

از هر نظر بی‌ضرر

خانه‌تکانی سیاسی

• **پوریا عالمی:** برای خانه‌تکانی روی حرف هیشکی حساب نکنید. مثلاً مازنگ زدیدم به آقای هاشمی‌رفسنجانی بیاید کمک، گفت: «سال هاست که دست‌تنها ماندم، پاشو بیا کمک. سر راه لباس‌ها را هم از خشکشویی بگیر. خاطره می‌شود. می‌نویسم.» گفتیم: «هیچ‌کس چنین خطری را به چنان خاطره‌ای تاب نمی‌آورد.» زنگ زدم آقای خاتمی، گفت: «می‌آیم. کمک می‌کنم. خانه‌تکانی می‌کنم.» گفتیم: «خاتمی جان، یعنی نمی‌آیی. کمک نمی‌کنی. خانه‌تکانی هم نمی‌کنی. درسته؟» زنگ زدم آقای احمدی‌نژاد، گفت: «کمک؟ خانه‌تکانی؟ شما خانه‌تکانی می‌کنید؟ الان توی آمریکا دارند همدیگر را می‌تکلند، شما می‌گوی چرا توی ایران خانه‌تکانی می‌کنند؟» زنگ زدم آقای روحانی، گفت: «تو برو. نگران نباش. دارم میام. کلید دارم.» گفتیم: «ای پاپا! با این کلیدت، در باز است عزیزم فقط بیا!» گفت: «الان که نه. ظرف گیر داده برایش فیلترشکن نصب کنم.» بهنظر ما در حالت کلی از دکتر حسن عباسی بخواهید بیاید و فکر کند پشت تریبون است و با یک حرکت پرده‌ها را بکشد پایین. در این حالت خانه بی‌پرده می‌شود و روی آدم‌ها به‌هم باز می‌شود که خوب نیست. پس پرده‌ها را بفرستید خبرگزاری فارس تا خوب چنگ بخورد. وقتی پرده‌ها شسته شد روی طناب پهنش کنید. بعد زنگ بزیند نصاب بیاید پرده‌ها را نصب کند و روی مسایل درون خانه پرده بکشد. لباس‌های رنگی را بفرستید صدوسما تا با وایتکس سفیدشویی‌اش کنند. بعد هم زنگ بزیند ۲۰۰۳۰، بیاید و آب پاکی را بریزد روی دستتان. خانه‌تکانی شما تمام است، البته کارتان هم تمام است. خسته نباشید.

قلم‌انداز

ناتمام

• **سیروس ابراهیم‌زاده**

• با روسری و چادر- در نگاه شتایزد- او را نشناختم؛ طره گیسوی رنگ‌کرده بی‌رمق- که دزدکی از زیر روسری‌اش بیرون زده بود- و چشمان مورب یفاآلودش تنها لبخند او بود که سال‌های عمر برپادرفته از یک‌دیگر جداکننده ما را، در یک لحظه جادویی، در هم پیچید و چهره آشنایی‌ها را منور ساخت. سلام- سلام! و چگونه می‌گذرد... و دیگر هیچ! همچون ۳۵سال پیش که هرگز دل‌هامان را برای هم نگشودیم...

شرق روزنامه

www.sharghdaily.ir

شنبه ۲۴ اسفند ۱۳۹۲ - ۱۳ جمادی‌الاول ۱۴۳۵ - ۱۵ مارس ۲۰۱۴ - سال یازدهم - شماره ۱۹۷۷ - ۱۶ صفحه ضمیمه
اذان ظهر تهران ۱۲:۱۳ • اذان مغرب ۱۸:۳۰ • اذان صبح فردا ۴:۵۱ • طلوع آفتاب ۶:۱۴

روزانه‌فردا

fardashargh@gmail.com

کارتون خواب

• **علی جهانشاهی**
alij.shahi@gmail.com

تفاوت نسل‌ها



سلام به فردا

توحشی غریب در بمباران شیمیایی حلبچه

رخداهایی که یادآوری‌شان فقط درد دارد. اصلاً مگر می‌توان گذشت از چنین رفتارهایی غیرانسانی؟ آن هم در برابر ملت ایران که همیشه با نگاه انساندوستانه همه‌چیز را پیش می‌برد. گذشت می‌کند و به زیبایی‌ها فکر می‌کند. ما ملتی هستیم که با اسرای عراقی مهربان بودیم، با همان سربازهایی که هموطنان‌مان را به رگبار بستند. این رفوف‌بودن، انگار ویژگی تاریخی ماست که خوشبختانه، هرگز چنین رفتارهای وحشیانه‌ای از ما سر نزده است.

