



همزمان با سالروز شهادت حضرت علی(ع)، جمعی از مردم تهران که برای حفظ حرمت این روز در ۱۳ فروردین از رفتن به تفرجگاه‌ها برای انجام رسم سیزده‌بدر خودداری کرده بودند مراسم افطار را در پارک‌های شهر در کنار هم برگزار کردند. عکس: فاطمه عابدی، ایرنا

آغاز سال و حقوق ضعیف کارگران



ابراهیم ایوبی

وکیل دادگستری

نیست افزایش به اندازه نرخ تورم باشد و تعیین میزان به نظر هیئت شورای عالی کار بستگی دارد و شورا تنها نیم‌نگاهی به نرخ تورم خواهد داشت. افزایش ۳۵.۳ درصدی بر مبنای چنین محاسبه‌ای برای سال ۱۴۰۳ در نظر گرفته شده که آشکارا حتی از نرخ تورم رسمی نیز کمتر است. البته این موضوع که افزایش بیش از اندازه حداقل حقوق کارگران می‌تواند به دلیل افزایش هزینه‌های تولید منجر به اخراج کارگران از طرف کارفرمایان شود، مطلب تأمل‌برانگیزی است؛ ولی مربوط به حوزه اقتصاد، در نتیجه نمی‌توان با این مناسبت‌اندیشی‌ها حقوق قانونی کارگران را نادیده گرفت. وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی حقوق قانونی کارگران را نادیده نگیرد. وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در روز ۲۸ اسفند ۱۴۰۲ و در حاشیه اعلام نتیجه جلسه تعیین دستمزد شورای عالی کار از تلاش دولت برای اصلاح مواد مربوطه خبر داد. قرار است دولت با ارسال لایحه‌ای به مجلس مواد ۴۱ (چگونگی تعیین حداقل دستمزد) و ۱۶۷ (ترکیب شورای عالی کار) را اصلاح کند؛ «قانون اصل را در تعیین حقوق بر سه‌جانبه‌گرایی گذاشته است. شش ماه بود که به دنبال اجرای مزده منطقه‌ای و بخشی بودیم؛ اما به درخواست یک گروه آن را اجرا نکردیم. به دنبال اصلاحات روند تعیین حقوق تا دو سال آینده هستیم و برای رفع شیبات پیشنهاد اصلاح دو ماده ۴۱ و ۱۶۷ قانون کار را به مجلس شورای اسلامی ارائه خواهیم داد». همچنین براساس اعلام معان وزیر کار: «در ماده ۴۱ درباره نحوه تعیین حقوق دستمزد کارگران، شاخص‌های مشخص و شفاف وجود ندارد؛ به‌عنوان مثال: طبق تغییراتی که در احکام دائمی برنامه توسعه پنج‌ساله انجام شده، مرجع رسمی آمار کشور مرکز آمار ایران اعلام شده است؛ ولی در ماده ۴۱ هنوز به بانک مرکزی اشاره دارد که باید در این زمینه اصلاح شود». از مبلغ تعیین شده برای حداقل دستمزد و کلیات لایحه در دست تهیه، تا اینجا اخبار خوبی برای جامعه کارگری به گوش نمی‌رسد.

کار، پیش‌بینی شده است. البته با در نظر گرفتن اینکه دولت خود بزرگ‌ترین کارفرمای کشور است، ترکیب شش به سه به نفع کارفرمایان بوده و کارگران در اقلیت همیشگی به سر می‌برند. این شورا وظایف مختلفی دارد که مهم‌ترین آن تعیین حداقل دستمزد سالانه است. ماده ۴۱ قانون کار به دلیل اهمیت کامل نقل می‌شود: «شورای عالی کار همه‌ساله موظف است، میزان حداقل مزد کارگران را برای نقاط مختلف کشور یا صنایع مختلف با توجه به معیارهای ذیل تعیین کند: ۱. حداقل مزد کارگران با توجه به درصد تومی که از طرف بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران اعلام می‌شود؛ ۲. حداقل مزد بدون آنکه مشخصات جسمی و روحی کارگران و ویژگی‌های کار محمول شده ۲۹ آبان ۱۳۶۹ با تغییراتی فراتر از حل اختلاف بین مجلس و شورای نگهبان به تصویب مجمع می‌رسد و همچنان معتبر است. در ماده ۱۶۷ قانون کار تشکیل‌دهنده به‌عنوان شورای عالی کار با ترکیب ۹ نفر مرکب از: وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی و دو نفر از افراد آگاه به مسائل اقتصادی و اجتماعی به پیشنهاد وزیر و تصویب هیئت وزیران، سه نفر از نمایندگان کارفرمایان به انتخاب کارفرمایان و سه نفر از نمایندگان کارگران به انتخاب کانون عالی شورا‌های اسلامی

