های این دوره از مسابقات می‌توان به موارد آمادگی جسمانی و آنالیز و تاکتیک‌های کشتی‌گیران ایران اشاره کرد.

۱- آمادگی بدنی: اکثر کشتی‌گیران کشورها با آمادگی بدنی خوب راهی این دوره از مسابقات شده بودند اما تیم آمریکا به لحاظ قوای جسمانی نسبت به تمام کشتی‌گیران کشورهای دیگر بالاتر بود و این آمادگی فراتر از حد انتظار بود و این نکته بحث‌برانگیز است؛ چراکه میانگین سنی تیم آمریکا نسبت بقیه تیم‌ها بالاتر است و با کمی تأمل بر این گروه جردن باروز ۳۴ سال، تیلتور ۳۲ و کایل داک ۳۱ سال و استایدر و جینن کاکس ۲۷ سال دارند. جردن باروز چهار سال پیش و تیلتور سه سال پیش قصد خداحافظی داشتند. می‌دانیم کشتی‌گیری که قصد خداحافظی دارد، معمولاً به لحاظ بدنی دیگر توان تمرینات و مسابقات فشرده را ندارد اما این دو کشتی‌گیر به‌خصوص امسال از سال‌های قبل به لحاظ بدنی و تنفسی از تمام حرفیان جوان خود و حتی نسبت به جوانی‌های خود از آمادگی بدنی بالاتری برخوردار بودند. اینکه آمریکایی‌ها آیا از علم تغذیه یا از مکمل‌های بهتری برخوردار هستند که توان جسمانی و سطح هوشیاری و جنگندگی‌شان را تا این حد بالا می‌برد و در بدن‌سازی‌های خود از چه مدها و روش‌هایی بهره می‌گیرند که این چنین از بقیه کشورهای جلوتر هستند. باید نیم‌نگاهی نیز به کشتی‌گیران ژاپنی انداخت؛ به‌خصوص وزن ۶۱ کیلوگرم هیگوچی و ۷۰ کیلوگرم ناریکانی که به لحاظ بدنی و هوشیاری و سطح بالایی از آمادگی جسمانی را در کشتی‌هایشان به نمایش گذاشتند و از کشتی‌گیران ایرانی نیز رحمان عموزاد در ۶۱ کیلو و کامران قاسمیور از بقیه به لحاظ آمادگی جسمانی بالاتر بودند؛ هرچند تیم ایران به‌جز چند کشتی‌گیر مابقی به لحاظ آمادگی جسمانی در حد خوب بودند اما در کل تیم آمریکا در این آئیم یک سرورگدن بالاتر نشان داد و این یکی از عوامل کلیدی موفقیت در قهرمانی تیم آمریکا بود.

۲- آنالیز وانه تاکتیک وپلن اجرا در کشتی: آنالیز در کشتی تبدیل به علم روز شده و کشتی‌گیری

### اخبار برگزیده

### کنایه‌های نیش‌دار پدر حسن یزدانی

### به علیرضا دبیر

پدر حسن یزدانی در صحبت‌هایی که بازتاب زیادی داشته است، به اقدام عجیب علیرضا دبیر، رئیس فدراسیون کشتی، پیش از مسابقه پسرش با دیوید تیلور آمریکایی تاخته و کنایه‌های نیش‌داری به او زده است. پدر حسن در مراسم استقبال از تیم ملی کشتی آزاد در بازگشت از رقابت‌های قهرمانی جهان، در جمع خبرنگاران، گفت: پسر من دنبال رکورد نیست و فقط برای شادی دل مردم کشتی می‌گیرد. پسر من دنبال رئیس فدراسیون شدن نیست، دنبال سرمربی شدن نیست، دنبال شورای شهر و نماینده مجلس شدن نیست. پسر من می‌خواهد بعد از پایان کشتی در مجموعه خودش بچه‌ها را آموزش بدهد و مثل خودش کشتی‌گیر به بار بیاورد. او در ادامه با طرح ادعاهای جنجالی علیه علیرضا دبیر ، رئیس فدراسیون کشتی، گفت: سؤال من این است که چرا آقای دبیر نیم ساعت مانده به مبارزه فینال به پسر من گفت که با مربی ۱۱۰ کیلوگرمی تمرین کن که باعث شد ضربان قلب او به ۲۵۰ برسد؛ درحالی‌که نیم ساعت بعد، مبارزه فینال داشت؟ چرا این کار را کرد؟ باید پاسخ بدهد. چرا در فدراسیون کشتی در تمرینات زیر کتف با حسن یزدانی کار می‌کند اما اینجا می‌گوید کشتی فقط زیر کتف زدن نیست؟ حسن یزدانی زیر کتف می‌زند، زیر می‌گیرد، سر و ته یکی می‌کند، کشتی بلد است و کشتی می‌گیرد. حسن را اینجا نساخند بلکه مربی سازنده ساخت. همه کشتی‌گیران را مربیان سازنده ساختند.

