

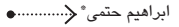
*طراح فرش، دبیر ادبیات فارسی و عضو پیشین شورای شهر بیجار

پی نوشت:

۱- از فیلم کمال الملک، اثر زنده یاد علی حاتمی

اشاره: استاد قدرت‌الله گیچلو از طراحان نامدار فرش بیجار هستند و نقشه‌های ایشان

بازداشت



فرش دستباف ایران از دیرباز یکی از مهم‌ترین تنهائی یک فرش کامل بوده و در کنار هم قرار گرفتن

A vibrant, traditional Chinese painting of a dragon. The dragon is depicted with a long, serpentine body covered in detailed scales, primarily in shades of green and gold. It has a fierce, expressive face with large eyes and a wide mouth. The dragon is surrounded by stylized, swirling clouds in shades of blue and white. The overall style is characteristic of traditional Chinese art, with bold outlines and a rich color palette.

از ویژگی‌های این قالی‌های بارزش و قدیمی، نقشه معروف به اسلیمی سرداری است که از چهار قسمت کله‌گی (بالاسر)، دوکناره (لاکش) و یک متن اصل (میان‌فرش) تشکیل شده‌اند که هر کدام به

●.....→ ابراهيم حتمى ●.....

ارتباط نتگانتگ طراحی و تولید فرش و همچنین خرید و فروش و ارتباط با تجار مرکز و مهران و زمین‌های باغ رشد کار من شد که اکنون با پسرانم گروهی شده بود و کم کم بر رنرگری خامه‌های فرش تولیدی خود نیز نظارت مستقیم کردم و با و زحمات و علاق یکی از رنگرهای شهرمان (البته تنها رنگر باقیمانده) به نام آقای مرتضی انوری اتانسیستم نتیجه مطلوب را به دست آوریم. فرش و ویژگی‌های نقشه‌های انجام گرفته توسط من باید بگویم هیچ گاه استخوان‌بندی و چارچوب اصالت را فراموش نکردم و همه تغییرات و نوآوری‌های من در داخل چارچوب اصالت بود. همیشه در طرح‌های خود پسند مشتری را در نظر می‌گرفتم و معتقد بودم طرحی که ارائه می‌شود، حتماً باید باعث لذت بردن خریدار از محصول نهایی فرش شود. در این صورت، کار موفقیت‌آمیز من دانستم. به یاد

Verordening 102

۱- رودی در امریکا که به خلیج مکزیک می‌ریزد- مواد مذاب آتشفشان- ۲- نمایش نامه‌ها

حل جدول شماره ۱۰۹۹

حل جدول شماره ۱۰۹۹

[illegible]