هنرخوانی

پایان مصائب رضا داوودنژاد

مدیر روابط عمومی بیمارستان پیوند اعضای شیراز با بیان اینکه رضا داوودنژاد، بازیگر سینما و تلویزیون کشورمان، در این بیمارستان فوت کردند، جزئیاتی در این رابطه را بیان کرد. محمدرضا حیدری در گفت‌وگو با ایسنا با اعلام فوت این بازیگر گفت: «آن مرحوم طی سال‌های اخیر به دلیل نارسایی کبدی دو مرتبه در شیراز عمل پیوند کبد داشتند که شرایط خوبی هم داشتند اما در یک ماه گذشته با یکسری به‌هم‌ریختگی‌های آنزیم‌های کبدی مواجه شدند». او افزود: «مرحوم داوودنژاد با این شرایط طی یک ماه گذشته به بیمارستان پیوند اعضا مراجعه کرده و بستری شدند اما طی روند درمان



شرق؛ واضح‌ترین تصویر از رضا داوودنژاد برای علاقه‌مندان سینما، حضور درخشان در آثاری بود که پدرش علیرضا داوودنژاد کارگردانی کرده است. تصویر او در آثار پدرش شخصیت‌های معترض و گاه سرگردانی بودند که حرف‌های ناکفته نسلی را نمایندگی می‌کردند و همین موضوع از او شمالی‌محبوب و دوست‌داشتنی به یادگار گذاشت. «مصائب شیرین»، «کلاس هنریشکی»، «هو»، «پچه‌های بد» بخشی از کارنامه درخشان اوست. اما بی‌انصافی است اگر تمام هنرمندی او را تنها مقابل دوربین پدرش به خاطر بیایریم. بخشی از محبوبیت او به واسطه حضورش در سریال‌هایی است که مخاطبان زیادی را با خود همراه کرد. «پشت کنکوری‌ها»، «باغچه مینو»، «نون و ریحون» و «پنجره» بخشی از نقش‌آفرینی‌های داوودنژاد در آثار تلویزیونی بود.

در سال‌های اخیر با توجه به شرایط جسمی و بیماری سعی کرد تا مداوم حضورش را در سینما حفظ کند. سال ۱۳۹۳ بود که اعلام خبر بیماری او بسیاری را شoke کرد. رضا داوودنژاد تحت عمل جراحی مراحل پس از درمان پیوند کبد قرار گرفت. او در سال ۱۳۹۱ هم عمل پیوند کبدش را انجام داده بود. در اسفند ۱۴۰۲ اعلام شد که داوودنژاد بیش از سه ماه است که درگیر عفونت خونی شده و ابتدا در بیمارستان تهران و بعدا برای اینکه «حت مراقب پزشکی پیشکشان خودش» باشد در شیراز بستری شده است. تا اینکه در ۱۳ فروردین ۱۴۰۳ به دلیل عوارض همین بیماری از دنیا رفت.

۱۴۰۰ میلیارد ریال

مدیرعامل بانک توسعه تعاون در دیداری که از پروژه راهسازی تعریض محور بروجرد به نهاوند داشت وعده کمک مالی ۱۴۰۰ میلیارد ریالی به این محور مواصلاتی در بروجرد را داد. طبق اعلام بانک، تأمین مالی این پروژه در راستای ماده ۵۶ توسط این بانک است و قرار است که این پروژه با سرعت بالاتری به نتیجه برسد.

۵۰۰۰۰۰۰۰۰ تردد

هرچند هنوز برخی افراد از سفرهای نوروزی بازنگشته‌اند اما آمار متعددی از میزان سفرهای نوروزی اعلام شده است. سفر به جنوب کشور نیز جزء علاقه‌مندی‌های امسال بود. به‌طور کلی تا صبح یکشنبه ۱۱ فروردین، جمعا پنج میلیون و ۴۳۷ هزار تردد دربرای در بنادر شمالی و جنوبی کشور انجام شده است. در همین بازه زمانی، ۶۰۵ هزار دستگاه خودرو تا جزایر کیش و قشم جا‌به‌جا شده است.

۲۵ میلیارد تومان

شش میلیون و ۲۷۴ هزار و ۸۲۴ نفر از مکان‌های تاریخی بازدید کردند که حافظیه، تخت جمشید، سجدیه و سعدآباد در صدر این فهرست قرار دارند. آثار تاریخی استان فارس با ثبت یک میلیون و ۳۷۳ هزار و ۳۷۲ نفر با اختلاف، بیشترین بازدیدکننده را داشته است. بازارچه‌های صنایع دستی ۲۵میلیارد و ۴۷۳میلیون و ۵۹۰ هزار تومان فروش داشته‌اند.