هوایمای «ایراس» ایران را زدند یا بمباران شیمیایی «حلبچه» توسط «صدام» با خودم گفتم چقدر این جماعت ناجوانمردند و واقعا ناجوانمردند افرادی که فقط به خودشان فکر می‌کنند و انقدر نالسانند که هدیه خلقت را اینگونه تکه‌پاره می‌کنند و به‌راستی خارج از مرز انسانی هستند و وقتی نگاهشان می‌کنی باور نمی‌کنی چنین توحشی که حتی وحشی‌ترین حیوانات هم ندارند، اما این انسان‌ها داشته باشند. متأسفانه در جنگ هشت‌ساله ایران، شاهد چنین رخداهای غیرانسانی بودیم؛



• **سعید راد**

اتفاق‌هایی در قرن اخیر رخ داده که با هیچ واژه‌ای نمی‌توان آن را توصیف کرد؛ اتفاق‌هایی چون فاجعه هیروشیما، اشغال غزه... تا جنگ هشت‌ساله خدومان. زمانی که آمریکایی‌ها

پشت جلد

ساعت ملی



• **کریم ارغنده‌پور**

روند جلو و عقب‌کشیدن ساعت برای اولین‌بار، در سال ۵۷ یعنی درست آخرین سال رژیم سابق صورت گرفت ولی موج مخالفت‌ها و مقاومت عمومی حتی به این موضوع هم گسترش یافت. پس از این اتفاق اصطلاح «ساعت ملی» در جامعه آن دوران رایج‌تر شد. ساعت ملی با ساعت رسمی تفاوت داشت؛ ساعت ملی یک ساز می‌زد و ساعت جدید ساز دیگری. کسی که به زمان اشاره‌ای داشت منظور خود را با این اصطلاح واضح می‌کرد. رویه تغییر ساعت در دولت هاشمی‌رفسنجانی در سال ۱۳۷۰ مجدداً از سر گرفته شد

ولی محمود احمدی‌نژاد در سال اول ریاست‌جمهوری‌اش در سال ۱۳۸۴ مصوبه تغییر ساعت را ابطال کرد و سخن کارشناسان مبنی بر تحمیل هزینه‌های بیشتر بر اقتصاد ملی را مثل بسیاری توصیه‌های دیگر نشنید. پس از آن مجلس مجدداً دولت را مکلف به تغییر ساعت کرد. شاید احمدی‌نژاد سعی کرده بود بر همان موج اولیه که ذکرش رفت سوار شود ضمن اینکه به این ترتیب با نشانده دیگری از دولت هاشمی هم مخالفت می‌کرد؛ غافل از اینکه این موضوع زمانش سپری شده است. هر چیزی دورانی دارد.

تولد دیگر

گلشیری؛ از عشق و انگشت ششم



• **بهمن تر اگمه**

می‌دانستیم؛ و باور داشتیم که در عشق و فقط در عشق است که همه پرده‌ها کنار می‌رود و همه زوایا و نهان‌ها عیان می‌شود. در پیادروی‌های شبانه دنبال رودخانه (زاینده‌رود) چند باری درباره این داستان و معنا و مفهوم عشق با گلشیری گپ زدید و در نهایت قرار شد عصر جمع‌ای در این باره و درباره این مجموعه، با او گفت‌وگو کنیم و گفت‌وگو را ضبط و پیاده کنیم. این بحث و گفت‌وگو به دو یا سه عصر جمعه کشید؛ که هم گفت‌وگو بود و هم دفع کسالت‌های چسبیده عصر جمعه‌ها عصرهای جمعه خلوت و خالی و دلگیر خیابان فروغی اصفهان و آن کوچه درختی منشعب از این خیابان را هنوز هم به یاد دارم. بخش زیادی از ضبط‌شده‌ها را در دفتر مشق صبرگری با خودکار قرمز پیاده کردم. در طول سالیان، آن نوارها گم شدند؛ انگار قاطی شد با نوارهای موسیقی

خواهرم در خانه و بعد که به‌صراحت افتادم دیگر پیدا نشد که نشد. در جابه‌جایی‌ها از اصفهان به تهران و در تهران هر دو، سه‌سالی از این خانه به آن خانه و از این محله به آن محله، چیزهایی گم می‌شد (و گم می‌شود) و گم‌شده‌هایی هم پیدا می‌شد (و پیدا می‌شود). این دفتر کهنه گم‌شده با ورقه‌های زردشده از گذر زمان هم یک‌بار پیدا شد. و حالا من ماندم با متن بدون صدای گفت‌وگویی با هوشنگ گلشیری درباره عشق و مفاهیمی دیگر در مجموعه داستان «نمازخانه کوچک من» که حتی لحظه‌لحظه آن گفت‌وگو را به‌یاد می‌آورم بی‌آن که دلیلی بر وقوع آن داشته باشم. ولی خب، شاید روزی این متن را با عنوان «گفت‌وگویی خیالی با هوشنگ گلشیری» به کسی یا کسانی ارایه دادم. گفت‌وگوی خیالی که دیگر سند و مدرک نمی‌خواهد؛ می‌خواهد؟