پدر حسن یزدانی در پاسخ به سؤال یکی از خبرنگاران مبنی بر اینکه آیا معتقد است رئیس فدراسیون کشتی در امور فنی دخالت می‌کند؟ گفت: این را می‌توانید از آقای دبیر سؤال کنید. مگر در فضای مجازی فیلم‌ها را نمی‌بینید؟ اینکه آیا دخالت می‌کند یا نه را من نمی‌دانم اما من اینجا جواب می‌خواهم. آقای عامل چرا قبلا گزارش می‌کرد می‌گفت رحمان عموزاد به سبک حسن یزدانی کشتی می‌گیرد اما اینجا اسمی از او نبرد؟ تمام کشتی‌گیرانی که کشتی می‌گیرند به سبک حسن یزدانی زیر کتف می‌زنند. بعد از ۲۷ سال می‌خواهند سبک کشتی حسن را عوض کنند؟ برای چه؟ حسن باید کشتی خودش را بگیرد. حسن مگر نونهاال است که می‌خواهند از تو سبک او را عوض کنند؟

او در واکنش به اظهارات کارشناسان مبنی بر اینکه دیوید تیلور آنالیز بهتری از یزدانی داشت، گفت: از دیوید تیلور بگذریم. مگر حرفان اطری، محمدیان و سرلک آنالیز شده بودند؟ من وکیل وصی بقیه کشتی‌گیران نیستم اما وکیل وصی پسر خودم هستم. بر خلاف اینکه این آقایان فکر می‌کنند، پسر من دنبال رکورد نیست. پسر من دنبال این چیزهایی که نام بردند نیست.

پدر حسن یزدانی در پاسخ به این سؤال که آیا حسن یزدانی از این صحبت‌ها ناراحت نمی‌شود؟ گفت: حسن آقا ناراحت نشود. من پدر او هستم. حسن آقا هنوز بچه است و متوجه نمی‌شود. حسن آقا دوست ندارد من مصاحبه کنم اما دیگری کاسه صبرم لبریز شده است. خیلی از حرف‌ها هست که باید بعداً بگویم. ان‌شاءالله به موقع حرف‌هایم را می‌زنم.

بعد از این صحبت‌ها اما حسن یزدانی به گفته‌های پدر واکنش نشان داد و دلیل باختن به تیلور را هوش بیشتر رقیب توصیف کرد. یزدانی درباره گلایه‌های پدرش مبنی بر اینکه بروز برخی اتفاقات قبل از فینال باعث شکست او مقابل تیلور شده است، گفت: او عزیز من است. شکست معمولاً ناراحتی دارد و این ناراحتی برای خانواده‌ها بیشتر است. امیدوارم در آینده نزدیک بتوانم این باخت را جبران کنم. همه زحمت کشیدند و از همه شکر می‌کنم. اشتباه از خود من بود و حریفم استفاده کرد. او باهوش‌تر بود و بهتر عمل کرد. تیلور از نقاط ضعف من استفاده کرد و پیروز شد. من آن عملکردی را که می‌خواستم نتوانستم روی تشک پیاده کنم و در نهایت شکست خوردم.