دغدغه‌های طبیعی

تجربه خردورزانه نوروز



عبدالرضاناصرمقدسی

متخصص مغز و اعصاب

سال نو آمد و دوباره مفاهیم مرتبط با نوشدن از جنبه‌های مختلفی برای ما تکرار شد. اگر در سطح رسانه و فضای مجازی بگوییم، دوره‌کردن آنچه در سال قبل گذشت شاید یکی از مهم‌ترین این موضوعات بود. سالی پر حادثه که حجم بالایی محتوا برای دوره‌کردن و تحلیل چنودچون‌شان داشت. از سوی دیگر، مفاهیم مربوط به نوروز مثل ریشه‌های باستانی و اساطیری نوروز از موضوعات دیگری بود که در فضای مجازی مطرح می‌شد. از لحاظ آیینی نیز نوروز تکرار تمام‌آیین‌ها آن برای ما ایرانیان بود که شاید در رأس آن همین نوشدن خانه و دیدوبازدیدها بود. این حجم عظیم رفتارهای مرتبط به یک واقعه طبیعی که شکل آیینی یافته، بسیار درخور توجه است و بدون شک نوروز را از عوامل هویتی ما ایرانیان کرده و چه‌بسا از مهم‌ترین آنها از این‌رو شاید بهتر باشد از جنبه هویتی نیز به آن بنگریم. هویت به معنای زیست انسان ایرانی در جهان امروز. این موضوع را به دو بخش می‌توان تقسیم کرد. اول اینکه نوروز با همان ریشه‌های باستانی و اسطوره‌ای، عاملی برای هویت‌بخشی به ماست. ما ایرانیان می‌توانیم از مشخصات و خصوصیات مهم اصلی‌ترین عیدمان بگوییم و آیین‌های آن را بر شمرده و دست به تعریف هویت خود بزنیم. اما این کاری است که بیشتر در حد حسرت باقی می‌ماند و به نوبت تکرار مکرر است. ما چگونه می‌توانیم نوروز را به امروز خود گره زده و از این گره‌زدن معنایی برای خود در جهان پرفراز و نشیب و پیچیده امروز بیابیم؟

شاید بتوان این سؤال را نوعی تجربه خردورزانه نوروز دانست. قرار نیست آیین‌ها را تکرار کنیم و به شکلی سنتی این تکرار آیین‌ها را با هویت خود گره بزنیم. ما باید معنایی به آیین‌ها بیفزاییم و نوروز را خردمندانه درک کنیم. برای این کار به جای تکرار آیین‌ها باید نوروز را تجربه کنیم. نوروز گردش دوباره جهان هم به معنای طبیعی و هم اسطوره‌ای آن است. نوعی تلاقی نادر از دو اتفاق بزرگ کیهانی؛ هم کیهانی که زمین به‌عنوان یک سیاره جزئی از آن است و هم کیهانی که اساطیر ما را تشکیل داده و ما به‌عنوان انسان تجربه‌کننده اسطوره‌ها جزئی از آن هستیم. بنابراین نوروز بیشترین داده را برای تأمل با خود می‌آورد و با تجربه خردورزانه آن می‌توانیم به این نوشدن جنبه‌های دیگری ببخشیم و آن را محدود به سنت نکنیم. این نوشدن با تأمل در نوروز به دست می‌آید. اینکه نوروز را فرصتی برای تأمل بدانیم، انگار یک بار دریچه کیهان به روی ما گشوده می‌شود و با چشم بزرگش به ما می‌نگرد و ما هم می‌توانیم به کیهان بنگریم. ارتباط ما با جهان هستی چیست؟ من در این گردش پرشکوه چه‌کاره‌ام؟ شاید در طول سال کمتر فرصتی پیش بیاید که ما به جایگاه خود در کائنات ببینیم. اما نوروز به‌عنوان آیینی که ما را به این مفاهیم وصل می‌کند، بهترین فرصت برای چنین تفکرات بنیادین و اساسی است. آن‌وقت می‌فهمیم که چقدر در این گردش پرشکوه هیچ‌کاره‌ایم و از طرف دیگر درمی‌یابیم که شاید تنها جانداری باشیم که قادر به درک این زیبایی بوده و بتواند معنای همه آنها را کسب کند. به گمانم همین دو درک سبب می‌شود که در بسیاری از رفتارهای خود تجدیدنظر کنیم. نوروز جایی برای همه این تأملات است، بیوهده هدرش ندهیم.