عیدانه تلوزیون سامسونگ

نقشه برای مدت محدود

تا ۴/۵ میلیون تومان

در هنگام خرید عیدی بگیرید

 55F8880 قیمت مصرف کننده: ۸,۰۸۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱,۰۰۰,۰۰۰ تومان	 60F8880 قیمت مصرف کننده: ۱۲,۹۰۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	 65F8880 قیمت مصرف کننده: ۱۵,۹۰۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۲,۵۰۰,۰۰۰ تومان	 75F8000 پردازشگر چهار هسته ای - تعامل هوشمند - تنظیم نور نقطه‌ای فوق پیشرفته - Full-HD 30 - اشتراک گذاری - انعکاس هوشمند - پتل فوق شفاف - WFI داخلی - دوربین با قابلیت پنهان شوندگی - بخش هوشمند قیمت مصرف کننده: ۲۹,۹۰۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۴,۵۰۰,۰۰۰ تومان	 55F6450 قیمت مصرف کننده: ۵,۹۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۸۰۰,۰۰۰ تومان	 55F7770 قیمت مصرف کننده: ۸,۰۲۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱,۰۰۰,۰۰۰ تومان
 46F6850 قیمت مصرف کننده: ۴,۱۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۷۰۰,۰۰۰ تومان	 46F7770 قیمت مصرف کننده: ۵,۱۷۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱,۴۰۰,۰۰۰ تومان	 46F8880 قیمت مصرف کننده: ۶,۰۲۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱,۲۰۰,۰۰۰ تومان	 55F6350 قیمت مصرف کننده: ۵,۰۴۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۸۰۰,۰۰۰ تومان	 55F6450 قیمت مصرف کننده: ۵,۹۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۸۰۰,۰۰۰ تومان	 55F7770 قیمت مصرف کننده: ۸,۰۲۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱,۰۰۰,۰۰۰ تومان
 40F7770 قیمت مصرف کننده: ۳,۹۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۵۰۰,۰۰۰ تومان	 46F5550 قیمت مصرف کننده: ۲,۸۰۵,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۳۰۰,۰۰۰ تومان	 46F5570 قیمت مصرف کننده: ۲,۹۱۵,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۳۰۰,۰۰۰ تومان	 46F5590 قیمت مصرف کننده: ۳,۰۶۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۳۵۰,۰۰۰ تومان	 46F6350 قیمت مصرف کننده: ۳,۰۳۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۵۰۰,۰۰۰ تومان	 46F6450 قیمت مصرف کننده: ۳,۰۸۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۵۰۰,۰۰۰ تومان
 40F5550 قیمت مصرف کننده: ۲,۱۴۵,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۲۰۰,۰۰۰ تومان	 40F5570 قیمت مصرف کننده: ۲,۲۲۷,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۲۰۰,۰۰۰ تومان	 40F5590 قیمت مصرف کننده: ۲,۳۶۱,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۲۰۰,۰۰۰ تومان	 40F6350 قیمت مصرف کننده: ۲,۳۰۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۲۰۰,۰۰۰ تومان	 40F6450 قیمت مصرف کننده: ۲,۶۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۲۰۰,۰۰۰ تومان	 40F6850 قیمت مصرف کننده: ۳,۰۳۹۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۵۰۰,۰۰۰ تومان
 32F4550 قیمت مصرف کننده: ۱,۲۹۸,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱۰۰,۰۰۰ تومان	 32F4590 قیمت مصرف کننده: ۱,۴۶۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱۰۰,۰۰۰ تومان	 32F5550 قیمت مصرف کننده: ۱,۳۶۱,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱۰۰,۰۰۰ تومان	 32F5570 قیمت مصرف کننده: ۱,۴۵۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱۰۰,۰۰۰ تومان	 32F5590 قیمت مصرف کننده: ۱,۴۹۵,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱۰۰,۰۰۰ تومان	 32F6450 قیمت مصرف کننده: ۱,۸۴۰,۰۰۰ تومان عیدانه سامسونگ: ۱۰۰,۰۰۰ تومان

برای آگاهی از قوانین و مقررات حتماً به سایت سام‌سرویس مراجعه فرمایید.

فقط با ضمانت سرویس
مرکز تماس: ۰۲۱-۸۲۵۵

۱۰۰ مسافر برزیل

نمایندگی‌های اصلی تا ساعت ۲۲:۳۰ باز هستند

SAMSUNG