#### حسن رنگرز جانشین محمد بنا شد

علیرضا دبیر در حکمی حسن رنگرز را به عنوان سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی منصوب کرد. جلسه فنی درباره تیم ملی کشتی فرنگی ظهر دیروز با حضور علیرضا دبیر رئیس، حمید سوریان نایب‌رئیس فدراسیون، علی محمدی مدیر فنی تیم‌های ملی کشتی فرنگی و حسن رنگرز قهرمان سبق کشتی فرنگی و سرمربی و مدیر سابق تیم‌های ملی کشتی برگزار شد. در پایان این جلسه و با توجه به ضرورت بیکبری برنامه‌های تیم ملی کشتی فرنگی و خداحافظی محمد بنا سرمربی این تیم، حسن رنگرز به عنوان سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی منصوب و حکم خود را از رئیس فدراسیون کشتی دریافت کرد. فدراسیون کشتی ضمن تشکر از محمد بنا سرمربی پیشین و پرافتخار تیم ملی کشتی فرنگی برای ایشان آرزوی سلامتی و موفقیت دارد. حسن رنگرز متولد ۱۳۵۹ بوده و مدال طلای مسابقات جهانی ۲۰۰۱ یونان و مدال برنز مسابقات جهانی ۲۰۰۲ مسکو را در کارنامه خود دارد. او همچنین اردیبهشت‌سال ۱۳۸۶ از سوی مرحوم یزدانی خرم به عنوان سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی جوانان انتخاب شد. رنگرز در سال ۹۰ نیز با حکم مرحوم خطیب به عنوان نایب‌رئیس فدراسیون کشتی برگزیده شد. او همچنین در سال ۹۲ به عنوان نایب‌رئیس شورای کشتی آسیا و سپس در سال ۹۹ به عنوان مدیر کل ورزش و جوانان مازندران معرفی شد. رنگرز در سال ۹۸ نیز به عنوان مشاور رئیس کمیته المپیک و مدیر موزه ملی ورزش انتخاب شد. او سابقه مدیریت تیم‌های ملی کشتی فرنگی را هم در کارنامه دارد.

**واکنش محمد بنا به انتصاب حسن رنگرز**

سرمربی سابق تیم ملی کشتی فرنگی، انتصاب حسن رنگرز به عنوان سرمربی جدید تیم ملی را به کشتی فرنگی ایران تبریک گفت. به گزارش ایسنا، پس از نتایج ضعیف و دور از انتظار تیم ملی کشتی فرنگی در رقابت‌های جهانی صربستان، بلافاصله حسن رنگرز ملی‌پوش سابق کشتی فرنگی ایران و دارنده مدال طلای جهان، با حکم علیرضا دبیر به عنوان سرمربی جدید تیم ملی کشتی فرنگی انتخاب شد. محمد بنا نیز که مدتی است هیچ توضیحی درباره شرایط تیم ملی قبل و بعد از اعزام به رقابت‌های جهانی نداشته است، نسبت به این انتصاب واکنش نشان داد. بنا دراین‌باره نوشت: تبریک به حسن آقای عزیز و کشتی فرنگی. امیدوارم همه کنار هم پیروز و موفق باشید و کشتی‌گیران بدانند که مرد بزرگی امروز در کنارشان قرار گرفته است، یار باشید.

**نوبت دوم**

**سازمان لیگ فوتبال ایران**

**برگزار می‌کند:**

**مناقصه عمومی**

**خرید دستگاه سرور و تجهیزات ذخیره سازی اطلاعات**

**سازمان لیگ فوتبال ایران از تمامی شرکت های معتبر**

**و با تجربه، توانمند و علاقه مند به همکاری**

**با سازمان لیگ فوتبال در این خصوص**

**دعوت به عمل می آورد مستندات خود را ارسال نمایند.**

**شرح کامل:**

**www.iranleague.ir**