عکس: نرگس اسکندر

یاد هنرمند

دوتار نواز پیش‌کسوت درگذشت



ایلنا: «ذوالفقار بیتانه» دوتار نواز پیش‌کسوت موسیقی خراسان، به دلیل عوارض ناشی از سانحه تصادف درگذشت و اعضای بدش به بیماران نیازمند اهدا شد. او آخرین گنجینه موسیقی مقامی خراسان بود که دار فانی را وداع گفت. این هنرمند پیش‌کسوت موسیقی نواحی کشور، در روزهای گذشته به دلیل سانحه رانندگی از ناحیه سر مصدوم شده و در بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان شهر فردوس نگهداری می‌شد. در نهایت تلاش برای بهبودی این هنرمند نتیجه نداد و اعضای بدن او دیروز چهاردم فروردین با رضایت خانواده، به بیماران نیازمند اهدا شد. زنده‌یاد ذوالفقار بیتانه زاده سال ۱۳۴۰ در شهر فردوس بود. او را از سازگران مهم منطقه می‌دانند که در ساخت نی‌لک و دوتار بر اساس الگوی خود تبحر داشته است. این هنرمند چندی پیش به‌عنوان گنجینه زنده بشری انتخاب شده بود. مراسم خاکسپاری زنده‌یاد «ذوالفقار بیتانه» فردا پنجشنبه شانزدهم فروردین در بهشت اکبر شهرستان فردوس برگزار می‌شود.

اتفاق خوانی

۳۰۰ سال برای حذف کودک‌همسری

یونیسف در گزارشی که چندی پیش منتشر کرد، اعلام کرده است طبق بررسی‌هایی که انجام داده، حذف کودک‌همسری در جهان ۳۰۰ سال زمان می‌برد. این گزارش را رگنا ترجمه کرده است. آن‌طور که اعلام شده، روند ازدواج کودکان در سطح جهان رو به کاهش است. امروزه از هر پنج زن جوان ۲۰ تا ۲۴ ساله، یک زن در کودکی ازدواج کرده؛ درحالی‌که ۱۰ سال پیش تقریباً از هر چهار زن، یک نفر ازدواج کرده است. بااین‌حال، پیشرفت در سرتاسر جهان نابرابر بوده است. طبق گزارش یونیسف، با وجود پیشرفت‌های جهانی، کاهش‌ها به اندازه کافی سریع نیستند. در واقع، با نرخ فعلی، ۳۰۰ سال دیگر طول می‌کشد تا ازدواج کودکان حذف شود. نزدیک به نیمی از دختران کودک‌همسر در جنوب آسیا (۴۵ درصد) زندگی می‌کنند. همچنین در جنوب صحرائی آفریقا (۲۰ درصد)، پس از آن آسیای شرقی و اقیانوس آرام (۱۵ درصد) و آمریکای لاتین و کارائیب (۹ درصد) زندگی می‌کنند. در ایران آمار دقیقی از «کودک‌مادران» و «کودک‌پدران» وجود ندارد. بر اساس آخرین گزارش مرکز آمار ایران، از زمستان سال ۱۴۰۰ تا آخر پاییز سال ۱۴۰۱ دستکم ۲۷ هزار و ۴۴۸ مورد ازدواج دختران زیر ۱۵ سال در نقاط مختلف ایران به وقوع پیوسته است. هرچند طبق آماري که رگنا منتشر کرده، در زمستانه ۱۴۰۱ یک پدر زیر ۱۵ سال در کشور داشتیم. همچنین ۸۱۵ مورد ولادت از پدران بین سنین ۱۵ تا ۱۹ساله ثبت شده است. در همین زمان، ۳۰۶ مورد ولادت از مادران زیر ۱۵ سال داشته‌ایم. همچنین ۱۶هزار و ۱۹۱ مورد ولادت از مادران بین سنین ۱۵ تا ۱۹ساله داشته‌ایم. به‌طور کلی، شش مورد ولادت از پدران زیر ۱۵ سال و سه‌هزار و ۲۸۲ مورد ولادت از پدران بین ۱۵ تا ۱۹ سال در کشور در سال ۱۴۰۱ به ثبت رسیده است. همچنین هزار و ۳۹۲ مورد ولادت از مادران زیر ۱۵ سال و ۶۴هزار و ۶۳۲ مورد ولادت از مادران بین سنین ۱۵ تا ۱۹ساله در سال ۱۴۰۱ در کشور به ثبت رسیده است. می‌توان این آمار را در کنار آمار طلاق قرار داد. در زمستان ۱۴۰۱، در زنان کمتر از ۱۵ سال، ۲۰۶ مورد طلاق ثبت شده است. به‌طور کلی در سال ۱۴۰۱، ۷۷۹ مورد طلاق در زنان زیر ۱۵ سال اتفاق افتاده است. طبق آمار جهانی، ۴۸ درصد از کسانی که قبل از ۱۸سالگی ازدواج می‌کنند، در عرض ۱۰ سال طلاق می‌گیرند.